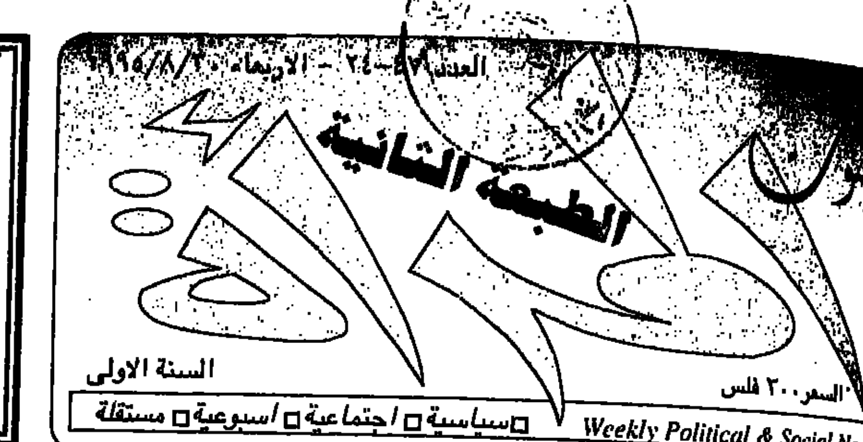




اجتياح أريحا بات وشيكا!

في اجتماع منتصف الليل للقيادة العراقية

صدام قدّم استقالته ورفضتها القيادة



انهاء قوانين الطوارئ وحل مشكلة الاسرى الكويتيين

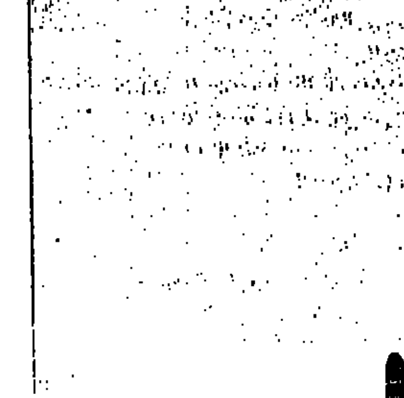
جولة في عقول المشعوذين

منحتها طفلها فسرقت زوجها ومالها

السر الاخير للجاسوس المزدوج!

رئيس الحزب حرق زوجته داخل مطعمه الخاص





فخري قعوار

شعوب وحكومات!

يندر أن نجد في العالم الثالث حكومة تقدر شعبها، أو شعباً يقدر حكومته، فالجفاء ممدود والغرام مفقود، ولا يخطو أي من الطرفين خطوة واحدة باتجاه الآخر، أو باتجاه يبعده عنه. فهناك حالة ثبات، وحالة قبول متبادلة، رغم عدم اعجاب الحكومة بالشعب، وعدم اعجاب الشعب بالحكومة!

فالحكومة تحبس، والحكومة تملك السجون. وليس من حق مواطن أن يفتح سجناً على حسابه الخاص، والحكومة تملك مقصاً تقص به الألسنة وتقص به المقالات وتقص به الاحلام وتقص به الاعناق أيضاً! هل سمعتم عن شعب يملك مشنقة أو مقصلة أو كرسياً كهربائياً أو محكمة تحكم بالاعدام رمياً بالرصاص؟ الشعوب لا تملك وسائل الموت والتعذيب، ولا تملك الخزينة العامة، ولا تملك البنوك المركزية، ولا تملك دور سك النقود، ولا تملك الشوارع والأرصفة والاراضي الاميرية.. الحكومات وحدها التي تملك كل شيء، الى حد أنها تبحث جدياً، بكل الوسائل الممكنة، امتلاك الشعب نفسه، وتسيير دفته نحو مصلحته التي تعرفها هي أكثر منه!

في ظل هذه العلاقة غير المتكافئة، لا يكون الحكم قادراً على استقطاب الشعب ولا يكون الشعب قادراً على الوقوع في حب الحكومة.. وهذا هو قدر العالم الثالث.. شعوباً وحكومات.. وكلا الفريقين «ينم» على الآخر، ويندب حظه العاثر، فتقول الحكومة: لو كان عندي شعب غير هذا الشعب! ويقول الشعب: لو كان عندي حكومة غير هذه الحكومة.

يقول كاتب طريف أن الحكومات تزدري الشعوب، والشعوب تزدري الحكومات، فلا الشعب يغير موقفه أو حكومته، ولا الحكومة تريد أن تقدم على خطوة تالية للازدراء، كأن تبيد الشعب أو تحترمه، لانها لو أبادته تكون قد حرمت نفسها من البقاء كحكومة، فكل حكومة بحاجة لمحكومين، ولا هي تريد أن تحترمه، حتى لا تفقد هيبتها!

وأغلب الظن عندي، أن العالم الثالث لن يخرج من برواز هذه المعادلة، مادام يعيش في مناخات غير ديمقراطية، أو مناخات ديمقراطية تأخذ اشكال الاميبا الكاذبة!

اسبوعيات صابر

بريشة: جهاد العورتاني

شو يا صاحبي ابنك دخل جامعة؟

لا يا حبيبي لأنه جاب ٥٥٪.. طيب وإبنك؟

وابني كمان ما دخلها لأنه جاب ٤٤٪!!

طيب... شو رأيك بها المشروع.

وشو هوّه ها المشروع يا فصيح؟

لو إبنك وابني يتشاركوا في المعدلات ويدخلوا طب!!

شخصية كويتية كانت في عمان

يوم الخميس الماضي، حطت طائرة كويتية خاصة في مطار عمان المدني، حاملة شخصية كويتية رفيعة المستوى (وان كانت من خارج الوسط الحكومي) في أعمال رسمية غير معلنة.

زيارة الشخصية الكويتية الهامة تم استقبالها في الديوان الملكي، واسفر عنها اتفاقا لعقد لقاء أردني كويتي علني على المستوى الحكومي.

الاردن استفاد من لجوء الفريق حسين كامل، فغدت عمان محط اهتمام الخليجين وفي طليعتهم الاشقاء السعوديون والكويتيون، وبذلك تكون عمان قد نجحت في تسريع تطبيع العلاقات الاردنية السعودية، وفتح ثغرة في جدار العلاقات الاردنية الكويتية المجمدة منذ كارثة الخليج والاجتياح العراقي للكويت.

مجرد تساؤل؟؟

أعلنت لجنة تنسيق القبول في الجامعات الحكومية الأردنية أن أدنى معدل تم قبوله كان ٨٠٪ علماً بأن عدداً كبيراً من الطلاب ممن تفوق علاماتهم على هذا المعدل لم يتم قبولهم، ولدينا أسماء بعض هؤلاء الطلاب.

مجرد تساؤل..!

دعاء تدعو الاحزاب العربية!

من المقرر أن يبدأ رئيس حركة دعاء يوسف أبو بكر بتوجيه عدد من الرسائل الى عدد من الامناء العامين لاحزاب عربية مختلفة يدعوها للمشاركة في مشروع الجبهة القومية الاسلامية على امتداد الوطن العربي، وذلك ابتداء من الشهر القادم.

وعرف من هذه الاحزاب، الناصري والعمل في مصر، والنهضة الجزائري وأحد الاحزاب اليمنية، وحزب لبناني.

لجوء سياسي

طلب نائب القنصل الكوري الجنوبي تشرا سيونغ في ولنغتون (نيوزلندا) حق اللجوء السياسي، وذكرت الانباء أن الدبلوماسي قام بتسريب معلومات ووثائق حكومية بالغة السرية الى اعضاء المعارضة الكورية.

ويخشى سيونغ ان تقوم الشرطة السرية لكوريا الجنوبية بتعقب اثاره واضطهاده، ولذلك لم يجد مفراً من طلب اللجوء السياسي.

أمير قطر السابق لن يعود!

رفض أمير قطر السابق الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني دعوات من قادة خليجيين للعودة الى قطر، أو للاقامة في أي بلد خليجي.

وقال أنه لن يلتقي نجله الشيخ حمد الأمير الحالي ولن يعود الى بلاده، وعبر عن غضبه من دول الخليج الاخرى التي اعترفت بالحكم الجديد، مضيفاً انه سيظل مقيماً في أوروبا.

خلافات!

احزاب التيار اليساري الموحد في اطار الحزب الجديد «الوحدوي الديمقراطي» لم تستطع حتى هذه اللحظة التغلب على بعض الخلافات والقضايا الحساسة، أهمها كيفية انتخاب الامين العام والمكتب السياسي، اضافة الى قضية تغيير الاسم لانه يتشابه مع اسم حزب «الوعد» الوحدوي العربي الديمقراطي.

لا داعي للعجلة والسرعة، فالطريق ما زالت طويلة!

الروابدة نائب وليس وزيراً

بينما كانت احدى المواطنات تسير خلف النائب عبدالرحيم العكور في احدى «كريدورات» مجلس الامة تصادف مرور الروابدة وبينما كانا يتحدثان في قضية تهم مواطن صريحي وقفت السيدة قريبا من الروابدة الذي ظن انها ستراجعه بخصوص تعيينها في التربية فما كان منه الا ان قال «يا اخي انا هون نائب مش وزير» وهنا تدخل العكور وقال هذه السيدة تراجعني أنا مما اثار ضحك الجميع.

عيب يا استاذ!

محامي وسياسي وحزبي، تم توجيه اتهام له على خلفية تحرشات جنسية قام بها ضد سكرتيرة كانت تعمل في مكتبه، حيث فوجئت صاحبتنا بتصرفاته. المحامي المعروف باتزانه ورزانته، ولكن اللي استحوا ماتوا!

سواح يلغون سفرهم بسبب الحرب

٩ مجموعات سياحية من بلد اوروبي واحد هو ألمانيا ولدى شركة سياحية واحدة ألغت برنامج زيارتها المعدة والمبرمجة للأردن، وحجتها في ذلك توقعها للحرب في المنطقة العربية على غرار حرب الخليج.

والسبب في الغاء برامج السياحة الألمانية التسعة يعود لحجم الضخ الاعلامي في الغرب الذي ينشر تقارير عن النشاط العسكري الاميركي ومناوراته في الاردن والكويت ومياه الخليج العربي والبحر المتوسط.

والسؤال اذا كانت تسع مجموعات ألغت زيارتها للأردن من بلد أردني واحد ولدى شركة سياحية واحدة فما هو المجموعات التي ألغت رحلاتها للأردن من باقي الدول الاوروبية ولدى باقي الشركات السياحية المتخصصة.

الموز الصومالي بدلا من الموز الغوراني

قال النائب علي الشطي ان مؤسسة التسويق الزراعي تقوم باستيراد كميات كبيرة من الموز الصومالي الامر الذي ادى الى ضرب الانتاج المحلي من موز بلدنا.

واضاف يقول: لقد تكرر قيام هذه المؤسسة باستيراد العديد من المنتوجات الزراعية رغم توفرها في السوق المحلي ولكن المنفعة الشخصية لاصحاب النفوذ هي الدافع الوحيد وراء استيراد مثل هذه الانواع.

وزير الزراعة قال حول هذا الموضوع: هذا ليس قراري وانما قرار وزير الصناعة والتجارة الذي سمح باستيراد الموز الصومالي.

واضاف يقول: لقد أبلغنا المستورد بان تكلفة كيلو الموز الصومالي ٢٥ قرشا وتم اضافة ١٠ قروش رسوم وتم تسعيره للمواطن بسبعين قرشا للكيلو الغرام الواحد الا ان تجار السوق يصرون على بيعه بدينار واحد ونصف!

ترى ما رأي وزير التموين ووزير الصناعة والتجارة بهذا الموضوع، نقصد الموز.

نشاط ملحوظ للنائب عبدالعزيز جبر

اختلاس مالي!

شهد المقر الرئيسي لاحد الاحزاب صراعاً من العيار الثقيل بسبب ما قيل عن اختلاسات مالية تمت داخل الحزب، وقد تم توجيه اتهامات لعدد من الكوادر القيادية بانها «لهفت» تبرعاً كبيراً قدم للحزب، وتم اقتسام «الغنيمة» كما قيل بينهم.

التلفزيون حجب الجائزة!

ضمن برنامج سهرة الخميس الذي تقدمه «ناريمان حميد» تمكن احد المواطنين من الاجابة الصحيحة على سؤال طرحه البرنامج يتعلق باسم المخرج والمؤلف لمسلسل كان قد عرضه التلفزيون سابقا، المواطن قدم الاجابة الصحيحة الا انه حين ذكر اسم الحلقات اضاف كلمة «عائلة» والحديث بالطبع عن «أبو كامل» المسلسل السوري الا ان هذه الاضافة لم تعجب المذيعة النشيطة ناريمان فقررت حجب الجائزة.

نقول للمواطن حظاً أوفر في سهرة اخرى شريطة ان يحالفك الحظ في الحصول على خط هاتفي غير مشغول تتمكن من خلاله دخول سباق الجوائز!

[redacted]

أسبوعية سياسية اجتماعية مستقلة
تصدر عن مؤسسة المحتسب للصحافة والنشر
المدير العام: اسامة معتوق
رئيس التحرير المسؤول: علي عصيبات
رئيس التحرير: جهاد جبارة
مديرة العلاقات العامة: لينا السعدي
التوزيع: عبد الفتاح سليمان، يحيى مبارك
تصميم فني: مركز يارا للتصميم
مجمع شكري حليان التجاري – دوار البويل – بجانب مدارس عمر المختار
ص.ب ٩٢٦٠١٢-١١١١٠ ت ٨٣٨٨٢٢ فاكس ٨٣٨٨٢٢

المرشح المخادع

اختلف اثنان من الذين سبق وعملوا في قيادة الحملة الانتخابية لاحد مرشحي الدائرة الاولى، اختلفا فيما بينهما على أحقية ملكية سيارة مرشحهما بعد أن ناله الحظ واصبح نائبا.

لقد خدع المرشح الذي غدا نائبا بحق وحقيق، خدع اثنين عملا معه في حملته الانتخابية، ووعدهما منفردين على منح كل واحد منهما سيارته الخاصة اذا حالفه الحظ ودخل البرلمان، ولما كان النجاح من نصيبه طلب تأجيل تنفيذ الوعد حتى يتسنى له الحصول على سيارة بديلة، ولما تم له ذلك، بدأ الاثنان كل واحد من طرفه تجديد المطالبة، بحق الحصول على السيارة مدار النزاع. ويبدو أن وعود النائب «المختار أبو منقذ» والسائق أبو ثائر النبالي» قد تبخرت مع الايام وماتت بالتقادم.

المضحك المبكي ان الرجلين لم يكتشفا الا مؤخراً، ان كلا منهما صاحب الوعد من قبل النائب في الحصول على السيارة، وانهما خدعا بوعوده، ولهذا اقسما بأغلظ الأيمان على رد الصاع له بصاعين خلال انتخابات الدورة المقبلة والتي بدأها النائب مبكراً منذ الان، على الرغم من أن مشكلته لن تحل طالما لا يوجد لديه سيارة واحدة كما انه لا يمكن تحويلها الى قسمين.

الى اسرائيل.. در

يعتزم أمين عام حزب وسطي زيارة اسرائيل، وقد طرح الفكرة قبل أيام أمام عدد من قيادات حزبه، الا انه جوبه برفض شديد، خوفاً أن يسيء ذلك الى سمعة الحزب على الصعيد الشعبي. المعروف أن الحزب المذكور ما زال يتقوقع داخل احدى المدن الأردنية الكبيرة ولم يستطع الانتشار خارجها.

للعلم فقط فان أحمد الزعبي أمين عام حزب الاحرار هو الوحيد الذي زار اسرائيل من بين كافة الاحزاب.

كلمة وردّ غطاها.. يا بخلّص المعاملة.. يا بخلّص على حالي.. وأهليك تروح بستين داهية..!!

حسين كامل بصدد اصدار صحيفة!!

مصادر مقربة جدا من الفريق حسين كامل افادت انه ينوي اصدار صحيفة هنا في عمان يكون رئيس تحريرها احد الصحفيين الاردنيين اما كادرها بالكامل فسيكون من الصحفيين العراقيين، ويقول المصدر ان الرواتب التي سيدفعها الفريق مجزية ولا تقل عن ٥٠٠ دينار للصحفي الواحد بالطبع.

فصل تعسفي تمارسه المصفاة

قامت مشكورة شركة مصفاة البترول بفصل (١٥٠) عاملاً من عمالها الذين يعملون بكل صدق واخلاص.

العمال المفصولون ارسلوا بالعديد من الكتب والبرقيات الى اعضاء مجلس النواب والسادة الوزراء. وما زالت قضية هؤلاء العمال مدار بحث اعضاء لجنة الحريات العامة في مجلس النواب.

المطلوب من مصفاة البترول ان تصفي النية قبل ان تصفي البترول.

عريضة

النائب أحمد الكساسبة أخذ يجمع تواقيع زملائه النواب على العريضة التي كان يحملها واستطاع مهرها باكثر من ٤٠ نائبا.

العريضة تطلب من الحكومة زيادة نسبة القبول ١٠٪ على العدد الذي اعلنته لجنة القبول في الجامعات الاردنية.

وقع

• النائب «الاسمراني» محمود هويمل قبل بدء الجلسة التقى بنائب رئيس الوزراء، وزير الاعلام الدكتور خالد الكركي وطلب منه الاهتمام به من قبل التلفزيون الاردني وهذا الدكتور الكركي لبى رغبية أبي احمد وفورا استدعى الزميل محمد الطراونة مندوب التلفزيون لمجلس الامة، وقال له: شوف النائب محمود ووقع معه اتفاقية في التغطية الاعلامية.

ترى هل سترصد عدسة التلفزيون كافة حركات النائب الغوراني قريباً.

اسئلة نارية لوزير الصناعة والتجارة

النائب الاسلامي بدر الرياطي وجه عدة اسئلة الى وزير الصناعة والتجارة والاسئلة هذه تتعلق بصوامع محطة تصدير الاسمنت في العقبة جاء فيها:

لمن تعود ملكية صوامع محطة تصدير الاسمنت في العقبة بعد انتهاء العقد ما بين شركة موارد عمان وشركة الاسمنت؟ وما العمر المتوقع للمنشئات والآليات في هذه المحطة؟ وما هي اجرة الارض التي اقيمت عليها المحطة ومساحتها ومساحة المستغل منها ومدة الايجار؟

وبعد أن توقف العمل في الصوامع من قبل شركة موارد عمان في ٦/٢ متى يتوقع ان يبدأ العمل فيها من قبل شركة الاسمنت؟

وأخيرا هل هناك عقود جديدة للتصدير عبر هذه المحطة؟!

كل اسبوع

العراق ثلاث مرات!

على الرغم من الحب العميق الذي نكنه للعراق الشقيق.. وعلى الرغم من زفير الالم الذي تطلقه تلك النفس الحزينة كلما شاهدت، وسمعت عذاب وأنين اطفال، وثكالى، وعجائز، وجوعى، الارض العراقية القريبة من المد الانثى قرب الوريد للوريد..

على الرغم من الانكسار الذي اصاب النخيل، على الرغم من غربة النخيل.. على الرغم من الزحيل الذي تمارسه العائلات العراقية على امتداد الكرة الارضية بحثاً من الطمأنينة والحياة..

على الرغم من فرار الكوادر، واقلام الرصاص من حقائب ابناء العراق.. على الرغم من اضطرار ذات الابناء للالتحاق بمدارسهم دون ان يحتسي الواحد منهم ولو كوب شاي واحد.. على الرغم من فراغ جيوبهم.. على الرغم من فرار امالهم، على الرغم من هزيمة اولياء الامور امام اكتساح انياب الفقر والجوع لهمومهم!

على الرغم من الدمع الذي اغرق النفس الكئيبة لانها لم تتمكن من العوم في محيطه الواسع الكبير.

على الرغم من كل ذلك، فيا انا اعترف ان العراق تمكن من تعذيب اجهزة العالم ثلاث مرات متلاحقة لنكتشف في النهاية أن العراق بقي في موقعه على الخريطة بينما تلاشت كافة الرهانات والتوقعات والتحليلات التي أولتها تلك الاجهزة الاهتمام الاشد، مما اسقط في النتيجة كافة الرهانات الجانبية.. ففي المرة الاولى ابان الحرب العراقية الايرانية تمكن العراق من اجبار كافة الصحافيين والمراسلين، ووكالات الانباء على الالتصاق بخشبة «الحرب» ولا أقول «المسرح»! لاعتقادهم ان تلك الحرب كانت ستقود لاسقاط احد النظامين، وأزفت الحرب وكانت النتيجة مغايرة فقد بقي العراق بعثيا.. يساريا.. علمانيا.. وبقيت ايران اسلامية.. خمينية.

اما في الثانية اقصد حرب الخليج فقد تعذب «بيتر أرنت» كثيرا لكي يصبح نجما ورحل معتقدا ان سقوط بغداد بات اقرب من سقوط مطر كوانين.

واليوم تعود بغداد لفرض حضورها واشغال الاجهزة الاعلامية للمرة الثالثة..

السؤال ترى هل ان الثالثة ستكون نهاية الانشغال والحشد الاعلامي ام ان تلك الاجهزة ستبقى على اهبة الاستعداد تمهيدا لنقل وقائع دخول بغداد صالون السلام الذي ما زال فيه العديد من المقاعد الشاغرة؟!

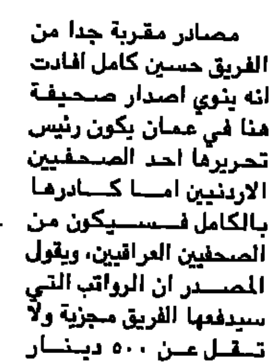
رئيس التحرير

نحن أقوياء

وصف النائب الدكتور عبدالله النسور رئيس لجنة الشؤون الخارجية علاقات الاردن الخارجية بانها لم تكن أقوى من «هيك» في السابق واردف انه ان لم يكن لك دور فانك ستضيع يقصد الاردن طبعاً.

وزير الخارجية النائب عبدالكريم الكباريتي قال: بان لغة الخطاب السياسي الأردني العراقي كانت تتم بصورة غير واضحة كما أوضحها جلالة الملك الحسين مؤخراً في الخطاب القومي الشامل نحو العراق وشعبه وهذا الخطاب عزز موقف الأردن في الخارج بصورة قوية جدا وكان الله بعونك يا أبا عون.

على مكتب دولة الرئيس



• محمد الصبيحي

أين الحكومة؟؟

يقولون ان تطور الموقف الاردني من القيادة العراقية لم يكن الا من قبيل تمهيد الارضية الصالحة لنجاح المؤتمر الاقتصادي العالمي في عمان، فالاردن - كما يقولون - لا يريد ان يدخل المؤتمر بشبهة دعم صدام حسين ونظامه الذي يبدو ان الغرب وصل الى نقطة اللاعودة في التعامل معه، ويقولون ايضا ان الموقف الاردني الاخير من النظام العراقي ليس الا الاستحقاق الذي يدفعه الاردن لعودة العلاقات الاردنية السعودية الى ما كانت عليه قبيل حرب الخليج، بل الى عقد تحالف اردني سعودي جديد، وهذا ما يفسر الموقف المصري السلبي أو غير المتحمس للتطورات الاخيرة، ودليلهم على ذلك ان وزير خارجيتنا صرح للسياسة الكويتية قبل اسبوعين ان النظام العراقي جثة تنتظر الكفن. هذا ما يقال همسا يا سيادة الرئيس.

ومن غير المعقول ان ننتظر ان يفسر جلالة الملك كل صغيرة وكبيرة فللحكومة مهمة تقوم بها، ويفترض ان يكون لها ناطق رسمي يعبر عن توجهاتها وسياساتها، مثلما يوجد ضمنها وزارة اعلام تعلم العالم بما تريد الحكومة ان تعلنه من موقف او قرار، ولذلك مطلوب من الحكومة الان سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة ان توضح ان الموقف الاردني من القيادة العراقية ليس جديدا وانما هو تعبير عن حالة اليأس الاردني من قبولهم النصح الذي ما فتىء الحسين يسديه لهم، واليأس من تغيير فهم الاشقاء العراقيين للمتغيرات الدولية والاقليمية، واليأس من مبادرتهم لتنفيذ اصلاحات سياسية داخلية تقي العراق مخاطر التشرذم والتفتت.

مطلوب ان ينقل الاعلام الرسمي بوضوح ان الاردن لم يغير موقفه من الشعب العراقي، وان الحدود الاردنية العراقية حدود مع الشعب العراقي قبل القيادة العراقية الحالية وبعدها، ومن حدوده مع شعب ليس كمن حدوده مع نظام حكم يغلقها كلما توترت علاقته مع النظام.

حدود الاردن كانت دائما بوابات مع شعوب شقيقة وليست معابر مع انظمة والاردن الذي لم يبع موقفه حينما كان الثمن مغريا لا يمكن ان يبيع بعد ان انفض السوق وتفرق التجار بأرزاقهم.

سيادة الرئيس: لقد أقام خطاب جلالة الملك الدنيا ولكن الحكومة بقيت وحدها جالسة لا همس ولا نفس، ولا رأي ولا توضيح ولا تصريح!! فأين الحكومة وأين اقطابها يا سيدي؟؟ ولماذا يترك الناس في حيرة تنهشهم تفسيرات خارجية مبرمجة؟؟ اخشى ما أخشاه ان يكون الجزء الاكبر من الحكومة في حيرة ايضا، ولعل بعضهم ينتظر مونت كارلو كل ليلة بلهفة.



استقالة صدام حسين

انهاء موضوع الاسرى الكويتيين

الغاء العديد من قوانين الطوارئ

تقارب بين بغداد وواشنطن وتل أبيب

● بغداد – خاص بصوت المرأة من عبدالرحيم الرفاعي

قبل أيام وبعد منتصف الليل تم وبأمر مباشر من الرئيس صدام حسين استدعاء القيادة العراقية الى اجتماع هام، وكانت المفاجئة حين أعلن الرئيس العراقي عن رغبته بالتخلي عن السلطة إلا ان اعضاء القيادة اجمعوا على رفض تلك الرغبة وبشكل قاطع.

وفي ذلك الاجتماع الطارئ، الذي استمر حتى صباح اليوم التالي لم يجد الرئيس حلا اخر غير الرضوخ لرغبة القادة المجتمعين الا انه وبعد نقاش موسع لمجمل الاوضاع العراقية، تم طرح العديد من الحلول لاخراج السفينة العراقية من بؤرة الامواج المتلاطمة التي عجل في انهاكها هروب الفريق أول حسين كامل.

وأكدت مصادرنا بأن الرئيس طلب من القيادة اتخاذ اجراءات تصحيحية على الفور والغاء العديد من قوانين الطوارئ، المعمول بها والعمل على انهاء موضوع الاسرى الكويتيين وسد اية ثغرة يمكن ان ينفذ منها الامريكان والبريطانيون لاطالة أمد الحصار. كما تم تشكيل لجنة اقتصادية لدراسة الحصص التموينية وزيادة كمياتها بالاسعار المدعومة من قبل الدولة والغاء الزيادات التي اضيفت على اسعار المنتجات الحكومية واعادة بيعها للمواطنين بالاسعار القديمة المدعومة من الدولة. ولعل اهم ما جاء بهذا الاجتماع ان الرئيس صدام حسين قد طلب وضع دراسة كاملة لاتخاذ الخطوات العملية لاجراء انتخابات رئاسية في العراق في اقرب فرصة ممكنة وقد تجرى حال رفع الحصار الاقتصادي وطلب وضع دراسة تفصيلية عن الانتخابات التي تجرى في الغرب وخاصة فرنسا للاستفادة منها ويعلق المراقبون ان كان هذا سيحدث بالفعل فانه يعد بمثابة انقلاب على الذات وهو بذلك يفعل كما فعل صبهره الا ان الفارق ان صدام يهرب الى الشعب ويركب جادة الصواب الا ان العراقيين يصعب عليهم تصديق هذا الامر فليس من السهل في وضع كما هو فيه العراق الان تصديق هذه الامور وقد تكون احلاما كبيرة يصعب تفسيرها ولكننا لا نمتلك الا الانتظار والترقب حيث ان حسن النوايا امر طيب ولكنه لا يكفي اذا ظل مجرد كلام لا يرتقي الى مستوى الفعل وان العراقيين لن يظلوا الى ما لا نهاية يراقبون مكتوفي الايدي فكل واحد منهم يعرف بانه يعيش في بلد يمتلك كل مقومات الحياة فالعراق بلد زراعي قد وهبه الله نهرين عظيمين وارض ...

شهادات علمية عالية يعانون من نفس المشكلة مما ادى الى ارتفاع مستوى الاجرام في البلد وقد ساعد على ذلك تفكك اجهزة الشرطة والامن الداخلي وضعفها نتيجة لحل العديد من المديريات المتخصصة في الجريمة واستهلاك العدد الاكبر من عجلات وسيارات شرطة النجدة لعدم توفر الادوات الاحتياطية لها مما تركها دون صيانة كما ونتيجة الغلاء الفاحش تفشت الرشوة بين ضباط ومنتسبي الشرطة وبلغت حدا خطيرا حيث تجاوزتهم الى اجهزة القضاء. فقد دبت الرشوة بين صفوف القضاة مما جعل الارض خصبة لنشوء الجريمة وامتدادها وقد تطورت الجريمة الى شكل لم يكن مألوفا في العراق فقد تعددت جرائم السطو المسلح والتسليب الليلي والسرقات وجرائم القتل وفقد الامن والنظام على الطرق الخارجية التي تربط بين المحافظات فاصبحت مظلمة منذ غروب الشمس حتى مطلعها في اليوم التالي ولا يجوز احد على السفر ليلا والتنقل بين المحافظات ...

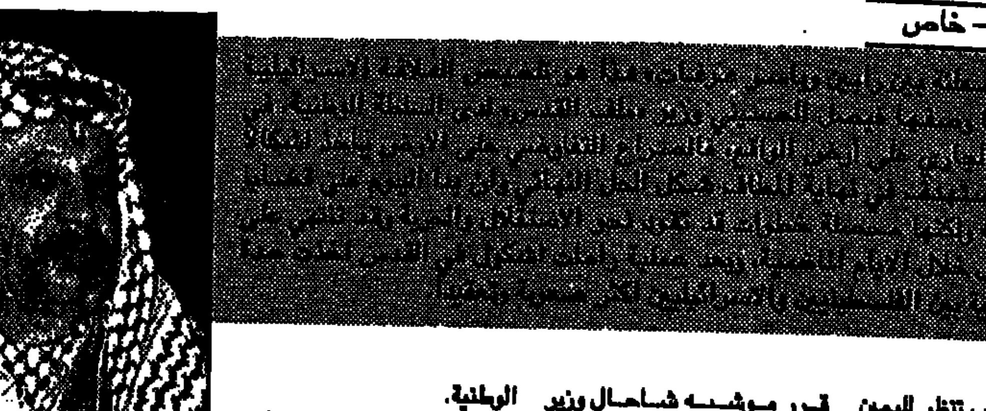
العرب بنصف دينار المتر الواحد واليوم يباع بخمسة الاف دينار لنفس المتر وسعر دار سكنية مساحتها (٢٠٠) متر بطابقين في منطقة متوسطة المستوى بالنسبة ...

المفاوضات مع الشركات النفطية ...

اجتياح اسرائيلي محتمل لأريحا

حرب غير معلنة بين اسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية

● فلسطين – خاص



حكومة تل ابيب تنظر لليمين الاسرائيلي وللانتخابات المقبلة وتراقب استفتاءات الجمهور نحو رابين ونتنياهو وايهما اكثر استجابة ورغبة ونجاحا للجمهور كون الانتخابات المقبلة لرئيس الوزراء ستكون فردية ومن قبل الجمهور مباشرة وليس عن طريق الكنيست.

وأبو عمار ينظر للمعارضة الفلسطينية وللشارع ويسابق الزمن لتحقيق انجازات تمنحه القوة والحضور والغطاء لمأمرته السياسية امام اللجنة المركزية لحركة فتح، وامام اللجنة التنفيذية للمنظمة ومجلسها المركزي وهذا ما يفسر سبب تلكؤه في عدم دعوته للمؤسسات المذكورة للانعقاد ليقدم لها كشفا بما تحقق.

انعكاسات هذا كله تتم على احوال الناس ومصائرهم، ففي القدس المؤجل قضيتها للمرحلة النهائية يحتدم الصراع الديمغرافي حول من يحافظ على موقفه ويسعى لتعزيزه، ولان السلطة مازالت بيد المستعمرين الاسرائيليين فقد قرر موشيه شاحال وزير الشرطة واستجابة لرئيس البلدية الليكودي اقفال المؤسسات الفلسطينية في القدس المرتبط عملها مع السلطة الوطنية وقيادة منظمة التحرير، وهي ضربة موجهة للرئيس عرفات شخصيا ولخياره السياسي وقيادته الوطنية.

والعنوان الثاني الاكثر خطورة فيتمثل برفض السلطة الوطنية تسليم اثنين من قادة العمل المسلح في كتائب عزالدين القسام التابعة لحركة حماس وهما محي الدين شريف ومحمد ضيف المتهمين لدى قوات الاحتلال بالتحضير والتخطيط لعمليتي رامات جان في تل أبيب ...



الجسدية كما فعلت قوات الاحتلال مع القواسمي وشحادة في الخليل قبل ايام.

السلطة الوطنية من جهتها وفي خطوة احترازية واستباقية قدمت المتهمين الهاربين للمحاكمة وصدرت بالفعل بحقهما قرارا بحبس الاول لمدة ١١ عاما والثاني ٧ اعوام، تحت حجة خرق الامن الوطني الفلسطيني وتعريض المصالح الوطنية الفلسطينية للخطر والمس بعملية السلام باعتبارها اتفاقا مع الطرف الاسرائيلي يلبي المصالح الفلسطينية.

اسرائيل من جهتها لم تأخذ بالحجة الفلسطينية وقررت محاصرة اريحا وتطويقها حتى تستجيب السلطة الوطنية لقرار تسليمهما للاسرائيليين، الامر الذي اعتبره الرئيس عرفات مسا بالسيادة الفلسطينية وتدميرا لعملية السلام وبعث برسالة مستعجلة للادارة الاميركية يلفهم فيها خطورة الاجراء الحكومي الاسرائيلي الذي بات ضعيفا واكثر استجابة لضغوط اليمين الاسرائيلي الذي يطالب باجتياح اريحا من قبل القوات الاسرائيلية واخراج المعتقلين المطلوبين للامن الاسرائيلي محي الدين شريف ومحمد ضيف وتقديمهما للمحكمة العسكرية الاسرائيلية.

ابو عمار ركب رأسه واعطى تعليماته للامن الفلسطيني بمقاومة اي اجتياح اسرائيلي ورفض تسليم مناضلي حماس طالما هما بحوزته وقيد الاعتقال.

الصراع المحتدم بين حكومتي تل أبيب وغزة، مثل شد الحبل، والعض على الاصابع، رابين من ناحيته يسعى لتنفيذ اجراءاته باسرع ما يمكن وحسم الموضوع لانه بات مكشوفا امام الاسرائيليين واليمين بشكل خاص. وعرفات يتصلب في موقفه وينتظر تدخل الادارة الاميركية حتى لا يتكرر المشهد رابطا موضوع عدم تسليم المطلوبين بالسيادة الفلسطينية واكتمال خطوات التسوية وفق السيناريو الامريكي المعد.

فهل يرتكب رابين حماقة اجتياح اريحا ام يسلم لعرفات حقه في السيادة على كل ارض ينحسر منها الاحتلال وتعود كما يجب أن تكون حرة فلسطينية بأهلها وانظمتها وقوانينها وامنها؟؟

هذا ما ينتظر نتائجه كل المراقبين!

العراق.. الى اين؟

الموز!

... يحكى ان احد افراد المارينز وبينما كان يهم بترتيب حقيبته العسكرية استعدادا للرحيل الى الصومال تسلل قطه المدلل واختبأ داخل الحقيبة ولم يكتشف صاحبه ذلك الا في مطار «مقاديشو» عندما نصحه بملازمة الخيمة وعدم مغادرتها خشية الاوبئة والناس الهومي، الا ان القط الامريكي المدلل خالف صاحبه وخرج الى الشارع واذا به يصادف قطا صوماليا هزيلا لا يقوى على الوقوف من شدة الجوع فما كان من القط الامريكي الا ان عرض على الصومالي الهزيل الدخول في عراك كاستعراض للقوى واعلمه انه في حالة تغلبه عليه سيهبه شريحة من الهامبرغر الامريكي، اما اذا فاز الامريكي فانه يتوجب على المهزوم ان يقدم له موزاً صومالياً.. وكانت النتيجة المفاجئة حين سقط القط الامريكي مغلوبا مقهوراً فتساءل في حيرة: كيف تمكنت من ذلك وانت بهذه الحالة من الضعف والهزال فاجابه لانني قبل مجيئك وقبل المجاعة لم اكن الا نمرا وهكذا نجح القط الصومالي في عدم تمكين الامريكي من الموز!

اما نحن الذين نمتلك المساحات الشاسعة المزروعة باشجار الموز.. تلك الاشجار التي يلتهم الكادحون حولها اياما وليال يقومون على خدمتها وارضاعها من عرقهم، وعذابهم، هذا الموز الاردني الذي اعتدنا على رؤيته معلقا على اطراف ابواب الحوانيت بعد ان كان معلقا على صبر المزارع الغوراني المكافح الصامد، لم يعد وحده في الاسواق لان مردود الربح الذي يحققه الميزان، والتماسيح لم يعد يرق الى مستوى تكرشهم، وعمق جيوبهم فقرروا وبتصريح حكومي استيراد الموز الاكبر حجما، والاوسع قطرا والمدعو بالصومالي.

وحين تذكرهم بالموز الاردني يتناولون لك ان المطاعم الراقية.. وفنادق النجوم الخمسة لا ترغب بتقديمه لافواج السياح الاجانب لانهم اي السياح يحبذون الصومالي!

هذا عجيب.. وغريب، فالسائح القادم سواء كان امريكيا ام يهوديا ام مليارديرا قادماً من الربع عليه ان يقبل ماءنا، وهواءنا، وخبزنا، وشوارعنا، وحواتنا المشغولة دائما وموزنا ايضا حتى ولو كان حجمه لا يروق له.

● حمادة فراعنة

الطريق الفلسطيني الطويل

على الطريق الطويل المتعب والصعب، وافق الاسرائيليون على اعطاء الفلسطينيين حق المياه الجوفية في الضفة الغربية المحتلة، وتأجل البت في كمية المياه التي سيحصل عليها الفلسطينيون الى وقت لاحق، وبهذه الموافقة الاسرائيلية مازالت قضيتي الخليل والانسحاب الاسرائيلي عنها اضافة الى قضية المعتقلين وضرورة اطلاق سراحهم معلقتين حتى يتم الاتفاق عليهما قبل ان يتم الانتقال لتطبيق المرحلة الثانية من اتفاق اوسلو التدريجي المتعدد المراحل.

ورفض الفلسطينيون تسليم اثنين من مناضلي حماس المتواجدين في اريحا بحوزة السلطة الوطنية ورفضوا تسليمهم لقوات الاحتلال وتمت محاكمتهم ضمن الانظمة والقوانين والصلاحيات الفلسطينية، وجراء هذا الفعل حاصرت قوات الاحتلال منطقة اريحا المحررة – المحاصرة، لممارسة الضغط على قيادة السلطة الوطنية من أجل تسليمها المطلوبين.

سواء فيما يتعلق بالمياه او بالخليل أو بالمعتقلين أو فيما يتعلق بقرار السلطة الوطنية بفرض سيادتها وسلطتها على المناطق التي انحسر عنها الاحتلال، فهي جميعا تتم في مجرى الصراع بين الاطماع التوسعية الاسرائيلية والتطلعات الاستقلالية الفلسطينية، ولكنها تتم بادوات سياسية ودبلوماسية وقانونية وديمقراطية ويتخللها في بعض الاحيان شكل ما من العنف من قبل جيش الاحتلال وقطعان مستوطنيه، وفي احيان اخرى على ايدي فصائل المعارضة الفلسطينية.

الذين يناهضون خط التسوية وخيار السلطة الوطنية يظلمون الدور الكفاحي لقيادة منظمة التحرير، التي تنتزع حقوق الفلسطينيين خطوة خطوة ودرجة درجة من بطن الحوت الاسرائيلي الاجوف.

الذين يناهضون خط لا يفهمون ان الفلسطيني هو الذي يأخذ ولا يعطي، فماذا لديه لتقديمه للاحتلال بعد أن فقد كل ارضه واستقلالها، وهو يتابع رحلة استردادها بنفس طويل تدريجي ومتعلق متعدد المراحل، فالامة بالها مشغول بما هو اهم من فلسطين والمقدسات والنظام له اولوية الدفاع عن نفسه في وجه الشعوب اهم من التحقيق في قضية استرجاع الحرمين الفلسطيني المسلم والمسيحي لحالة من الحياة والارض والكرامة.

نقاط على حروف

نادورن.. وتقميشه فكرية!

ممدوح ابو دلهوم

.. تعلمون، أحبتي، أن أية مؤسسة، أو فكرة، أو مشروع، على الصعيد الوطني، في أي حقل كان، كل أولئك لا يكون بمعزل عما يمر به الأردن خاصة، والعالم من حولنا بعامة، من تغيير نوعي وجذري كبير، نال من كل انماط التعايش، وأشكال الحياة بوجه عام ولا نأتي بجديد أو نذيع سراً، اذا ما جئنا على ذكر التحولات السياسية، كعنوان كبير، تنضوي تحته عناوين كثيرة وهامة، لها مساس مباشر بتفاصيل حياتنا اليومية.. هذه التحولات تنسحب، بالضرورة، على الحياة الاقتصادية.. فالاجتماعية، سوسيولوجيا بالطبع، والعكس من منطلق أن أية حالة تكنولوجية – وايدلوجية ايضا بطرح ما – هي بحاجة الى حالة ادارية / انسانية للتعامل معها، ان رفضا كان ام انسجاماً وتواصاً، ولعل المقولة الفكرية الجديدة – التي تدعو الى: ان كل نظام جديد هو بحاجة الى فكر جديد، أو: لنباشر هذا العالم الجديد بفهم جديد.. الخ... هذه المقولات هي من برد النظام العالمي الجديد، وهي تختزل فيما ارى كثيراً مما سنتحاور فيه في مقبل الايام، ولا بأس، من قبل ومن بعد، ان أرجو، ممن يعنيهم امر هذه الحوارات المرتجاه، بان تتسع صدورهم لها، ذلك اننا – جميعا، معنيون بالامر، ولا ريب من ثم انهم يعلمون، بان العالم، اتصاليا، قد بات قرية واحدة!، وللمثال حسب، أحيلهم الى ذلك الكم الرهيب من سيل الجديد المرمرم!، والى كل تلك الطروحات في الاتصال، والتطوير، والتحديث، وجنون الادارة!، والجلوبلزم، ومن ناحية اخرى وما هو فصل الخطاب كما يقولون: ان هدف الجميع، بالتالي، فيما أزعم – وفيما ارجو، هو: الصالح العام!.

(٢)

.. قد لا يكون احد من الناس، نادراً، ان يتطابق معك، في حسك أو في فهمك للأمور.. أو في تعاملك مع لعبة الحياة!.. الا اذا كان صورة منك، أو اذا أمكن لك، ان تستنسخ منك، منك له، نسخا حية.. تكونك، تفعل ما تفعله، حتى الطعام والمشي في الأسواق!.

ولما كانت مثل هذه المشاكلة مستحيلة، والمطابقة صعبة، والاستنساخ من المطلقات، فقد لزم، اذن ان يحيا الانسان وحده، وان يموت وحده، وان تخفق كل محاولات الايناس، بين كل الناس، إلا ان تكون ضرباً (في) الوهم، وضرباً (من) الوهم.. في آن واحد!.

من أجل ذلك، لا يرجى من الآخرين، في كثير من الاحيان، الا مثل هذا الوهم العارق من الايناس، في حين ينتظر منهم دائماً، الاذى والكيد وألوان الشر وتجلياته!

ولعل ذلك يكون وراء مقولة الفيلسوف الفرنسي «سارتر»: الاخرون هم الجحيم اذا غالبا ما يكون الاخر حربا عليك، اما خفية واما علانية، وتضييقا عليك لا سعة لك، والما لك لا سعادة لك. اما الاستثناء الوحيد من ذلك كله فهو الصديق الذي اشتق اسمه من الصدق.

الصديق الذي يقول في «ارسطو» وعلى نحو ما ذهب اليه «التوحيدي» في «انه انت لكنه في الجسم غيرك» ومثل هؤلاء قلما عرفت التجربة الحقيقية البشرية: نادورن.. نادورن.. نادورن، والى الملتقى...

استياء اردني من تصريحات طارق عزيز

● كتب المحرر السياسي

[illegible]

من جهة برهنت عمان انها ليست مع صدام حسين بل هي تختلف معه ليس منذ هروب الفريق الركن حسين كامل بل منذ سنوات الحرب مع ايران، وان السياسة الاردنية كانت تختلف في النهج والتكتيك مع نهج وسلوك الرئيس العراقي، وكذلك حققت الخطوة الاردنية هدفها بتسريع تطبيع العلاقات الاردنية – السعودية وفتح ثغرة في الجدار الكويتي الموصد في وجه الاردنيين. اضافة الى ان عمان فرضت نفسها باعتبارها احد اللاعبين في الملعب العربي ومضى الوقت الذي كانت فيه عمان معزولة عن حركة الاميركيين وتحركاتهم، واخيرا استطاعت ان تستقطب اهتمام العالم باعتبارها موئلاً للمضطهدين العرب.

دوافع خطاب الملك

في أول ردة فعل من قبل الرئيس صدام حسين على هروب وزيره المهم وزوج ابنته اتهمه بالسرقة، فاستأذن الضيف العراقي جلالة الملك عقد مؤتمر صحفي يدافع فيه عن نفسه، وهكذا كان حينما عقد الفريق الركن مؤتمره الصحفي في الديوان الملكي وقدمه امين عام وزارة الاعلام، ونقل التلفزيون كامل وقائع المؤتمر في بث حي ومباشر، ووصف الملك ذلك بقوله: لقد جاء الفريق كامل الى بلدنا وتحدث اليكم والى العراقيين والعالم من بيتي الذي هو بيته، وحماي الذي هو حماكم ردا على التهم التي وجهت اليه.

فارتفعت وتيرة اللهجة العراقية على لسان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء الذي اتهم اللاجىء العراقي بالعمالة للأميركيين، وبهذا تكون عمان حاضنة العملاء حسب رأي عزيز، ومن هنا جاءت ردة الفعل الاردنية هذه المرة من قبل جلالة الملك مباشرة حيث القى خطابه المباشر للشعب والأمة عبر شاشة التلفزيون ودافع عن ضيفه العراقي في رد واضح وصريح على تصريحات طارق عزيز الاستفزازية.

«لقد عرفنا الاخ الفريق الركن حسين كامل الذي اختار الاردن والتمس الامن فيه، وعرفنا انه لم يكن يوما عميلا لجهة ما في هذا العالم.. والاردن لا عملاء له وهو لا يستقبل ولا يحمي عميلا أو خائنا»، ووصفه على أنه «شاب عربي عراقي اصيل نجح في أن يستقطب حوله فريقا من خيرة كفاءات العراق في بلدهم والعالم، ونجح في مهامه الخطيرة لاعادة بناء البنية التحتية في العراق واصلاحها وتشغيلها بعد كارثة حرب الخليج».

هل يتورط الاردن؟

من السذاجة الاعتقاد ان الاميركيين يريدون اسقاط نظام صدام حسين، فقد سقط هذا الشعار بسقوط حكومة الرئيس بوش، ورفع الرئيس كلينتون شعاراً وهو الزام العراق الامتثال لقرارات مجلس الامن بدون الاتيان على ذكر الرئيس صدام حسين ببقائه أو سقوطه. فمنذ ان استنكفت الجيوش الاميركية عن دخول بغداد عام ١٩٩١ وحرصهم على عدم تدمير الجيش العراقي بل كانوا حريصين على المحافظة عليه واكتفوا بتدمير قدراته الهجومية، منذ ذلك الوقت والسؤال المحير الذي يدور في اذهان الناس لماذا لم تحاول واشنطن دخول بغداد والاكتفاء بما حصلت عليه من دمار وتحجيم لدور ومكانة العراق وجعله اسيراً للحصار تحت ارادة الاميركيين عبر قرارات مجلس الامن ومشيئتهم.

من هنا يتعذر التكهن في امكانية التورط الاردني في العمل على اسقاط ومناهضة الرئيس صدام حسين لان هذا غير وارد اميركيا، فالولايات المتحدة تريد رئيسا قويا يحافظ على وحدة العراق من التجزئة، وتريد رئيسا قويا في وجه الاطماع الايرانية، ورئيسا قويا يخشاه الخليجيون ليبقى الخليج سوقا للسلاح الاميركي والاوروبي في وجه طهران وبغداد على السواء.

لقد نشرت صحيفة نيويورك تايمز في صفحتها الاولى مقالا عن رحلة روبرت بيلليترو ومارك باريس الى عدد من العواصم العربية واشارت الى اخفاق المهمة الدبلوماسية التي قام بها بيلليترو وباريس وهي اضعاف او اسقاط الحكومة العراقية، فسارع الناطق بلسان وزارة الخارجية الاميركية بالوكالة جون دينفر الى نفي التهمة عن المهمة التي اتى الرجلان اليها وقال: «ان المقال يستند الى افتراضات خاطئة مفادها ان الغاية من الرحلة التي قام بها السيد بيلليترو والسيد باريس هي الاطاحة بصدام حسين» واوضح دينفر ان بيلليترو وباريس توجها الى المنطقة «لاننا رأينا ان من الحيوي في اعقاب التطورات الاخيرة ان يجري تبادل للاراء بصفة رسمية ومباشرة مع شركائنا في المنطقة».

واكد دينفر ان على العراق ان يثبت نواياه السليمة بان يمتثل لكل الموجبات التي عليه القيام بها بمقتضى مختلف قرارات مجلس الامن الدولي قبل ان يكون بالامكان اجراء نقاش حول تعديل نظام العقوبات الاقتصادية الذي فرضته الامم المتحدة عليه.

واذا اختار العراق ان يمتثل لجميع التزاماته وفعل ذلك ستقوم حكومة الولايات المتحدة بتقويم الوضع في ضوء ذلك.

الاموات يتحكمون بالاحياء

الورثة يشردون ٦٦ اسرة اردنية في الهاشمي الجنوبي

● كتبت: لينا الخطيب

يبدو أن مقولة «الاموات يتحكمون بالاحياء» صحيحة ومعمول بها في الاردن خاصة من ناحية بيع وشراء الاراضي، ففي منطقة الهاشمي الجنوبي المطلة على شارع الاستقلال كانت مجموعة من المواطنين قد اشترت قطعا من الاراضي المفروزة بالحجة قبل سبعة وعشرين عاما من المالك ... [illegible]

عندما بدأ الورثة مطالبتنا بالرحيل أو اعادة شراء الارض ولما قمنا بابراز ايصالات الدفع رفض الورثة الاعتراف بها وقالوا انها ليست صحيحة.

واضافوا ان الورثة قاموا برفع قضايا امام المحاكم استمرت اكثر من عشر سنوات ولكن في نهاية الامر تم الحكم لصالحهم لان القانون لا يعترف بالبيع بالحجة مع العلم ان تنفيذ الحكم القضائي يعني تشريد اكثر من ٦٦ اسرة.

[illegible]

مستحيلا نظرا لظروف هذه العائلات المادية السيئة.

واضافوا.. بعد خروجنا من المحكمة بحقي حذوه عقدنا نحن المتضررون اجتماعا تدارسنا فيه مصيرنا وقد خرجنا بموقف موحد هو التوجه الى جلالة الملك لانصافنا وقد قدمنا لجلالته شكوانا وضمنا فيها ظروفنا كما قام فريق من المواطنين بالاتصال مع اعضاء في مجلس الامة لاثارة هذه القضية ومن النائبان أحمد الطراونة وذيب عبدالله اثارة هذه المشكلة وايجاد الحلول التي ترضي اطراف النزاع.

اذا لم تتخل اسرائيل عن شق قناة تهدد السويس

مصر تهدد بمقاطعة مؤتمر عمان الاقتصادي

القاهرة – خاص

اكد مسؤول اقتصادي مصري رفيع ان مصر ربطت مسألة حضورها لمؤتمر عمان الاقتصادي باعلان اسرائيلي صريح لا لبس فيه يؤكد على ان اسرائيل لن تعمل على شق قناة تنافس قناة السويس، اضافة الى وقف أو تجميد العمل بخط ايلات – عسقلان لنقل النفط المنافس لخط سوميد العربي.

والجدير بالذكر ان اسرائيل قامت بتوسيع خط ايلات – عسقلان من اجل زيادة سعة نقل النفط الخليجي بعد اقرار السلام في الشرق الاوسط في حين حذرت مصر في ذلك الوقت ان التوسعات الاسرائيلية ستؤثر سلبا على خط «سوميد» العربي الذي انشىء باموال خليجية.

وكانت اسرائيل قد اجرت اتصالات مع شركات النفط العالمية وبتشجيع اميركي لحث هذه الشركات على استخدام خط ايلات – عسقلان مقابل تسهيلات كثيرة بان تقوم ناقلات اسرائيلية بنقل النفط الى اوروبا اضافة الى القيام بعمليات صيانة الناقلات.

ومن ناحية اخرى حذر رئيس هيئة قناة السويس د. عادل عزت في وقت سابق من مخاطر قيام اسرائيل بشق قناة اسرائيلية على البحر الاحمر وان مصر تعتبر الخطط الاسرائيلية اعتداء على امنها القومي ولن تستطيع السكوت عليه.

وكانت اسرائيل قد كلفت بعض الشركات الاميركية والاوروبية بعمل الدراسات اللازمة للمشروع وقامت ايضا باتصال مع ممولين من دول عديدة لتمويل هذا المشروع الحيوي.. الا انه تم تأجيل مواصلة الدراسات نظرا للمستجدات السلمية في المنطقة وحتى لا يكون ذلك مؤثرا سلبيا على ما يجري في المنطقة.

واكد المسؤول المصري ان بلاده ستعيد النظر في مواقفها من قضايا الشرق الاوسط اذا امتنعت اسرائيل عن اعلان مواقفها بشأن هذين المشروعين.

مؤتمر اقتصادي في عمان تحضره اسرائيل

على هامش مؤتمر قمة عمان الاقتصادية يعقد في عمان في اكتوبر القادم مؤتمر اقتصادي يمثل القطاع الخاص في كل من الاردن وسوريا وفلسطين ومصر بالاضافة الى اسرائيل لبحث سبل توحيد التشريعات الخاصة بالضرائب والجمارك والاعفاءات ومحاولة التوصل الى تنظيم قوانين جديدة للاستثمار والاتفاق على خطوات خاصة بسوق الشرق الاوسط.

ومن المقرر أن يبحث المجتمعون شؤون تبادل السلع بين الدول المشاركة في قمة عمان الاقتصادية وأيضا سبل تنمية وتنشيط حركة التجارة البينية والعمل على انشاء مراكز تجارية دائمة في بعض الدول العربية.

وزير التعليم العالي:

طلابنا المبعوثون للجامعات العراقية يسافرون يوم ٥/٩

● عمان – صوت المرأة

قال الدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي ان عدد المبعوثين الاردنيين الى الجامعات العراقية لهذا العام بلغ ٢٤٠ مبعوثا وسوف يغادر هؤلاء الطلبة الاردن يوم ١٩٩٥/٩/٥ على متن حافلات اعدتها وزارة التعليم العالي للطلبة وستكون الحافلات مكيفة ومجهزة تجهيزا كاملا.

راتب السعود

ونفى الدكتور السعود ان تكون هناك اية امور غير عادية من حيث قبولهم او جراء الوضع السياسي الذي يسيطر على الاجواء بين البلدين.

وبين الدكتور السعود ان الاردن بسوف يستقبل حوالي (٢٠٠) طالب عراقي سيلتحقون في الجامعات الاردنية.

ألف زلزال ضرب الاردن من عام ٨٣–١٩٩٣

كشف تقرير سلطة المصادر الطبيعية ان الاردن قد تعرض الى ما يقارب الف زلزال محلي بما فيها العاصفة الزلزالية التي تعرض لها خليج العقبة في شهر اب من عام ١٩٩٣.

وشكلت الزلازل التي بلغت قوتها ثلاث درجات فما دون على مقياس ريختر ما نسبته ٧٢٪ من مجموع الزلازل، والزلازل التي تراوحت قوتها ما بين ٣ و٤ درجات ما نسبته ٢٤٪ بينما الزلازل التي بلغت قوتها اكبر من ٤ درجات فقد شكلت ما نسبته ٤٪.

انتج الاردن خلال عام ٩٤ حوالي ١١ الف برميل نفط من اربعة ابار في منطقة الازرق وقد بلغ ٧١٠ الاف برميل من مجموع الانتاج التراكمي من حقل حمزة وبلغت قيمة مبيعات البترول الى شركة مصفاة البترول خلال عام ٩٤ حوالي ١١٢ الف دولار اميركي.

وبلغ مجموع ما انفق على مشروع التنقيب عن البترول خلال عام ٩٤ (٢٣٥ و٨٢٠ و٥) دينار.

محمد حصوة يتحدث لـ«صوت المرأة» عن صعوبات عمل صالات الافراح

[illegible]

مندوبي الاعلان لاضرارنا على نشر اعلانات أو تحقيقات مدفوعة مع العلم ان ظروفنا المالية لا تسمح بذلك ولكن من باب الخجل نقوم بالاعلان ويكون الدفع بواسطة الشيكات المؤجلة التي توقعنا في مشاكل قانونية بسبب ارتجاعها ... [illegible]

الحالات الى التهديد من قبل المسؤول المالي في تلك الصحيفة.

وفي نهاية اللقاء ناشد السيد محمد حصوة الصحف ومكاتب الاعلان ان يلتزموا بالاتفاقات التي يعقدونها مع عملائهم والا فانهم سيفقدون العديد من العملاء والاهم من ذلك ثقة الناس بهم.

نافذة

● د. صلاح جرار

ومن لا يحب صعود الجبال

اقول كما قال عمر بن الخطاب ذات زمن بان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضة ولكنني استميحه العذر – رضي الله عنه – لاقول ان السماء لا تمطر سعادة وهناء لان الذي يصنع السعادة هو الانسان، وما هي في الواقع الا قرار يتخذه الانسان واداة تنفيذه الجرأة والاقدام. فكثير من الناس يرجئون مشاكلهم بانتظار ان تنفرج من تلقاء ذاتها فيكتشفون بعد حين ان هذه المشاكل قد تفاقمت واصبح علاجها عسيراً وكثيراً من الحيناء ... [illegible]

[illegible]

الشرفة

الرهينتان المخطوفتان «رغد ورنا» كريمتي الرئيس صدام حسين

* المحامي أحمد النجداوي

لم يحن الوقت بعد للكتابة عن قصة الهارب حسين كامل ودوافعه للاقدام على الخطوة التي اتخذها وما اذا كان مرتبطا بمخطط معين او بجهات خارجية عربية او اجنبية زينت له أفعاله وهروبه للافادة منها استخباريا ومعنويا، ولا نريد في هذه المرحلة ان نعلن عناصر خيانته او انه بطل اسطوري يذرف الدموع على معاناة الشعب العراقي وعلى حقوق الانسان هناك ويتلظى ألماً على الكويت وشرق السعودية اذا نفذ الهجوم العراقي المزعوم عليهما.. فنحن نعلم على الاقل عن هذا الهارب وتاريخه وتاريخ صعوده الى المواقع التي ذكر انه اشغلها، بقسما مما يلقي الضوء على حقيقته وانه كان موضوع في دائرة الشك منذ فترة ليست قصيرة حتى ان الرئيس العراقي اقصاه عن مواقع المسؤولية فترة من الوقت اعاده بعدها في الاونة الاخيرة اعادة اعتبارية بسبب المرض الذي اصابه في الدماغ وعولج منه في مدينة الحسين الطبية فاستغل هذا الوضع للاقدام على فعلته الاخيرة معتقدا ان هذا كاف لزعزعة النظام الذي احسن اليه ورفعه الى مسؤوليات عالية.

لكن ما اريد الكتابة عنه هو ما ثبت حتى الان من ان هذا الهارب قد اصطحب معه الى الاردن ابنتي الرئيس المتزوجتين احداهما منه والاخرى من شقيقه الهارب معه وانه قد وضع خطة لهذا الاصطحاب أوهمهما من خلالها انهم ذاهبون الى الاحتفال الذي تقيمه والدتهما في منطقة تكريت كما هو معتاد سنويا بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف، وان الامر يقتضي لاسباب امنية ان تركبا في «كرفان» او ما هو على شاكلته واسدال الستائر فيه لذات الاسباب، وقد انطلت الحيلة حيث لم تجدا نفسيهما آخر الامر إلا في الأردن وانهما ليستا سوى رهينتين استقدمتا لاسباب عدة.

وهكذا لم تعد قضية قدومهما الى الاردن قضية عائلية وبموافقتهما كما صور ذلك حسين كامل في المؤتمر الصحفي التلفزيوني وانما اصبحت قضية جرمية تتعلق باختطافهما كرهينتين مثل كل قضايا الارهاب وخطف الرهائن الامر الذي يقتضي معالجة الامر على هذا الوجه لتعلقه بحرية الانسان وحقوقه المشروعة.

نعلم ان سلامة الرهينتين مضمونة جسديا ووجودا في «بيت عمهما» كما جاء في الخطاب الملكي يوم ٢٤ اب الجاري، ونعلم ان جهات عربية ودولية تدخلت او في سبيلهما الى التدخل لاطلاق سراح الرهينتين الى حيث ترغبان بمحض اختيارهما، إلا ان حرمان الرهينتين من مقابلة سفير بلدهما أو اي من اقاربهما وحتى قيادة الاتحاد النسائي الاردني قد اورث كثيرا من التكهنات والشكوك والتفسيرات وخير دليل على ذلك تلك الروايات المتناقضة التي ذهبت بها الصحف اليومية والاسبوعية، ولكي يقطع الاردن الشك باليقين فان الواجب يقتضي ازالة تلك العوائق والحواجز التي فرضت على الرهينتين حتى لا نجد أنفسنا في نهاية المطاف امام مشكلة معقدة ربما تدخل فيها منظمات حقوق الانسان عربيا ودوليا، فالمسألة لا تحتاج الى كل هذه الضجة ولا نعتقد بوجود خطر على حياتهما في مقابلة اي انسان لان الرئيس العراقي حريص من اي جهة اخرى على سلامة ابنتيه وهو المعروف بتعلقه ببناته عموما بشكل يفوق التصور.

وحدة أحزاب الوسط تواجه طريقا مسدودا!

خلافات عديدة شابت المسيرة منذ بدايتها

هل يريد «التقدم والعدالة» تجيير الاندماج لصالحه؟!

بعد النجاح الأولي الذي حققته بعض احزاب اليسار في خطواتها الاندماجية في اطار حزبي واحد، يبدو ان السير في اتجاه وحدة بعض احزاب الوسط قد توقف، بعد بروز الخلافات على السطح اضافة الى الارتجال في موضوع الوحدة المنشودة.

وكانت أحزاب التقدم والعدالة والوحدة الشعبية «الوحدويون» والجماهير قد اتفقت قبل حوالي الشهرين في السير باتجاه عمل وحدوي يجمع هذه الاحزاب ضمن حزب واحد. وتم الاتفاق خلال الاجتماع على تشكيل لجنة عليا برئاسة علي فريد السعد رئيس حزب التقدم والعدالة والذي أنيطت به مهام الناطق الرسمي للأحزاب الثلاثة.

عضو قيادي في حزب «الوحدويون» الذي يتزعمه طلال الرمحي قال لـ«صوت المرأة» ان حزبنا الذي بادر وقدم الاقتراح بضرورة اندماج الاحزاب الثلاثة، وبالفعل لقينا تجاوباً مع الحزبين المذكورين ولكن للأسف الشديد فوجئنا بان حزب التقدم والعدالة يريد تجيير ما حصل لصالحه ويحاول أن يجعل من حزبي الجماهير والوحدويين حزبين هامشين يريدان التعلق بالتقدم والعدالة خوفاً من الغرق.

وقال باختصار شديد ان حزب التقدم يريد السيطرة على كل شيء، بحيث يقود هو عربة القطار لوحده وما علينا في الحزبين الا السمع والطاعة.

واضاف هذا المسؤول قائلاً نحن مصممون على الاندماج ولكن دون تمييز حزب على اخر، ويجب أن يتم ذلك على قدم المساواة، وعلينا أن نستمر في هذا المشروع الهام الذي توقف فجأة نتيجة لخلافات عديدة شابت هذه المسيرة منذ بدايتها اضافة لوجود اطماع شخصية عند البعض.

أما في حزب التقدم والعدالة فيقول أحد القياديين رفض التصريح باسمه، اننا في الحزب رحبنا بحرارة بموضوع الاندماج، وعقد اجتماع يتم في مقر حزبنا وتم الاتفاق على أن يتولى السيد علي فريد السعد رئاسة اللجنة العليا، والعمل على عقد لقاءات دورية لاقرار ميثاق عمل مشترك، إلا ان ذلك لم يتم حتى هذه اللحظة وعلينا أن نكون صريحين مع أنفسنا بأن خطورة الاندماج هذه ليست لمصلحة حزب التقدم والعدالة فقط، فالحزبان المعنيان الاخران لهما مصلحة اكبر في ذلك، فالجميع يعرف انهما حزبان صغيران والاعضاء في تناقص مستمر، ولا يمكن لهما الاستمرار في العمل الحزبي بشكل منفرد، فهما بالاضافة لضعف التنظيم لديهما، فانهما يعانيان من شح الموارد المالية وهذا الجانب يسهل التغلب عليه من خلال اندماج الاحزاب الثلاثة.



واضاف نأمل ان يرتفع الجميع فوق مستوى المسؤولية والنظر الى المستقبل، ومواصلة السير في درب الوحدة التي هي هدف كبير ومنشود لنا جميعاً.

ومن الجدير بالذكر ان الاحزاب الثلاثة المذكورة كانت تهيء لعقد مؤتمر صحفي بمشاركة الامناء العامون لها الشهر الماضي للاعلان عن هذه الخطوة، الا ان مسيرة الخلافات التي بدأت منذ الخطوة الاولى أعاقت ذلك، ويبدو أن لا أمل يلوح في الافق حتى هذه اللحظة.

نشاط متواصل للجنة بسمان التطوعية

واصلت اللجنة الشعبية التطوعية لمنطقة بسمان عملها في نطاق هدفها من أجل خلق بيئة نظيفة وتسهيل تقديم الخدمات الضرورية لسكان المنطقة باعتبارها اداة وسيطة بين الأهالي والمؤسسات الرسمية.

فقد التقت اللجنة مساء الاحد ٨/٢٠ في اجتماعها الدوري الخامس في مجمع الملكة زين الشرف التنموي مع السيد خلف البرايسه رئيس اللجنة المحلية لمنطقة بسمان عضو أمانة عمان المنتخب، الذي استمع لمطالب واحتياجات ممثلي سكان احياء الامير حسن والنزهة والقصور والحدادة والهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة ووعد بالعمل على تحقيقها بالتعاون مع أمين عمان الدكتور ممدوح العبادي ومدير المنطقة عاطف النسور.

وقد شارك في الاجتماع الاستاذ عبدالله أبو عطا مدير مجمع الملكة زين الشرف التنموي، الذي عبر عن استعداده ورغبة المجمع في التعاون مع اللجنة خدمة للأهداف المشتركة من أجل تطوير المجتمع المحلي وبما ينسجم وأهداف صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي.

وفي نهاية الاجتماع تم اختيار السادة خلف البرايسة عضو امانة عمان والصحفي حمادة فراعنة رئيس اللجنة الشعبية والمربي محمود سليمان مقرر اللجنة لمتابعة اعمال وتوصيات الاجتماع مع الأمين الدكتور ممدوح العبادي ومدير المنطقة عاطف النسور.

بحضور عدد من الأمناء العامين للأحزاب الأردنية، وشخصيات سياسية ونواب وأعيان والهيئة العامة للحزب، افتتح حزب التجمع الوطني الأردني مؤتمره الوطني العام الثاني في قصر اليادودة مساء الاربعاء ٨/٢٣.

وقد القى الأمين العام السيد مجحم الخريشة وعدد من الخطباء كلمات جامعة في حزب يحظى بتمثيل واسع لدى البرلمان ولدى المجالس المحلية الأردنية المنتخبة.

ورش تنفيذ أمانة عمان تشق طريقا جديدة

بدأت دائرة التنفيذ في أمانة عمان، العمل في فتح وتنفيذ شارع ضياء الحق بسعة ٣٠ متراً في اتجاهين، والواصل ما بين شارع عين غزال على طريق المحطة ماركا، وما بين شارع اوتوستراد المدينة الرياضية - الزرقاء، حيث سيتم وضع اشارتي مرور عند نهاية الشارع.

هذا ما صرح به المهندس سالم السوالحة مدير دائرة التنفيذ.

من جهة أخرى حققت دائرة التنفيذ جملة من الانجازات خلال شهر تموز الماضي بلغت بلغة الارقام: مئات الالاف من الامتار ما بين فتوحات، وتسويات ترابية، وخلطات اسفلتية.



بعد اعتقال مدبري عملية رامات اشكول وكشف هوية الفدائي الانتحاري

حماس تتوعد بعمليات جديدة

كشفت اجهزة الامن الاسرائيلية هوية المجاهد الانتحاري الذي فجر حافلة رامات اشكول في القدس الاسبوع الماضي، مثلما كشفت هوية زميله السابق الذي فجر حافلة رامات جان في تل أبيب يوم ٢٤ تموز الماضي.

لقد تبين ان الشهيد سفيان عبديه الجبارين من قرية الظاهرية في جبل الخليل، والذي سبق له وان كان طالباً في جامعة الخليل المغلقة وانه نزل لسوق العمل نظرا لظروف اسرته المالية الصعبة، انه هو منفذ العملية الانتحارية في القدس، وانه تلقى التعليمات من قادة كتائب عزالدين القسام ناصر عيسى من مخيم بلاطة قرب نابلس وحاتم اسماعيل وهو من قطاع غزة اللذين اعتقلا واعترفا عن مسؤوليتهما عن التخطيط للعملية، وكذلك اعترفا عن مسؤوليتهما عن عملية رامات جان التي نفذها الشهيد لبيب أنور عزام من قرية قريوت الشهر الماضي.

وعلى الرغم من المداهمات الاخيرة والاعتقالات النوعية التي قامت بها اجهزة الامن الاسرائيلية فلا زال ثلاثة من قادة كتائب عزالدين القسام متوارين عن الانظار وهم يحيى عياش الذي يعتبر القائد الميداني للعمليات والموصوف بلقب «المهندس» ومساعده محمد ضيف وكذلك محيي الدين شريف وثلاثتهم يثيرون القلق في اسرائيل وتحوم حولهم القصص البطولية ومطلوب رؤوسهم نظرا لحجم الوجع الذي سببوه للمستعمرين الاسرائيليين.

حركة حماس ورداً على هذه الاعتقالات وزعت بيانا اكدت فيه على انها ستواصل عملياتها ضد الاسرائيليين وان الاعتقالات التي طالت العشرات من كوادرها لن تؤثر على مستوى وفعالية عملياتها ضد اليهود.

الشين بيت يستخدم العنف ضد المعتقلين الفلسطينيين

اكد وزراء اسرائيليون انهم يعارضون تقليص الصلاحيات التي يتمتع بها جهاز الشين بيت الخاصة في ملاحقة واعتقال الجماعات المعارضة للسلام من المنظمات الاسلامية.

وقال الوزراء بينما ينشغل الجيش في ملاحقة اعضاء الحركات الاسلامية في حركتي حماس والجهاد الاسلامي فان عناصر جهاز الشين بيت تقوم بتحديد تواجد هؤلاء المطلوبين واعتقالهم وان نشاط الجهاز اسفر عن اعتقال اكثر من ٣٠ عنصرا من الحركات الاسلامية في الاسبوع الاخير اثر قيام حركة حماس بعملية انتحارية في القدس.

ومن جهة اخرى اكدت لجنة وزارية اسرائيلية ان جهاز الشين بيت بانتظار الحصول على تصريح يسمح له استخدام معدات واجهزة وطرقا جديدة لمواجهة الاسلاميين ومنعهم من القيام باعمال انتحارية في المستقبل.

اسحق رابين

وكانت صحيفة «هارتس» قد ذكرت ان الشين بيت طلب من اللجنة الوزارية السماح له باستخدام العنف والتعذيب ضد المعتقلين للحصول على معلومات من خلايا حركتي حماس والجهاد الاسلامي مشيرة الى ان رئيس الوزراء اسحق رابين اكد في حديث له بعد العملية الانتحارية الاخيرة حيث قال «كان يمكن تلافي العملية لو اطلقنا يد اجهزة المخابرات» في حين قال وزير الشرطة موشيه شاحال.. «لو منحنا الشرطة السرية صلاحيات واسعة لما وقعت مثل هذه العمليات».

واضاف انه بعد اعتقال احد عناصر حركة حماس ووقوع عملية القدس وخضوع هذا العنصر للتحقيق المكثف واستخدام العنف ضده ادلى بمعلومات هامة جدا ادت الى اعتقال خلايا نشطة من حماس.

رئيس جهاز الشين بيت اكد في حديث للصحيفة قائلا.. لقد سمحنا باستخدام اساليب غير مشروعة ضد المعتقلين من الحركات الاسلامية مشيراً الى ان استخدامها سيتم في ظروف معينة.

احكام عنصرية

[illegible]

الأنظمة العربية تدفع باتجاه اسقاط صدام

السعودية والأردن يعارضان

[illegible]

بعد خروج حسين كامل وتصريحاته وجد الزعماء العرب وايضا القيادات الغربية والاميركية الفرصة الذهبية للاعلان والمطالبة صراحة باسقاط النظام العراقي.

ففي تقرير اخباري نشرته صحيفة نيويورك تايمز جاء فيه ان الادارة الاميركية تسعى الان لحث الانظمة العربية التي كانت مواقفها غير واضحة من بقاء صدام في الحكم الى تغيير هذه المواقف وتبني المواقف الاميركية الاوروبية لشل النظام او اسقاطه والتخلص من مشاكله.

اما الولايات المتحدة فتسعى الان لتولي الدول العربية مهمة اسقاط نظام بغداد وفي نفس الوقت فهي ترى ان يبقى النظام العراقي لبعض الوقت بناء على متطلبات مصالحها الحيوية في الخليج والتي تتطلب الابقاء على اسعار النفط حول معدلها الحالي بحيث تتمكن دول الخليج من تسويق نفطها والوفاء بالتزاماتها المالية تجاه الدول المصدرة للسلاح التي انهكت هذه الدول.

الضغوط الاميركية الان تتمثل في الضغط على بعض الانظمة العربية اضافة الى ارسال الوفود الاميركية الى الاردن والسعودية والكويت للمساعدة في حصار نظام بغداد (الذي صار يهدد الامن في الشرق الاوسط على حد قول الادارة الاميركية.

ولكن هل نجحت هذه الضغوط؟ الاميركيون يعترفون ان الاردن رفض ممارسة اي ضغوط وجاء الرفض على لسان جلالة الملك في خطابه الاخير حيث رفض اغلاق الحدود مع العراق وانه يرفض منع وصول الامدادات الغذائية والطبية الى الشعب العراقي.

صحيفة نيويورك تايمز تقول بعد لجوء حسين كامل الى الاردن، وابتحاشي ردود الفعل الجماهيرية والحزبية قام الرئيس العراقي بتحويل بعض الصلاحيات في الحكومة والتي كان يتولاها المقربون منه، الى قيادات عراقية من الجيل القديم المستقل.

وتقول الصحيفة ان صدام حسين امر باعتقال المئات من المشكوك في ولائهم له وامتد البحث خاصة بعد الثامن من هذا الشهر وفرار ٢٢ من كبار مساعدي الرئيس العراقي مشيرة الى ان الاعتقالات شملت كل من كان له علاقة مع حسين كامل وجماعته حتى ولو كانت العلاقة شخصية ولا تمت الى الحكم باية صلة.

وتشير المعلومات ان المعارضين والمؤيدين لصدام حسين في داخل العراق اصابهم الاحباط من اصرار الرئيس على تسليم صلاحيات واسعة لابنه «عدي» لادارة البلاد بالرغم من كراهية الشعب له.. ولكن يبدو ان «عدي» مرتاح جدا لدعم والده له.

الولايات المتحدة ومن منطلق مواقف بعض الدول العربية خاصة في منطقة الخليج وشمال افريقيا تحاول تشكيل تكتل شرق اوسطي لاسقاط نظام بغداد بالرغم من معارضة ايران وتركيا اللتان تؤكدان ان مصالحهما تكمن في بقاء النظام الحالي اضافة الى معارضة المملكة العربية السعودية المساس بالنظام العراقي الحالي خوفا من عودته الى اسواق النفط العالمية اذا ما جاء نظام جديد ورفع الحصار.. وهذا ما أكده مسؤول سعودي من أن بلاده ترى ان الوقت لم يحن بعد لتغيير النظام في بغداد وعودته الى اسواق النفط.

أول بنك اسلامي فلسطيني

في اول قرار لها منحت سلطة النقد التابعة للسلطة الوطنية الفلسطينية اول ترخيص لبنك اسلامي فلسطيني عامل. وقد وقع القرار الدكتور فؤاد حمدي بسيسو محافظ سلطة النقد الفلسطينية / المراقب على البنوك.

وقد جاء في كتاب الترخيص الموجه للسيد أحمد عابدين رئيس لجنة المؤسسين، ان السلطة تبلغه بالموافقة المبدئية وفق الشروط التالية:

١- تسجيل الشركة لدى مسجل الشركات وتزويدنا بنسخة اصلية من ذلك ونسخة مصدقة من عقد التاسيس والنظام الداخلي.

٢- ضرورة عقد اجتماع الهيئة العام لاختيار اعضاء مجلس الادارة بحضور ممثل عن سلطة النقد الفلسطينية بصفة مراقب.

٣- اختيار مبنى ملائم ومناسب للبنك على أن يتم معاينته من قبل سلطة النقد الفلسطينية والحصول على الموافقة بذلك على ان يتم تجهيزه آليا.

٤- ضرورة تعيين الهيئة القائمة على ادارة البنك (المدير العام، نواب المدير العام، مدير المركز الرئيسي.. الخ) مع اعلامنا من مؤهلاتهم وخبراتهم وضرورة موافقتنا على تعيينهم.

٥- تعيينكم لمدقق الحسابات الخارجي (القانوني) للبنك، واعلامنا بذلك وضرورة موافقتنا على تعيينه.

٦- دفعكم لرسوم الترخيص والبالغ (١٠٠) الف دولار لمرة واحدة بالاضافة الى رسم الترخيص السنوي للمركز الرئيسي والبالغ (١٠) الاف دولار.

٧- ايداعكم لكامل رأسمال البنك المصرح به والمدفوع لدى احد البنوك وباشراف سلطة النقد.

في ضوء ذلك يمكن منح الترخيص النهائي والذي على أساسه يمكن البدء بمزاولة العمل المصرفي.

مواقف

• عبيدة الخريشا

كتّاب متقلبون!!

المتابع للصحف الأردنية، لا يحتاج لعميق من التفكير والتأمل، ليدرك سرعة تقلب بعض كتاب الأعمدة، والزوايا سواء اليومية أو الاسبوعية، لتتناسب مواقفهم وارائهم مع الجو العام.

وبالرغم من أني أود أن اعتبر ان الهدف من تعدد المواقف هذا، هو اظهار الطاعة أو الولاء.. وهو شعور جميل، يقدروا عليه، خاصة وان الولاء، لا يكون فقط بالرضاء، وانما في السراء والضراء..

إلا انني ومن منطلقات الولاء للأردن، قيادة وحكومة وشعباً ارى ان في تنكر اصحاب الكلمة المسؤولة لماداتهم المختلفة، بين ليلة وضحاها، اذا دل على شيء انما يدل إما على خوف! والخوف فيما ارى في الأردن، لا مبرر له، في ظل ملكية القائد الاعلى الذي ينادي بحرية الراي والعدل، وينادي باستغلال الانسان لطاقاته الذهنية والفكرية، لما فيه مصلحة الوطن، دون أن ننتظر المبادرة منه كما كنا نفعل دائماً.

وان الموضوع محاولة محاباة، بغض النظر، اذا كان التوجه يتناسب مع افكارهم ومبادئهم ام لا.

اما الفكر، وقيمته وانطلاقه من ايمان بقناعات معينة، فيجب ان لا يحاد عنها، لمصلحة ذاتية، لان مصلحة الفرد يجب أن تذوب في مصلحة الدولة، ومصلحة الدولة يجب أن تسبق كل شيء، وهي بذلك تملك كل مبررات التغيير والتبديل في المواقف واساليب التعامل لانها في تلك انما تسعى لتحقيق الامن والرخاء لرعاياها ومواطنيها ولاننا نعلم بان السياسة هي فن الممكن، وليس المستحيل فالممكن هو ما يمكن التفكير به، والمستحيل لا فكر فيه.

لقد حدثت متغيرات في المنطقة، وان التأثير الذي يصنع عن هذه المتغيرات اصبح قوي لدرجة لابد معها من طاعته، لانه لا بديل عن طاعة هذه المتغيرات، والتكيف مع الظروف التي تنجم عنها، لتستطيع القيادات أن تنقذ شعوبها من كوارث حتمية.

ومن وعي لهذه المنطلقات كنت اتمنى، على اصحاب الكلمة والرأي، لو انهم ضمنوا رسائل تأييدهم، بعض الفكر، او مقترحات حلول مساندة أو بديلة حتى ولو كانت على النقيض من ذلك التوجه العام، ليتحقق توازناً، يستوفي منه الاسبب، سواء للأردن أو العراق، او الاردن والعراق معاً، دون ذلك الاندفاع العاطفي المشوائي لاي من المواقف.

كل كتاباتنا تصبح اكثر فعالية وتأثيراً، ولا تبقى كلمات معلقة، لا تحل ولا تربط، وانما تبقى سطور حبر على ورق.

موجة العنف تجتاح

شوارع العاصمة الفرنسية مرة اخرى

● بعد تجمع السياح في جادة شاجيس اليسيس التي تقع في قلب العاصمة الفرنسية باريس، حدث في الساعة الخامسة مشهدا لا ينسى عندما انفجرت قنبلة من صنع يدوي قرب احد الفنادق وانطلق الدخان الذي ملأ الهواء وبدا الامر وكأن هذا الانفجار عملا تخريبياً مدبراً.

يقول جونس مارتن (٤٨ عاما) وهو عامل برتغالي ذهبت لشراء جريدة وشعرت فجأة ان الارض تهتز تحت قدمي ولهول ما رأيت سقطت مني الجريدة ورأيت الاشلاء تتطاير وهي ملطخة بالدماء، وشاهدت طفلا جريحا في عربته وامرأة ترتدي كنزة برتقالية ملقاة على جانب الشارع واخرى تنزف بشدة وكانت الحصيلة سقوط ١٧ جريحا من بينهم ١١ اجنبيا واربعة اطفال.

وجاء هذا الانفجار بعد انفجار شهر تموز الذي اودى بحياة سبعة اشخاص وجرح ٨٥ اخرين في محطة للقطار قرب سانت ميشيل.

لقد بدأت موجة الارهاب في باريس منذ شهر ايلول عام ١٩٨٦ عندما قتل ١١ شخصا وجرح ١٦٠ في خمسة انفجارات منفصلة هزت العاصمة الفرنسية نفذت من قبل مجموعة متطرفة.

يقول خبير الارهاب الفرنسي اكسبير رافور.. عادت الانفجارات مرة اخرى وسنتوقع المزيد منها وتزامن حدوث الانفجار بعد عودة السياح من الشواطىء يعطي دليلا ان الهدف هو ضرب السياحة الفرنسية التي هي عصب الاقتصاد وتدر اموالاً طائلة للخزانة الفرنسية ويضيف السيد رافور ان ازدياد الضرائب وانخفاض الاجور وتزايد البطالة التي وصلت الى نسبة ٥و١١٪ وقرار السيد جاك شيراك القيام بتجارب نووية في بحر الباسفيك كلها عوامل ساعدت على ظهور موجة العنف مرة اخرى. ولابد من توخي المزيد من الحذر في الشوارع الفرنسية نتيجة لتزايد ظاهرة الارهاب.

ولايزال المحققون غارقون في البحث والتحقيق بانفجار ٢٥ تموز الماضي، ويربط المسؤولون بين الانفجارين فهما قد حدثا في مناطق مزدحمة بالسياح وصنعت القنبلتان من سائل متفجر يتم تشغيله من خلال بطاريات. واحدث الانفجار الاخير اضرارا أقل من الانفجار الاول لان القنابل كانت معبأة بالمسامير أما الثاني فكان هدفه زرع الرعب والخوف في وضح النهار.

ولا تزال الشرطة الفرنسية تحقق مع ٤٠ شخصا صوروا على اجهزة الفيديو قبل وبعد الانفجار.

احد الشهود الذي كان يقود دراجته قرب مكان الانفجار اخبر الشرطة انه رأى رجلا من شمال افريقيا يلقي القنبلة.

بينما صرح شاهد اخر انه رأى سيارة مرسيدس رصاصية تحمل لوحة دبلوماسية على مقربة من مكان الانفجار، واوقفت الشرطة سيارتين تابعتين للسفارة الايرانية الا انه لم يثبت اي دليل ضد ركابهما. واصدرت السفارة الايرانية بيانا ادانت فيه الانفجار.

وقد صرح مصدر فرنسي مسؤول بان هذا الانفجار هو عمل تخريبي قامت به احدى الجماعات الجزائرية المتطرفة لان مكونات القنبلة شبيهة الى حد كبير بالقنابل التي يصنعها المتطرفون الجزائريون ويذكر ان وكالة التجسس الفرنسية كانت قد عرضت اشرطة فيديو توضح كيف يقوم مسؤول جبهة الانقاذ الجزائرية باعطاء الارشادات حول كيفية صنع تلك القنابل واشارت المصادر الامنية الفرنسية الى ان هذا الانفجار هو من مسؤولية الاصوليين الجزائريين واكتشفت بان جريدة الانصار التي يصدرها المتطرفون الجزائريون في السويد كانت قد ادرجت انفجار محطة سانت ميشيل ضمن قائمة نشاطاتها.. وربما كان الدافع هو الانتقام من الحكومة الفرنسية نتيجة دعمها ومساعدتها الاقتصادية ووقوفها الى جانب الحكومة الجزائرية أو انتقاما لحادثة اختطاف طائرة الايرباص في مرسيليا اواخر شهر كانون الاول الماضي التي قتل فيها اربعة اشخاص من جبهة الانقاذ.

●●●

روسيا لن تتخلى عن عقودها النووية مع ايران

قال وزير الطاقة الروسي «فكتور ميخايلوف» ان بلاده لن ترضخ للمطالب الاميركية بشأن وقف التعاون النووي مع ايران مشيراً الى ان بلاده ملتزمة بتزويد ايران بالمفاعلات والوقود النوويين اضافة الى ان بلاده ستواصل بناء المفاعلات النووية في منطقة بو شهر الايرانية.

وقالت وكالة ايتار-تاس الروسية للانباء أن الوزير اكد في حديث اجرته معه ان وزارته ستواصل تزويد ايران بالوقود النووي لمدة عشر سنوات.

الروس يتحسرون على الماضي ويبكون على الحاضر

عندما يفكر الشعب الروسي بمصير حياته، يصيبه الصداع.. ففي الماضي وقبل أن يتم هدم حائط برلين وقد اصابهم الاحباط في ذلك الوقت.. لكنهم عندما ينظرون الى مصيرهم بعد هدم الشيوعية.. يأخذون في البكاء عليها. الناس في روسيا لا يطلبون أكثر من الاستقرار الاجتماعي والنفسي النسبي. لقد فقدوا كل شيء حتى الامن والامان فكل شيء معرض للتلف أو السرقة ان جاز التعبير.

الظروف الحياتية السيئة وصلت الى الفنادق التي كانت في يوم ما شهيرة بخدماتها ومعروفة في كافة انحاء العالم.. ففي هذه الفنادق لم يعد يرى سوى المسؤولات عن امن غرف النزلاء القليلين اضافة الى السكارى من الرواد الروس.

عاملة في احد الفنادق قالت.. لا ادري لماذا يحاول المسؤولون الروس اخفاء الحقائق التي تدور في المؤسسات العامة والخاصة في روسيا.. انهم يتصرفون ويقولون كما لو كان الناس لا يبصرهم.. النزلاء قليلون ورواتبنا قليلة تصل في حدها الاعلى ١٠٠ دولار ومع ذلك فالعاملات في هذا المجال مهددات بالفصل لان الفنادق صارت تطلب موظفات يجدن لغات اجنبية.

«صوت المرأة» تنشر البنود السرية لمؤتمر بكين للمرأة

● بكين – خاص

اصدر مؤتمر مجمع البحوث الاسلامية الذي عقد مؤخرا في القاهرة بيانا دأن فيه مؤتمر بكين الدولي للمرأة جاء فيه ان انعقاد المؤتمر وما يصدر عنه من قرارات هي منافية للشريعة الاسلامية والاديان السماوية الاخرى لانها تنكر انسانية الفرد وتتعدى على الشرائع السماوية الخاصة بالمرأة.

ومن جهة اخرى حصلت «صوت المرأة» على بعض البنود السرية التي ستجري مناقشتها في مؤتمر بكين والتي جاءت متطابقة مع القرارات التي اتخذت في مؤتمر الاسكندرية الخاص بالمرأة والذي تعرض للادانة من قبل العلماء المسلمين اضافة الى التنديد الشديد من قبل الفاتيكان نظرا للموضوعات التي ادرجت للبحث والتي تحض وتشجع على الانحلال الخلقي ونشر الرذيلة بين الناس وتشجيع النساء على الاجهاض.

ومن تلك البنود السرية التي سيجري بحثها في مؤتمر بكين ما يلي:

* اغفال ذكر الاديان نهائيا وتعتبرها تراثيات قديمة!!

* ترفض دور الام والزوجة رفضا قاطعا باعتبار ان للمرأة كيانا خاصا بذاتها، وليست مسؤولة عن اي من واجباتها الطبيعية والبشرية.

* انكارها لخليقة والقيمة وازلية دور التكوين الاسري في المجتمعات.

كما وتدعو الوثيقة الى عدة امور منها:

* الغاء المواريث الدينية المعمول بها وذلك لاعتبار ان المرأة والرجل متساويان ولذلك يجب ان يكون حق الارث مكفول بالمساواة.

* اعتبار عمل المرأة من رعاية اطفالها وتربيتهم والاهتمام بزوجها عمل غير منتج لانه لا يدر عليها ربحا ماديا وبالتالي اعتباره عملا حقيرا غير مدفوع الاجر ولا يستحق ان تقوم به.

* اهتمت الوثيقة بالقضايا المتعلقة بالامور الجنسية مثل :

– حق الممارسة الجنسية بين الجنس الواحد (اباحة الشذوذ).

– ان العلاقة الجنسية حرية شخصية بين طرفين وليس من الضروري ان يكون هناك زواج وتنحصر العلاقة الجنسية بين الاصدقاء والعشاق... الخ.

• وفي بعض البنود يتوضح تماما مدى التدمير الخلقي الذي تحث عليه في المجتمعات.

* ان الاجهاض من حق المرأة وحدها وليس للرجل دور فيه ولذلك يطلب تشديد العقوبة على من يمنع الاجهاض أو يحرمه.

* الغاء الزواج المبكر ومنعه منعا باتا.

* منح الحقوق الجنسية لغير المتزوجين وتوفير وسائل منع الحمل للنساء والرجال على حد سواء.

– واعتبار عملية الختان والخفاض جرم يعاقب عليه القانون بشدة.

– ان تعطى المرأة الحق في الانجاب البديل وتأجير رحمها للغير والتلقيح الصناعي مما يعود عليها في بعض الحالات بالنفع المادي.

موت في تاندوري

شارما رئيس حزب الشباب الهندي حرق زوجته في تنور داخل مطعم يمتلكه!

رأى عبدالناصر كانجو ذات ليلة السنة اللهب تنطلق قرب احد فنادق مدينة نيودلهي. وعندما ذهب يستطلع الامر شاهد ما أرعبه.. لقد شاهد السنة اللهب تنطلق في مطعم تاندوري وجسد امرأة يحترق داخل تنوره. والمثير ان الاشلاء المتبقية كانت تعود الى ناذا شاني (٢٩ عاما) وهي زوجة لرجل كونغرس في حزب الشباب يدعى ساشيل شارما.

هذا وقد توجه كانجو وادلى بشهادته التي قادت الى القاء القبض على شارما الذي اعترف بجريمته ووجهت اليه التهم باطلاق الرصاص على زوجته اثناء شجار نشب بينهما واعترف بنقل جثتها بعد ذلك الى مطعم يمتلكه وحرقها لمحاولة اخفاء معالم جريمته بعد محاولة غير ناجحة بالقاء جثتها خارج احد الجسور في المدينة.

وصرح شارما بانه غير مذنب وايا كانت الحقيقة جعلت خصومه في الاحزاب الاخرى يوجهون اليه سهامهم بعد ان اتهم حزب باراتيا جاناتا حزب راو على تشجيع الجريمة وازدياد عدد الجرائم. وسبق للحكومة الهندية ان اصدرت تقريرا من قبل احدى اللجان التي ترأسها أن انفور وهو مسؤول سابق في وزارة الداخلية حول الجرائم التي ارتكبها اعضاء بارزون في الاحزاب السياسية من الفساد وضلوعهم في شبكات مافيا المخدرات وتوفر الحكومة لهم الحماية وتسهل قيامهم بالجرائم واوصى ذلك التقرير بمقاومة دولية للجريمة ومحاربة جيوب الفساد.

اما جريدة العصر الاسيوي فقد صرحت ان السياسيين سيواجهون انتقادات حادة وستكون جميع انتهاكاتهم للقوانين امام مرأى الجميع لوقف التجاوزات والحماقات التي يرتكبونها.

ان ما قام به شارما المتهم الرئيسي بجريمة مروعة هزت الهند جعلت القادة السياسيون يتهامسون حول نتائج هذه الجريمة ففي ولاية اوتاربرايش ثبت تورط ١٢٤ من الاعضاء البارزين في الاحزاب الهندية بقضايا فساد وواجهوا تهما عديدة بالعنف واكتشف ان لهم سجل حافل بالاجرام.

وشارما (٣٦ عاما) احد هؤلاء السياسيين فقد اتهم مرتين بالاغتصاب والاعتداء، الا ان تلك التهم كانت قد اسقطت عنه ومعروف عنه بحمل مسدس عيار ٣٢ لمواجهة خصومه وترأس حزب نيودلهي للشباب وخدم كمدير حملة في الانتخابات الاخيرة وكان من المتوقع دخوله البرلمان الهندي في الانتخابات القادمة الا أن هذه الجريمة التي هزت الاوساط السياسية الهندية لا سيما رئيس الوزراء ناسيماراو ستحول دون ذلك ربما.



من العالم 1995/8/30

السر الاخير للجاسوس المزدوج!!

يعيش جورج بليك (٧٢ عاما) في منفاه بموسكو على مدى ٣٠ عاما وينظر الى البوم الصور لأولاده الثلاثة الذين تركهم في لندن قبل ثلاثين عاما وقصة جورج بليك هي مزيج من الغرابة والتراجيديا. كان يطلق عليه العميل (ام/١٦) وبقيت زوجته الاولى كيلان مع اولادها في بريطانيا طيلة تلك السنوات التي اعقبت هروبه وعمله لدى الـ(كي.جي.بي) الروسية. وخلال عام ستنشر تفاصيل قصته الغريبة في عالم الجاسوسية اثناء فترة الحرب الباردة. وقد عمل الكثير من الشخصيات البريطانية عملاء للروس وتم التخلص منهم ما عدا بليك، وعندما اودع جورج بليك السجن عام ١٩٦١ تحدثت زوجته كيلان في مؤتمر صحفي لتستعطف المسؤولين ولكن لم يطلق سراحه وظلت تكرس حياتها لاولادها، وحتى عام ١٩٦٦ عندما سمعت العائلة بالهروب الدراماتيكي الى موسكو لم يترك بليك وراءه أثراً، وتزوجت كيلان من رجل اخر يدعى مايكل يعمل باحثا زراعيا ليرعى اولادها الثلاثة من زوجها الاول جورج بليك وهم «جيمس» و «انطوني» و «باترك» وعندما بلغ الاولاد سن المراهقة قررت الام اخبارهم بالحقيقة المرعبة بان والدهم جاسوساً، وظل الاولاد يتجاهلون والدهم الحقيقي حتى قرر جيمس وهو في منتصف العشرينات لقاء والده في احد المنتجعات بالقسم الشرقي في المانيا وحاول والده ان يثبت لابنه بانه لم يكن خائنا لبلاده ولم يكن جاسوساً للروس. وجيمس الان مطلق ولديه ولد واحد يدعى توم يعيش مع والدته. ويذهب جيمس كل عام لزيارة والده وفي حال عودة بليك الى بريطانيا سيلقى في السجن ويحاكم بتهمة الخيانة العظمى.

ويعيش بليك في منطقة تبعد ٣٠ ميلا عن موسكو في فيلا منحت له من قبل الـ«كي. جي. بي» وبعد الزيارة الاولى لجيمس قرر ابنا جورج الاخرين انطوني وباترك زيارة والدهما.

انطوني الان في الثامنة والثلاثين وهو يماثل العمر الذي سجن فيه والده ويعمل مديراً لدى شركة يابانية في لندن.

وعلم ان بليك هو والده الحقيقي بعد ان قرأ قسيمة الزواج الخاصة بامه في احد ادراج الخزانة الموجودة في منزله وهو متزوج من نيكولا ابنة احد مدراء محطة الـ«بي. بي. سي» التلفزيونية، وتفاصيل قصة الاب الحقيقية لا تعرف بها زوجته كيلان.

ويذكر ان بليك تزوج من امرأة روسية تدعى ايدا بعد وصوله الى موسكو وانجب منها ابنا يدعى ميشا ويعتبر بليك بطل لدى الروس قبل انهيار الشيوعية ويلقي المحاضرات في علم الجاسوسية.

وتدعي السلطات البريطانية ان بليك كان متورطا في العمل ضد بلاده كجاسوس مزدوج ضمن اربعين جاسوسا اخرين مطلوب القبض عليهم.

وعرض جيمس على الحكومة البريطانية باسرار هامة تكشف حقيقة والده والدور الذي لعبه في مرحلة الحرب الباردة وكيف انه تم اختطافه من السجن لكونه يعرف اسرارا عسكرية بريطانية.

وعاش اولاد بليك تحت اسماء مستعارة وبعد الانتهاء من عملية التحقيقات سيسمح بنشر قصته كاملة.

ويصر ابن جيمس الذي يعمل في وكالة خدمة اطفاء الحرائق في بريطانيا بانه على اتصال بوالده على مدى عشر سنوات في منفاه ويقوم بزيارات دورية له في موسكو وتعلم الروسية من أجل والده.

الكروات يساومون القوات الدولية

الدفع قبل الانسحاب

اوصى السكرتير العام للأمم المتحدة بطرس غالي في تقرير رفعه الى مجلس الامن بضرورة تخفيض عدد قوات حفظ السلام في يوغسلافيا السابقة الى ٢٥٠٠ جندي.

وقال غالي في تقريره يجب تخفيض عدد القوات اعتبارا من منتصف شهر نوفمبر القادم وكذلك ضرورة سحب باقي القوات التي يصل عددها حوالي ١٤ الف رجل، وابقى الباب مفتوحا امام عدد المراقبين العسكريين والمدنيين الذي سيعمل مجلس الامن على تحديد عددهم والتي ستنحصر مهماتهم في الاشراف على التحركات العسكرية وحركة المواد الغذائية الى مناطق القتال.

ومن جهة اخرى اكد بطرس غالي ان الاتفاق بهذا الشأن مع حكومة كرواتيا لم يتم بعد مشيرا الى أن محاولات ستجرى مع لاعرب للاشراف على الاقلية العربية التي بقيت في مناطق القتال الذي دار بين كرواتيا والانفصاليين الصرب.

في البوسنة.. قال مسؤول في قوات الامم المتحدة ان المدافعين عن غورازدي منعوا القوات الدولية من الانسحاب الا بعد دفع مبالغ مالية حددوها.. ولكن قيادة القوات الدولية ستعمل ما في وسعها لعدم تعرض جنودها لعمليات خطف أو ابتزاز.

وقال مسؤول في قيادة الامم المتحدة ان انسحاب القوات قد بدأ يوم الاربعاء الماضي وانه تم اخلاء بعض مواقع القيادة الا ان عمليات الانسحاب تأخرت لاسباب خلافات مع القيادات المحلية في غورازدي حول المبلغ الذي طلبوه والذي يصل الى ٢٠ الف مارك الماني مقابل الانسحاب الكامل وكتعويض عن الاضرار التي اصابت البيئة بسبب تعرض جنود الوحدة الاوكرانية.

بطرس غالي

فرنسا تعرض الحماية على جيرانها

عرضت فرنسا على جيرانها الاوروبيين حمايتهم نوويا اضافة الى تكوين سلاح نووي اوروبي موحد في حال مساعدتها لمواجهة الضغوط الدولية لمنعها من مواصلة تجاربها النووية مشيرة الى انها على استعداد لمشاورتهم نوويا في شؤون التسلح النووي مسبقا.

المطلعون في المانيا يقولون ان الطرح الفرنسي لن يغير مواقف فرنسا بشأن مواصلة تجاربها النووية وان ما قدمته باريس لا يخرج عن كونه رفع «عتب» وان فرنسا تعرف جيدا ان دولا اوروبية غير نووية تعارض التجارب النووية اضافة الى معارضة دول من جنوب شرق اسيا.

المستشار الالماني هلموت كول تحاشى انتقاد فرنسا خوفا من الجماعات الالمانية المعارضة للتجارب النووية وترك مهمة انتقاد فرنسا للاتحاد الاوروبي وللدول الاوروبية غير النووية خاصة وان باريس تركز في محاولاتها اقناع المانيا بتاييد مثل هذه التجارب.

عبدالكريم الجزائري يؤزم العلاقات بين فرنسا والسويد

رفض المحققون الفرنسيون كافة الوثائق التي قدمتها الشرطة السويدية التي تؤكد وجود الجزائري عبدالكريم دينيشي في منزله في «ستوكهولم» اثناء حدوث الانفجار في باريس والذي اوقع عددا من الضحايا.

وكان المحققون الفرنسيون قد اصدروا مذكرة اعتقال بحق المتهم الجزائري وهذا من شأنه سيكون أول بدايات ازمة بين فرنسا والسويد، وحتى تتحاشى السويد المشكلة مع فرنسا فقد طلب وزير الشرطة من وزارة العدل السويدية ان يبقى المتهم في الاعتقال الى أن يتم حل المشكلة.

الشرطة الفرنسية تقول انه يتوجب تسليم المتهم حتى وان لم يكن مسؤولا عن الانفجار ولكن بصفته عضوا نشطا في الجماعات الاسلامية الجزائرية العاملة في فرنسا وان اسمه ورد في التحقيقات التي أجريت بعد انفجار تموز الماضي.

الجريمة في الأردن لا زالت بعيدة عن الجريمة المنظمة.. ولا تشكل وضعا خطيرا!

[illegible]

حاول الانتحار مرات وفشل.. وسيعاود المحاولة

اهلي سبب مشاكلي

[illegible]

يقول: أتعرض دائما في البيت الى منغصات ومضايقات من قبل الاهل بالاضافة الى الحالة النفسية التي أعانيها واهلي يعاملونني كما لو كنت طفلا صغيرا وابي لا يقدم لي اية مساعدة ولا يرشدني الى الطريق الصحيح الذي يجب أن اتبعه، بالرغم من انه قام ولعدة مرات بارسالي للعمل في اماكن عدة، ولكني لم اكن استطيع مواصلة العمل لأكثر من اسبوع او شهر كحد اقصى، فانا دائما شريد الذهن وافكر كثيرا في حياتي التي اعيشها واشعر احيانا بان الجميع لا يحبونني ولا يريدون ان اعيش بينهم وهم يقولون انني عالة عليهم.

واضاف كان عندي مجموعة من الاصدقاء اثناء الدراسة وكنت احب الجو المدرسي وكنت من الطلاب المتفوقين دراسيا ولكن عندما وصلت الى مرحلة الأول ثانوي حيث كانت رغبتي بدراسة فرع الفندقة، ولكن والدي رفض ذلك واصر على دراسة التجارة التي لم اكن احبها ولا ارغب في دراستها ومن هنا بدأت المشكلة.

وقال: بدأت تناول المشروبات الكحولية مع مجموعة من اصدقائي في بداية الامر وقد اقتصر ذلك على علبة واحدة من البيرة كل اسبوع أو حتى شهر ولكن مع مرور الوقت اخذت واصدقائي نتعود على الشرب وبالتالي اصبحنا نشرب الكثير من البيرة حتى نصل الى مرحلة «السكر» وفقدان الوعي، وبعد ذلك اخذنا بالتعرف على فتيات من الحي الذي نسكن فيه وكان عندي صديقات حيث كنا نبني الصداقة عن طريق التسكع في الشوارع ومن طريق الاتصال بالهاتف، وقمت بالذهاب مع بعض الفتيات في نزهات خارج المنطقة التي نعيش فيها.

وتطورت الامور وزاد الامر سوءا عندما تعلقت احدى الفتيات بي واخذت تحاول رؤيتي كل يوم وتطلب مني ان اذهب الى اهلها لكي اخطبها، ولكن اهلي رفضوا الموضوع وعدم الوضوح الى ما اطلبه، وعندها اصبحت اشرب انواع اخرى من المسكرات بالاضافة الى البيرة.

وقال والدي انه يريد ان يرسلني الى احد اصدقائه لكي اعمل عنده وبالفعل ذهبت وعملت ومر اكثر من شهر وانا في العمل ولكن الامور لم تدم طويلا وذلك لانه وبعد فترة اكتشفت ان ابنة صاحب المحل الذي اعمل فيه معجبة وتريد ان تكون علاقة معي ولكنني رفضت في البداية وفي احد الايام جاء لي اخوها الصغير وطلب مني رقم هاتفي، ومن باب حسن النية اعطيته رقم الهاتف وفي المساء دق جرس الهاتف واذ بها تريد ان تتحدث معي وطلبت مني مقابلتها خارج نطاق العمل حتى يتم الاتفاق بيني وبينها.

ثم اللقاء وكانت ترمقني بنظرات غريبة فما كان مني الا ان بادلتها نفس النظرات، وتحدثت اليها كثيرا حتى وصلنا في نهاية الامر الى اتفاق على ان نكون اصدقاء فقط.

وبمرور الوقت كانت تتعلق بي اكثر فاكثر وبعدها طلبت مني ملاقاتها وعند وصولي اسرعت باتجاهي وضمتني وطلبت مني الزواج.

بعد ذلك كثرت عندي نوبات الهلوسة وعدم التركيز والسيطرة على نفسي فكنت الجأ الى الشرب وبشكل كبير حتى تصل الامور الى فقدان الوعي لينتسنى لي نسيان ما يحدث معي وكانت افكار تجول في ذهني بالانتحار والخلاص من هذه الحياة ولكن لم استطع فتوقفت عن العمل في المحل بعد فترة واخذت اذهب الى احدى كليات المجتمع الى بعض الاصدقاء واقضي معظم يومي في الكلية مع الشباب أصحابي.

ولكن الامر لم يدم طويلا حتى عرفت ان معظم الشباب لديهم صديقات في الكلية فانتابني شعور بان اقيم علاقة مع احدى الفتيات في الكلية وبالفعل تم ذلك ولكني بعد فترة انسحبت من الكلية ولم اعد اذهب الى هناك.

وفي احدى الليالي وعندما كنت ومجموعة من الاصدقاء في عرس احد اقاربي، وبعد نهاية الحفل، طلبت من احد اصدقائي والذي يملك سيارة ايصالي الى البيت، وكان معه مجموعة من الشباب، فقال لي لا بأس ولكن سنوصل الشباب الى منازلهم اولا ثم أوصلك الى المنزل، وافقت على ذلك، ولكن ما حدث في الطريق هو انني واصدقائي اتفقنا على الذهاب الى منطقة حرجية حتى يتسنى لنا شرب البيرة والويسكي هناك بكل راحة.

ذهبنا الى تلك المنطقة وبعد ان شرعنا في شرب البيرة قام اثنان من الشباب بمهاجمتي وحاولا الاعتداء علي جنسيا وبعد مقاومة استطعت الهرب منهم وسرت طوال الليل وحدي دون ان اعرف في اي اتجاه أنا أو في اي مكان.

وفي اليوم التالي وبعد عودتي الى البيت قمت باخبار والدي عما جرى ولكنه لم يحرك ساكنا بل قام بضربي وشتمي ومعاملتي بشكل قاس، مما اجبرني وبعد تفكير على الانتحار والتخلص من هذه الحياة التي لا استطيع العيش فيها لعدم استطاعة احد تفهم موقفي ولا حتى محاولة الدفاع عني.

فقمت بشطب صدري عدة مرات بواسطة شفرة، ولكن لم استطع التخلص من الحياة، فقد قام اخواني باسعافي، وبعد فترة رجعت الى البيت واخذت افكر في طريقة اخرى للانتحار وتناولت حبوب الدواء وبشكل متكرر وكبير الا انني لم افلح في اية محاولة.

وبعد فترة وبعد شجار بيني وبين والدي ذهبت واحضرت البيرة والكونياك وعدت الى المنزل ودخلت غرفتي وهناك شربت حتى فقدت وعيي وعندما اخذت بالصراخ والشتم لكل من في البيت فما كان من والدي الا ان قام وطلب الشرطة الذين أخذوني معهم الى السجن، وهناك قدمت الى المحاكمة وقام القاضي بالحكم علي بالسجن لمدة ١٥ يوما أو غرامة ١٥ دينارا عن الاقامة في السجن.

وفي نهاية حديثي اقول انني عندما اخرج من السجن سأحاول احراق نفسي حتى يتسنى لي الخلاص من الفراغ الذي اشعر به دائما.

افتتاح كوفي شوب «المكان» في عمان





برعاية عطوفة امين عام وزارة السياحة أكرم مصاروة تم افتتاح كوفي شوب «المكان» وقد حضر الحفل عدد كبير من الشخصيات الاعتبارية يتقدمهم مؤسس «المكان» الدكتور حسن الصمادي الحاصل على درجة الدكتوراه في ادارة الاعمال من احدى الجامعات الاميركية وشريكه السيد اسامة الطويل الحاصل على درجة البكالوريوس في الادارة المالية من جامعة طنطا في مصر.

وقال الدكتور الصمادي ان فكرة انشاء كوفي شوب «المكان» كانت في بداية هذا العام بهدف اقامة مرفق سياحي خاص بالعائلات الاردنية التي ينقصها مكان [illegible]

احتياجات هذه الاسر مشيرا الى ان «المكان» لن يكون المشروع الاخير في برامجنا السياحية الطموحة.. بل سيكون ذلك بداية لمشاريع كثيرة سيتم انشاؤها بمشاورة وتوجيهات وزارة السياحة.

وقال أن «المكان» يجمع ما بين الحاضر والماضي اضافة الى محافظته على التراث الاردني الاصيل وهذا بحد ذاته يساهم في دعم السياحة في الاردن خاصة بعد احلال السلام في المنطقة.

واضاف أن «المكان» سيكون مكملا لعمل وكالة الطويل للسياحة التي تكونت في عام ١٩٨٨ والتي تديرها السيدتان انعام و[illegible] الطويل اللتان [illegible] طويلة في [illegible] بالقبال [illegible] الاردنية.

ومن برامج [illegible]

الشتاء من اجمل تجمع النساء لتناول طعام الفطور ما بين الساعة ٩ صباحا وحتى ١٢ ظهرا اضافة الى برامج مكثفة في شهر رمضان المبارك من اجل العائلات الاردنية.

اما في ايام الخميس فسيكون هناك فرقة موسيقية (باند) في الصالة الداخلية بقيادة الفنان لؤي المصري وفرقته وذلك اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل وباسعار تتناسب بدخل كافة طبقات المجتمع الاردني تشمل المشروبات الباردة والحارة والسندويشات والجاتوهات المنوعة المميزة تحت شعار الخدمة والجودة المميزة وخدمة ضيوفنا الكرام الذين سيتمتعون بالجلسات الهادئة.

امج [illegible]

كيف تعالج الصلع؟

يوجد حول العالم مئات الالاف من الرجال والنساء اللذين يعانون من مشاكل تساقط الشعر والصلع بمختلف انواعه.

اسباب هذه المشاكل عديدة منها وراثية ومنها طبية أو بيولوجية أو حتى نتيجة لعوامل نفسية أو سيكولوجية.

ومهما كانت اسباب تساقط الشعر، فقد اوجدت شركة ابولو هير سيستمز (Apollo Hair Systems) الاميركية الحل بعد اكثر من ٢٣ عاما من الخبرة في مجال الشعر.

فقد اوجدت شركة ابولو حلولا بطريقة تكنولوجية أميركية حديثة تجمع بين العلم والفن لكافة مشاكل الشعر من التساقط الخفيف الى التساقط الكلي أو الصلع.

تتواجد شركة ابولو في اكثر من ١٨٦ مركزا حول العالم خمسة فروع منها موجودة في بلدان الشرق الاوسط، الكويت، مصر، لبنان، دبي والاردن.

غالبا يتبادر الى الذهن مشكلة الصلع وتساقط الشعر يتهيأ لنا ان هذه المشكلة هي مشكلة الرجل وحده، والحقيقة غير ذلك، والدليل ان مئات الالاف من النساء يعانين [illegible] حول العالم ويعانين [illegible] مشاكل الشعر التي يعانين منها مهما كانت الاسباب.

ومنذ اكثر من ثلاثة شهور تم افتتاح مركز ابولو عمان – المركز التكنولوجي الحديث للعناية بالشعر – والقائم في منطقة الصويفية – مجمع حداد سنتر.

هذا المركز هو احد فروع شركة ابولو الاميركية والذي يعمل باشراف هذه الشركة وتحت رعايتها لنقل الاساليب التكنولوجية المتطورة الى الاردن ولكي تستطيع هذه الشركة ان تمد خدماتها الى الشعب الاردني.

يستقبل مركز ابولو عمان كافة المهتمين في هذا المجال بناء على موعد مسبق حيث تحدد اوقات الاستشارات المجانية التي على اساسها يتم مقابلة الاخصائيين الموجودين في المركز للاستفادة من استشاراتهم في هذا المجال.

من خلال اشراف وكالة الشرق الاوسط واشراف الشركة الاميركية الام يتم ارسال خبراء في مختلف اوقات السنة لاعطاء خبرات جديدة ولاطلاع اعضاء المركز على كل ما هو حديث في نطاق معالجة مشاكل الشعر.

الان يوجد في مركز ابولو عمان الخبير الاجنبي الاستاذ اوبيّ هايد حتى تاريخ ١٩٩٥/٩/٢ حيث يستقبل كل من لديه مشكلة، اما من حيث تساقط الشعر او الصلع الرجال والنساء. لتحديد موعد الاستشارة في مركز ابولو عمان الرجاء الاتصال على الارقام التالية:

٨٣٨٧٢٨ – ٨٣٨٧٢٧

رد على ما كتبه الاستاذ محمد ابو بكر المنشور في العدد ٤٦ من «صوت المرأة»

السيد رئيس تحرير جريدة «صوت المرأة» الاستاذ جهاد جبارة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

لقد قرأنا في جريدتكم الصادرة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣ عدد (٤٦) مقالا كتبه محمد ابو بكر وقد تهجم فيه على جمعية الثقافة العربية الاسلامية، فاقتضى منا رداً لتبيان الحق، فمن حين لاخر يحاول المشوهون والمتضررون من انتشار العلم الشرعي الصافي والخط المعتدل القويم أن يعرقلوا مسيرته ولذا نضع بين ايديكم هذا المقال احقاقا للحق وابطالا للباطل.

اولا: ركز كاتب المقال على تساؤلات حول نشاط جمعية الثقافة العربية الاسلامية وانتشارها وعلى ترسيخ فكرة العداء لحزب الاخوان وعلى الاموال الطائلة المزعومة التي توجد عندنا، وما هذا الا محاولة من الكاتب لزرع الريبة والغموض تجاه هذه الجمعية واثارة التساؤلات غير البريئة تجاه منهجنا، ومنهج جمعية الثقافة العربية الاسلامية منهج معتدل يحارب الغلو والتطرف والارهاب كما بيناه في حفل افتتاح جمعيتنا ومن خلال اصداراتنا ومطبوعاتنا، وقد تساءل صاحب المقال هذا عن ماهية الجمعية فنقول نحن فئة من المسلمين لا نتبع منهجا جديدا ولا فكرة مستحدثة منذ خمسين سنة، ولا مائتي سنة، ولا ستمائة سنة، انما نحن على المنهج الذي ينتسب اليه مئات الملايين من المسلمين، اشعرية شافعية، اشعرية من حيث العقيدة، وهي عقيدة مئات الملايين من المسلمين، ومن حيث الاحكام العملية شافعية.

والامام الاشعري هو امام اهل السنة الذي لخص عقيدة الصحابة والتابعين، كان في القرن الثالث الهجري ومات في القرن الرابع، لم يأت الا بايراد الادلة العقلية والنقلية، اما مذهب الامام الشافعي فقد مضى عليه الف ومائتا سنة.

ونحن لا نستحل اغتيال رجال الحكومات، وقلب الانظمة لاجل انهم يحكمون بالقانون، نحن بريئون من هذه الفئة، ونحن لسنا مسخرين لدولة من الدول من أجل الامداد المالي، ومن نسب الينا غير ذلك فالله حسيبه.

ثانيا: جرد كاتب المقال جمعية الثقافة العربية الاسلامية من الوطنية، وقال انهم يتسترون برداء الدين خدمة لاغراض سياسية واجتماعية مختلفة، فنقول: لماذا لم تذكر هذه الاغراض التي زعمتها؟! وأيت عمري كيف نصبت نفسك قاضيا تحكم على من تشاء بالوطنية متجاهلا أو غير عارف ان من أهداف الجمعية تأكيد المعاني الوطنية الثابتة والعمل على ترسيخ متانة الجبهة الداخلية. لقد ادعيت بأن من وصفتهم بالوطنية قد تجاوزوا الخطوط الحمراء فمن ذا الذي يضمن لنا عدم تجاوزهم الخطوط الحمراء مرة أخرى فيعرضون المجتمع الاردني العجيب بشكل من الفساد كما فعلوا في الجزائر ومصر وغيرها من البلاد.

ثالثا: قال الكاتب انه لا من مصدر اخواني مرة ومن مسؤول اردني مرة اخرى ومن مصدر مقرب منا مرة ثالثة كلاما ما اريد به الا الطعن باهداف هذه الجمعية الفتية مفاده: ان الجمعية تستقطب الاف الشباب والفتيات، وهو بهذا الكلام رد على نفسه، فان جمعية يلتف حولها الاف الشباب والفتيات في بلد نسبة المتعلمين فيه من أعلى دول العالم، ليس الا دليلاً على الوعي والاعتدال الذي تنتهجه هذه الجمعية، وهو في حقيقة أمره لم يلجأ الى هذا الطريق الا من أجل تعزيز وجهة نظر لا ندري أهي قناعة عنده أم امليت عليه، وما اراد بهذا احقاق حق أو ابطال باطل انما همه الحصول على سبق صحفي ملأه تجنيا وافتراء، والا فان سؤالا ملحا يطرح نفسه: وهو: لماذا لم يذكر الكاتب مصادره بوضوح دون التستر وراء مسميات مصطنعة ونحن نعيش في دولة تعترف بالديمقراطية وحرية الراي.

رابعاً: اما ما ذكر عن الاموال الطائلة المزعومة، فهذا كلام من غير دليل فنحن نجمع اموالنا من اعضائنا ومحبينا، وقد اعترف الكاتب واقر في مقاله اننا تمكنا من جمع عشرات الالاف من الدنانير كتبرعات من انفسنا في الاحتفال الرسمي الذي اقيم في مناسبة افتتاح الجمعية ومولد النبي صلى الله عليه وسلم، وقامت نساؤنا بالتبرع بمجوهراتهن وحليهن بكل اقتناع ورضا لكي يساعدن في قيام وارتقاع منارات العلم وصروح التربية والاعتدال التي نبنيها.

وفي الختام لا يسعنا الا ان نذكر بقول الله تعالى: «يايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين».

جمعية الثقافة العربية الاسلامية

قسم الدراسات والابحاث

[illegible]

رد على كواليس

الاستاذ رئيس تحرير صحيفة «صوت المرأة»

رد على مقال عنه نائب أو بلاش العدد ٤٦ – ٢٣ الاربعاء ١٩٩٥/٨/٢٣ صفحة ٣

١– اننا متأكدون ان النائب السيد حماد ابو جاموس المشار اليه بهذا المقال هو أعف لسانا واكرم سجيته من هذه المهاترة التي لو علم عنها لما سمح بنشرها لانها تمس نائبا اخر.

٢– ورد في المقالة ان النائب حماد ابو جاموس مواظب (على حضور الجلسات لمجلس النواب) على عكس زميله من نفس الدائرة الذي يتهرب من جلسات المجلس ويقدم استقالته من لجان المجلس ونحن هنا هذا الكلام لا يعنينا لان هناك رئيس لمجلس النواب ومكتبه لهم الذين يقيمون اداء النواب وحضورهم وغيابهم ولكن هناك من يحاول أن يمس غيره بدون علم أو معرفة بالامور وخفاياها.

٣– اثار كاتب المقال (على عكس زميله المعروف بكثرة الكلام وقلة العمل هنا نقول أن النائب هذا المشار اليه هو الذي قام بالاعمال التالية بما يخص ضاحية الامير هاشم وليس بالاقوال) كما اشار الكاتب.

أ– في صيف العام الماضي انقطعت المياه عن هذا الحي لمدة ثلاثة اشهر وكنا نعاني الامرين من قلة وصولها الينا حيث قام النائب المذكور ونحن برفقته الى اصحاب الاختصاص من دوائر المياه وحتى مكتب الشكاوي وكذا مديرية بمراجعة من له علاقة وفي بعض الاوقات الى الساعة الواحدة والثانية ليلا لايصال المياه حيث تم ذلك بتغيير الخط نهائيا واصبحنا والحمدلله لا نشكو من قلة المياه.

ب – رافقنا النائب المذكور الى محافظة العاصمة لمراجعة رئيس اللجنة اللوائية عدة مرات لتحريك المعاملة والتي بقيت عامين في المحافظة دون اجراء اي حل أو تحريك الموضوع كما طلب مساعدتنا حول التظلمين ورافق اللجنة بالكشف على الموقع على الطبيعة.

ج – تقدم بعض المواطنين الى هذا النائب للاطلاع على وضع المدرسة المختلطة الوحيدة الموجودة بالضاحية حيث حضر واتصل بالمسؤولين لايجاد البديل لمصلحة ابنائنا الطلبة ولا تزال المطالبة جارية.

د – عندما رفعت المعاملة لدائرة الاراضي من قبل اللجنة اللوائية في المحافظة حيث تم تحديد الثمن بثمانية دنانير المتر الواحد قام بتقديم استدعاء باسم الضاحية طالباً مساواتنا بالتسعير مع منطقة ابو عليا التي تم تثمينها بدينارين المتر المربع الواحد حيث وعد مدير دائرة الاراضي بالمساعدة ولكنه على ما يبدو لم يستطع اقناع اللجنة العليا.

هـ – بعدها تقدم بمذكرة لسيادة رئيس الوزراء يطلب بها مساواتنا بمنطقة ابو عليا حيث وجه سيادة رئيس الوزراء كتاب لمعالي وزير المالية والاراضي بالمساعدة ومساواتنا بسكان ابو عليا.

٤– اثار كاتب المقال بان هذا النائب مع جماعته يرفع راية الاستسلام ونحن نعلم ان راية الاستسلام لا ترفع الا من قبل المهزومين وحاول تصنيفنا الى جماعات مع اننا جماعة واحدة وبأقلامنا مجتمعين وقدرنا جميع الخدمات لهذه الضاحية والحمدلله دون منة من أحد او ادعاء.

٥– فعليه وما تقدم نرجو ان يكتب الرد كما هو ونحن نتحمل اية كلمة غير صحيحة وردت في هذا الرد كما اننا بهذا الرد لا نقلل من أهمية نواب الدائرة الاولى ولكن بكل مشاكله ولو اننا كنا نتمنى ان يعملوا مجتمعين فيما يخص منطقتهم الانتخابية ومشاكلها ليكون لهم ثقل اكثر ولكنا نقول الله يعينهم على تحمل المسؤولية.

٦– بالنسبة لزيارات النائب المشار اليه فهي زيارات مستمرة منذ أن اصبح نائبا حيث تطرح مشاكلنا عليه وايصالها المسؤولين بامان ولكن بناء على طلب منا وتواصلنا وتواصله مع هذا النائب لا ينقطع ونرحب به في بيوتنا جميعا وباستمرار والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رئيس لجنة المتابعة: عبدالكريم الشيخ [illegible]

ضاحية الأمير هاشم

«رد على مقال الصبيحي وآخرين»

[illegible]

حبر ودم

عائشة الخواجا الرازم

يا وزير الاوقاف.. هلو.. مرحبا..!!

يبدو ان الكاتب فينا يشعر دائما الى رصد رصاصاته وصدها في صدره، حتى ولو كان هذا الكاتب كالعادة غارقا في بحر السعادة المتلاطم وبدياجير الافراح المطلة!!

فنحن في هذا البلد الواسع.. والكبير الكبير.. والطيب الطيب.. والذي يبدو للآخرين صغيراً صغيراً على رقعة الخريطة الكونية.. نكتشف اليوم اننا نعيش في وطن لا يمل التعمق والتطاول على البلاوي.. والمصائب.. وانه بمحافظاته المعتدة اعظم من مساحات الولايات المتحدة كاملة.. يشكل انساناً واحد القلب والحس والانتماء وبذلك تعظم كل يوم افراحنا بمناسباتنا الوطنية فنزهو بالالتحام اكثر.. وتكثر كل يوم افراحنا بمناسباتنا الدينية فتلتصق ارواحنا ببعضها وتوحد الله واصلة سماءه السابعة.

اليوم يا اخي وزير الاوقاف.. اشعر بفداحة عد الرصاصات المكتومة.. تلك الرصاصات المنطلقة من فوهات بنادق مصنوعة عندنا لكنها وزعت علينا سراء، وفي المساجد بالتحديد.. حيث التسبيح باسم الواحد الاحد.. وارتفاع خطب الائمة من على المنابر التي يحسبها الظمآن ماء!!! في هذه المساجد يقف رجال ذوو لحى غائمة واياد بيضاء من غير سوء سائلة ويصنفون المصلين الى مذاهب وكأنهم موظفو جمارك جاءوا من منظمة الجستابو أو الالوية الحمراء.. يجمركون دماء الابرياء وبياض وجوههم.. بحجة الحفاظ على السنة المحمدية.. وهم يدرون او لا يدرون بانهم بهذه الخبطات العشوائية انما يضربون السنة المحمدية ويجلدونها بالسياط الانعزالية!!

فما رأيك دام فضلك يا أخي دكتور عبدالسلام، بالاطلاع على احزان وشكاوى بعض الاخوة المسلمين أو غيرهم.. وتتعرف على حجم المهزلة المنبعثة من بيوت الله.. لا اله الا الله!! وتكتشف كم من الرصاص الخبط العشواء يرتكب فيها باسم السنة المحمدية!!

فانت يا أخي من خيرة الرجال الذين يدركون ان الاسلام ليس حكراً على مذهب واحد..!! والمذهب الشيعي الجعفري هو احد المذاهب السبعة المعترف به في الاردن.. وباقي الدول الاسلامية!! أو ان هذا المذهب داخل في سياق العلوم الدينية في جامعة آل البيت..!! فلماذا يقف بعض ائمة المساجد في وجوه عباد الله المصلين، ويحرمونهم من اداء فروض صلواتهم؟

قال تعالى: «انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الاخر» فلزاما على وزارة الاوقاف توجيه كتب رسمية الى ائمة المساجد توجههم فيها بالرأفة بهذا الدين المتين!!

والشفقة باموال المسلمين المهاجرين عن ديارهم والانصار!!

فنحن لا ينقصنا فرع جديد في وطن عابق بالسعادة وينام على كف ملاك آمن!! وليس على كف عفريت.

[illegible]

الجريمة في الاردن لا زالت بعيدة عن الجريمة المنظمة.. ولا تشكل وضعا خطيرا

أهلي سبب مشاكلي

حاول الانتحار مرات وفشل.. وسيعاود المحاولة

[illegible]

يقول: أتعرض دائما في البيت الى منغصات ومضايقات من قبل الاهل بالاضافة الى الحالة النفسية التي أعانيها واهلي يعاملونني كما لو كنت طفلا صغيرا وابي لا يقدم لي اية مساعدة ولا يرشدني الى الطريق الصحيح الذي يجب أن اتبعه، بالرغم من انه قام ولعدة مرات بارسالي للعمل في اماكن عدة، ولكني لم اكن استطيع مواصلة العمل لاكثر من اسبوع او شهر كحد اقصى، فانا دائما شريد الذهن وافكر كثيرا في حياتي التي اعيشها واشعر احيانا بان الجميع لا يحبونني ولا يريدون ان اعيش بينهم وهم يقولون انني عالة عليهم.

واضاف كان عندي مجموعة من الاصدقاء اثناء الدراسة وكنت احب الجو المدرسي وكنت من الطلاب المتفوقين دراسيا ولكن عندما وصلت الى مرحلة الاول ثانوي حيث كانت رغبتي بدراسة فرع الفندقة، ولكن والدي رفض ذلك واصر على دراستي التجارة التي لم اكن احبها ولا ارغب في دراستها ومن هنا بدأت المشكلة.

وقال: بدأت تناول المشروبات الكحولية مع مجموعة من اصدقائي في بداية الامر وقد اقتصر ذلك على علبة واحدة من البيرة كل اسبوع أو حتى شهر ولكن مع مرور الوقت اخذت واصدقائي نتعود على الشرب وبالتالي اصبحنا نشرب الكثير من البيرة حتى نصل الى مرحلة «السكر» وفقدان الوعي، وبعد ذلك اخذنا بالتعرف على فتيات من الحي الذي نسكن فيه وكان عندي صديقات حيث كنا نبني الصداقة عن طريق التسكع في الشوارع وعن طريق الاتصال بالهاتف، وقمت بالذهاب مع بعض الفتيات في نزهات خارج المنطقة التي نعيش فيها.

وتطورت الامور وزاد الامر سوءا عندما تعلقت احدى الفتيات بي واخذت تحاول رؤيتي كل يوم وتطلب مني ان اذهب الى اهلها لكي اخطبها، ولكن اهلي رفضوا الموضوع وعدم الرضوخ الى ما أطلبه، وعندها اصبحت اشرب انواع اخرى من المسكرات بالاضافة الى البيرة.

وقال والدي انه يريد ان يرسلني الى احد اصدقائه لكي اعمل عنده وبالفعل ذهبت وعملت ومر اكثر من شهر وانا في العمل ولكن الامور لم تدم طويلا وذلك لانه وبعد فترة اكتشفت ان ابنة صاحب المحل الذي اعمل فيه معجبة وتريد ان تكون علاقة معي ولكنني رفضت في البداية وفي احد الايام جاء لي اخوها الصغير وطلب مني رقم هاتفي، ومن باب حسن النية اعطيته رقم الهاتف وفي المساء دق جرس الهاتف واذ بها تريد ان تتحدث معي وطلبت مني مقابلتها خارج نطاق العمل حتى يتم الاتفاق بيني وبينها.

ثم اللقاء وكانت ترمقني بنظرات غريبة فما كان مني الا ان بادلتها نفس النظرات، وتحدثت اليها كثيرا حتى وصلنا في نهاية الامر الى اتفاق على ان نكون اصدقاء فقط.

وبمرور الوقت كانت تتعلق بي اكثر فاكثر وبعدها طلبت دفع ملابسها وعند وصولي اسرعت باتجاهي وضمتني وطلبت مني الزواج.

بعد ذلك كثرت عندي نوبات الهلوسة وعدم التركيز والسيطرة على نفسي فكلت الجأ الى الشرب وبشكل كبير حتى تصل الامور الى فقدان الوعي ليتسنى لي نسيان ما يحدث معي وكانت افكار تجول في ذهني بالانتحار والخلاص من هذه الحياة ولكن لم استطع فتوقفت عن العمل في المحل بعد فترة واخذت اذهب الى احدى كليات المجتمع الى بعض الاصدقاء واقضي معظم يومي في الكلية مع الشباب أصحابي.

ولكن الامر لم يدم طويلا حتى عرفت ان معظم الشباب لديهم صديقات في الكلية فانتابني شعور بان اقيم علاقة مع احدى الفتيات في الكلية وبالفعل تم ذلك ولكني بعد فترة انسحبت من الكلية ولم اعد اذهب الى هناك.

وفي احدى الليالي وعندما كنت ومجموعة من الاصدقاء في عرس احد الاقارب، وبعد نهاية الحفل، طلبت من احد اصدقائي والذي يملك سيارة ايصالي الى البيت، وكان معه مجموعة من الشباب، فقال لي لا بأس ولكن سنوصل الشباب الى منازلهم اولا ثم أوصلك الى المنزل، وافقت على ذلك، ولكن ما حدث في الطريق هو انني واصدقائي اتفقنا على الذهاب الى منطقة مهجورة حتى يتسنى لنا شرب البيرة والويسكي هناك بكل راحة.

ذهبنا الى تلك المنطقة وبعد ان شربنا في شرب البيرة قام اثنان من الشباب بمهاجمتي وحاولا الاعتداء علي جنسيا وبعد مقاومة استطعت الهرب منهم وسرت طوال الليل وحدي دون ان اعرف في اي اتجاه أنا أو في اي مكان.

وفي اليوم التالي وبعد عودتي الى البيت قمت باخبار والدي عما جرى ولكنه لم يحرك ساكنا بل قام بضربي وشتمي ومعاملتي بشكل قاس، مما اجبرني وبعد تفكير على الانتحار والتخلص من هذه الحياة التي لا استطيع العيش فيها لعدم استطاعة احد تفهم موقفي ولا حتى محاولة الدفاع عني.

فقمت بشطب صدري عدة مرات بواسطة شفرة ولكن لم استطع التخلص من الحياة، فقد قام اخواني باسعافي، وبعد فترة رجعت الى البيت واخذت افكر في طريقة اخرى للانتحار وتناولت حبوب الدواء وبشكل متكرر وكبير الا انني لم افلح في اية محاولة.

وبعد فترة وبعد شجار بيني وبين والدي ذهبت واحضرت البيرة والكونياك وعدت الى المنزل ودخلت غرفتي وهناك شربت حتى فقدت وعيي وعندما اخذت بالصراخ والشتم لكل من في البيت فما كان من والدي الا ان قام وطلب الشرطة الذين أخذوني معهم الى السجن، وهناك تمت الى المحاكمة وقام القاضي بالحكم علي بالسجن لمدة ١٥ يوما او غرامة ١٥ دينارا عن الاقامة في السجن.

وفي نهاية حديثي اقول انني عندما اخرج من السجن سأحاول احراق نفسي حتى يتسنى لي الخلاص من الفراغ الذي اشعر به دائما.

افتتاح كوفي شوب «المكان» في عمان





برعاية عطوفة امين عام وزارة السياحة اكرم مصاروة تم افتتاح كوفي شوب «المكان» وقد حضر الحفل عدد كبير من الشخصيات الاعتبارية يتقدمهم مؤسس «المكان» الدكتور حسن الصمادي الحاصل على درجة الدكتوراه في ادارة الاعمال من احدى الجامعات الاميركية وشريكه السيد اسامة الطويل الحاصل على درجة البكالوريوس في الادارة المالية من جامعة طنطا في مصر.

وقال الدكتور الصمادي ان فكرة انشاء كوفي شوب «المكان» كانت في بداية هذا العام بهدف اقامة مرفق سياحي خاص بالعائلات الاردنية التي يلتمسها مكان سياحي مناسب لقضاء امتع الاوقات، وقد جاء «المكان» ليلبي احتياجات هذه الاسر مشيرا الى ان «المكان» لن يكون المشروع الاخير في برامجنا السياحية الطموحة.. بل سيكون ذلك بداية لمشاريع كثيرة سيتم انشاؤها بمشاورة وتوجيهات وزارة السياحة.

وقال أن «المكان» يجمع ما بين الحاضر والماضي اضافة الى محافظته على التراث الاردني الاصيل وهذا بحد ذاته يساهم في دعم السياحة في الاردن خاصة بعد احلال السلام في المنطقة.

واضاف ان «المكان» سيكون مكملا لعمل وكالة الطويل للسياحة التي تكونت في عام ١٩٨٨ والتي تديرها السيدتان انعام وهيام الطويل اللتان تتمتعان بخبرة طويلة في هذا المجال وتحظيان باقبال كبير من قبل العائلات الاردنية.

وعن برامج كوفي شوب «المكان» قال لقد وضعنا برامج لتحمل الاحتفاء من اجمل تجمع النساء لتناول طعام الفطور ما بين الساعة ٩ صباحا وحتى ١٢ ظهرا اضافة الى برامج مكثفة في شهر رمضان المبارك من اجل العائلات الاردنية. اما في ايام الخميس فسيكون هناك فرقة موسيقية (باند) في الصالة الداخلية بقيادة الفنان اللي المصري وفرقته وذلك اعتبارا من شهر سبتمبر المقبل وباسعار تناسب دخل كافة طبقات المجتمع الاردني تشمل المشروبات الباردة والحارة والسندويشات والحلويات المتنوعة المميزة تحت شعار الخدمة والجودة المميزة وخدمة ضيوفنا الكرام الذين سيتمتعون بالجلسات العائلية الهادئة.

واشار الى ان البرامج ستشمل ايضا الاستعداد التام في اقامة حفلات اعياد الميلاد والافراح وحفلات التخريج اضافة الى استقبال الوفود السياحية مؤكدا ان «المكان» يتسع لـ ٢٠٠ شخص.

كيف تعالج الصلع؟



يوجد حول العالم مئات الالاف من الرجال والنساء اللذين يعانون من مشاكل تساقط الشعر والصلع بمختلف انواعه.

اسباب هذه المشاكل عديدة منها وراثية ومنها طبية او بيولوجية او حتى نتيجة لعوامل نفسية او سيكولوجية.

ومهما كانت اسباب تساقط الشعر، فقد اوجدت شركة ابولو هير سيستمز (Apollo Hair Systems) الاميركية الحل بعد اكثر من ٢٣ عاما من الخبرة في مجال الشعر.

فقد اوجدت شركة ابولو حلولا بطريقة تكنولوجية اميركية حديثة تجمع بين العلم والفن لكافة مشاكل الشعر من التساقط الخفيف الى التساقط الكلي او الصلع.

تتواجد شركة ابولو في اكثر من ١٨٦ مركزا حول العالم خمسة فروع منها موجودة في بلدان الشرق الاوسط. الكويت، مصر، لبنان، دبي والاردن.

عندما يتوارد الى الذهن مشكلة الصلع وتساقط الشعر يتهيأ لنا ان هذه المشكلة هي مشكلة الرجل وحده، والحقيقة غير ذلك، والدليل ان مئات الالاف من النساء يزرن مراكز ابولو حول العالم ليجدن الحلول لمختلف مشاكل الشعر التي يعانين منها مهما كانت الاسباب.

ومنذ اكثر من ثلاثة شهور تم افتتاح مركز ابولو عمان – المركز التكنولوجي الحديث للعناية بالشعر – والقائم في منطقة الصويفية – مجمع حداد سنتر.

هذا المركز هو احد فروع شركة ابولو الاميركية والذي يعمل باشراف هذه الشركة وتحت رعايتها لنقل الاساليب التكنولوجية المتطورة الى الاردن ولكي تستطيع هذه الشركة ان تمد خدماتها الى الشعب الاردني.

يستقبل مركز ابولو عمان كافة المهتمين في هذا المجال بناء على موعد مسبق حيث تحدد اوقات الاستشارات المجانية التي على اساسها يتم مقابلة الاختصاصيين الموجودين في المركز للاستفادة من استشاراتهم في هذا المجال.

من خلال اشراف وكالة الشرق الاوسط واشراف الشركة الاميركية الام يتم ارسال خبراء في مختلف اوقات السنة لاعطاء خبرات جديدة ولاطلاع اعضاء المركز على كل ما هو حديث في نطاق معالجة مشاكل الشعر.

الان يوجد في مركز ابولو عمان الخبير الاجنبي الاستاذ ابرق هايد حتى تاريخ ١٩٩٥/٩/٢ حيث يستقبل كل من لديه مشكلة، اما من حيث تساقط الشعر او الصلع للرجال والنساء. لتحديد موعد الاستشارة في مركز ابولو عمان الرجاء الاتصال على الارقام التالية:

٨٣٨٧٧٨ – ٨٣٨٧٧٧

رد على ما كتبه الاستاذ محمد أبو بكر [illegible] في العدد ٤٦ من «صوت المرأة»

السيد رئيس تحرير جريدة «صوت المرأة» الاستاذ جهاد جبارة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

لقد قرأنا في جريدتكم الصادرة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/٨/٢٣ عدد (٤٦) مقالا كتبه محمد أبو بكر وقد تهجم فيه على جمعية الثقافة العربية الاسلامية، فاقتضى منا ردا لتبيان الحق، فمن حين لاخر يحاول المشوهون والمتضررون من انتشار العلم الشرعي الصافي والخط المعتدل القويم أن يعرقلوا مسيرته وفيما يلي نضع بين ايديكم هذا المقال احقاقا للحق وابطالا للباطل.

اولا: ركز كاتب المقال على تساؤلات حول نشاط جمعية الثقافة العربية الاسلامية وانتشارها وعلى ترسيخ فكرة العداء لحزب الاخوان وعلى الاموال الطائلة المزعومة التي توجد عندنا، وما هذا الا محاولة من الكاتب لزرع الريبة والغموض تجاه هذه الجمعية واثارة التساؤلات غير البريئة تجاه منهجنا، ومنهج جمعية الثقافة العربية الاسلامية منهج معتدل يحارب الغلو والتطرف والارهاب كما بيناه في حفل افتتاح جمعيتنا ومن خلال اصداراتنا ومطبوعاتنا، ولقد تساءل صاحب المقال هذا عن ماهية الجمعية فنقول نحن فئة من المسلمين لا نتبع منهجا جديدا ولا فكرة مستحدثة منذ خمسين سنة، ولا مائتي سنة، ولا ستمائة سنة، انما نحن على المنهج الذي ينتسب اليه مئات الملايين من المسلمين، اشعرية شافعية، اشعرية من حيث العقيدة، وهي عقيدة مئات الملايين من المسلمين، ومن حيث الاحكام العملية شافعية.

والامام الاشعري هو امام اهل السنة، الذي لخص عقيدة الصحابة والتابعين، كان في القرن الثالث الهجري ومات في القرن الرابع، لم يأت الا بايراد الادلة العقلية والنقلية، اما مذهب الامام الشافعي فقد مضى عليه الف ومائتا سنة.

ونحن لا نستحل اغتيال رجال الحكومات، وقلب الانظمة لاجل انهم يحكمون بالقانون، نحن بريئون من هذه الفئة، ونحن لسنا مسخرين لدولة من الدول من أجل الامداد المالي، ومن نسب الينا غير ذلك فالله حسيبه.

ثانيا: جرد كاتب المقال جمعية الثقافة العربية الاسلامية من الوطنية، وقال: انهم يتسترون برداء الدين خدمة لاغراض سياسية واجتماعية مختلفة، فنقول: لماذا لم تذكر هذه الاغراض التي زعمتها؟! وليت شعري كيف نصبت نفسك قاضيا تحكم على من تشاء بالوطنية متجاهلا أو غير عارف ان من اهداف الجمعية تأكيد المعاني الوطنية الثابتة والعمل على ترسيخ متانة الجبهة الداخلية، لقد ادعيت بان من يصفهم بالوطنية قد تجاوزوا الخطوط الحمراء، فمن ذا الذي يخشى انا عدم تجاوزهم الخطوط الحمراء مرة اخرى فيفرقون شعب الاردن الحبيب بشلال من الدماء كما فعلوا في الجزائر ومصر وغيرها من البلاد.

ثالثا: قال الكاتب انشأ عن مصدر اخواني مرة ومن مسؤول اردني مرة أخرى ومن مصدر مقرب منا مرة ثالثة كلاما ما اريد به الا الطعن باهداف هذه الجمعية الفتية مفاده: ان الجمعية تستقطب الاف الشباب والفتيات، وهو بهذا الكلام رد على نفسه، فان جمعية يلتف حولها الاف الشباب والفتيات في بلد نسبة المسلمين فيه من أعلى دول العالم، ليس الا دليلا على الوعي والاعتدال الذي تنتهجه هذه الجمعية، وهو في حقيقة أمره لم يلجأ الى هذا الطريق الا من أجل تعزيز وجهة نظر لا ندري أهي قناعة عنده أم أمليت عليه، وما اراد بهذا احقاق حق أو ابطال باطل انما همه الحصول على سبق صحفي ملأه تجنيا وافتراء، والا فان سؤالا ملحا يطرح نفسه: ومن: لماذا لم يذكر الكاتب مصادره بوضوح دون التستر وراء مسميات مصطنعة ونحن نعيش في دولة تعترف بالديمقراطية وحرية الرأي.

رابعا: اما ما ذكر من الاموال الطائلة المزعومة، فهذا كلام من غير دليل فنحن نجمع اموالنا من اعضائنا ومحبينا، وقد اعترف الكاتب واقر في مقاله اننا تمكنا من جمع عشرات الالاف من الدنانير كتبرعات من أنفسنا في الاحتفال الرسمي الذي اقيم في مناسبة افتتاح الجمعية ومولد النبي صلى الله عليه وسلم، وقامت نساؤنا بالتبرع بمجوهراتهن وحليهن بكل اقتناع ورضا لكي يساعدن في قيام وارتقاء منارات العلم وصروح التربية والاعتدال التي نبنيها.

وفي الختام لا يسعنا الا ان نذكر بقول الله تعالى: «يايها الذين امنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين».

جمعية الثقافة العربية الاسلامية

قسم الدراسات والابحاث

[illegible] ... يوسف صلاح / أبو قاسم

رد على كواليس

الاستاذ رئيس تحرير صحيفة «صوت المرأة»

رد على مقال هيك نائب أو بلاش العدد ٤٦ – ٢٣ الاربعاء ١٩٩٥/٨/٢٣ صفحة ٣

١- اننا متأكدون ان النائب السيد حماد أبو جاموس المشار اليه بهذا المقال هو اعف لسانا واكرم سجيه من هذه المهاترة التي لو علم عنها لما سمح بنشرها لانها تمس نائبا اخر.

٢- ورد في المقالة ان النائب حماد أبو جاموس مواظب (على حضور الجلسات لمجلس النواب) على عكس زميله من نفس الدائرة الذي يتهرب من جلسات المجلس ويقدم استقالته من لجان المجلس ونحن هنا هذا الكلام لا يعنينا لان هناك رئيس لمجلس النواب ومكتبه فهم الذين يقيمون اداء النواب وحضورهم وغيابهم ولكن هناك من يحاول أن يمس غيره بدون علم أو معرفة بالامور وخفاياها.

٣- اثار كاتب المقال (على عكس زميله المعروف بكثرة الكلام وقلة العمل) هنا نقول أن النائب هذا المشار اليه هو الذي قام بالاعمال التالية بما يخص ضاحية الامير هاشم وليس (بالاقوال) كما اشار الكاتب.

أ- في صيف العام الماضي انقطعت المياه عن هذا الحي لمدة ثلاثة اشهر وكنا نعاني الامرين من قلة وصولها الينا حيث قام النائب المذكور ونحن برفقته الى اصحاب الاختصاص من وزير المياه وحتى مكتب الشكاوي وكذا سوية بمراجعة من له علاقة وفي بعض الاوقات الى الساعة الواحدة والثانية ليلا لايصال المياه حيث تم ذلك بتغيير الخط نهائيا واصبحنا والحمد لله لا نشكو من قلة المياه.

ب- راسلنا النائب المذكور الى محافظة العاصمة لمواجهة رئيس اللجنة اللوائية عدة مرات لتحريك المعاملة والتي بقيت عامين في المحافظة دون اجراء اي حل أو تحريك الموضوع كما طلب مساعدتنا حول التظمين ورافق اللجنة بالكشف على الموقع على الطبيعة.

ج- تقدم بعض المواطنين الى هذا النائب للاطلاع على وضع المدرسة المختلطة الوحيدة الموجودة بالضاحية حيث حضر واتصل بالمسؤولين لايجاد البديل لمصلحة ابنائنا الطلبة ولا تزال المطالبة جارية.

د- عندما رفعت المعاملة لدائرة الاراضي من قبل اللجنة اللوائية في المحافظة حيث تم تحديد الثمن بثمانية دنانير المتر الواحد قام بتقديم استدعاء باسم الضاحية طالبا مساواتنا بالتسعير مع منطقة أبو عليا التي تم تثمينها بدينارين المتر المربع الواحد حيث وعد مدير دائرة الاراضي بالمساعدة ولكنه على ما يبدو لم يستطع اقناع اللجنة العليا.

هـ- بعدها تقدم بمذكرة لسيادة رئيس الوزراء يطلب بها مساواتنا بمنطقة أبو عليا حيث وجه سيادة رئيس الوزراء كتاب لمعالي وزير المالية والاراضي بالمساعدة ومساواتنا بسكان أبو عليا.

٤- اثار كاتب المقال بان هذا النائب مع جماعته يرفع راية الاستسلام ونحن نعلم ان راية الاستسلام لا ترفع الا من قبل المهزومين يحاول تصنيفنا الى جماعات مع اننا جماعة واحدة وباتفاقنا مجتمعين واردنا جميع الخدمات لهذه الضاحية والحمدلله دون منة من أحد او ايماء.

٥- فعليه ولما تقدم نرجو ان يكتب الرد كما هو ونحن نتحمل اية كلمة غير صحيحة وردت في هذا الرد كما اننا بهذا الرد لا نقلل من أهمية نواب الدائرة الاولى ولكن بكل مشاغله ومشاكله واذ اننا كنا نتمنى ان يعملوا مجتمعين فيما يخص منطقتهم الانتخابية ومشاكلها ليكون لهم ثقل اكبر ولكنا نشكر الله ونحيهم على تحمل المسؤولية.

٦- بالنسبة لزيارات النائب المشار اليه لنا زيارات مستمرة منذ أن اصبح نائبا حيث نطرح مشاكلنا عليه وايصالها للمسؤولين بأمان ولكون بناء على طلب منا وتواصلنا وتواصله مع هذا النائب لا ينقطع ونرحب به في بيوتنا جميعا وباستمرار والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

رئيس لجنة المتابعة: عبدالكريم الضهان الهبرو

ضاحية الامير هاشم

«رد على مقال الصبيحي وآخرين»

[illegible]

حبر ودم

عائشة الخواجا الرازم

يا وزير الاوقاف.. هلو.. مرحبا..!!

يبدو ان الكاتب فينا يشعر دائما الى رصد رصاصاته ومدها في صدره، حتى ولو كان هذا الكاتب كالعادة غارقا في بحر السعادة المتلاطم ودياجير الافراح الملطمة!!

فنحن في هذا البلد الواسع.. والكبير الكبير.. والطيب الطيب.. والذي يبدو للكفوين صغيرا صغيرا على رقعة الخريطة الكونية.. نكتشف اليوم اننا نعيش في وطن لا يمل التعمق والتطاول على البلاوي.. والمصائب.. وانه بمحافظاته المتعددة اعظم من مساحات الولايات المتحدة كاملة.. يشكل انسانا واحد القلب والحس والانتماء وبذلك تعظم كل يوم افراحنا بمناسباتنا الوطنية فنوغل بالالتحام اكثر.. وتكثر كل يوم افراحنا بمناسباتنا الدينية فتلتصق ارواحنا ببعضها وتوحد الله واصلة سماء السابعة.

اليوم يا اخي وزير الاوقاف.. اشعر بفداحة عد الرصاصات المكتومة.. تلك الرصاصات المنطلقة من فوهات بنادق مصنوعة هنا لكنها وزعت علينا سواء وفي المساجد بالتحديد.. حيث التسبيح باسم الواحد الاحد.. وارتفاع خطب الائمة من على المنابر التي يحسبها الظمآن ماء!! في هذه المساجد يقف رجال ذوو لحى غانمة واياد بيضاء من غير سوء سائلة ويصنفون المصلين الى مذاهب وكلهم موظفو جمارك جاءوا من منظمة الجستابو أو الالوية الحمراء.. يجمركون دماء الابرياء وبياض وجوههم.. بحجة الحفاظ على السنة المحمدية.. وهم يدرون او لا يدرون بانهم بهذه الخبطات العشوائية انما يضربون السنة المحمدية ويجلدونها بالسياط الانعزالية!!

لماذا رأيك دام فضلك يا اخي دكتور عبدالسلام. بالاطلاع على احزان وشكاوي بعض الاخوة المسلمين او غيرهم.. وتتعرف على حجم المهزلة المنبعثة من بيوت الله.. لا اله الا الله!! وتكتشف كم من الرصاص الخبط العشواء يرتكب فيها باسم السنة المحمدية!!

فانت يا اخي من خيرة الرجال الذين يدركون ان الاسلام ليس حكرا على مذهب واحد..!! والمذهب الشيعي الجعفري هو احد المذاهب السبعة المعترف به في الاردن.. وباقي الدول الاسلامية!! او ان هذا المذهب داخل في سياق العلوم الدينية في جامعة آل البيت..!! فلماذا يقف بعض ائمة المساجد في وجوه عباد الله المصلين، ويحرمونهم من اداء فروض صلواتهم؟

قال تعالى: «انما يعمر مساجد الله من امن بالله واليوم الاخر» فلزاما على وزارة الاوقاف توجيه كتب رسمية الى ائمة المساجد توجههم فيها بالرأفة بهذا الدين المتين!!

والشفقة بأحوال المسلمين المهاجرين من ديارهم والانصار!!

فنحن لا ينقصنا فرع جديد في وطن عابق بالسعادة ويدلنا على كل ملاك امن!! وليس على كل عفريت.



القتيلة اليهودية الامريكية
جوان دواني

➤ يبحثون عن المفقود!

آثار الدماء والانفجار.. آثار الحرب والموت وأشلاء في «رامات اشكول».

إنهم يبحثون عن المفقود فهل يجدونه بين الأشلاء والدمار؟؟ إنهم يبحثون عن الطمأنينة والاستقرار فهل يمكن توفرها اذا بقي الفلسطيني يفتقدها؟

هل تتذكر ضحايا العنف الاسرائيلي؟؟

هل تفهم الدرس وتدرك ان الله حق وان للفلسطينيين ايضا الحق في الحياة والاستقرار بعيدا عن الموت والدمار و.. التشتت؟؟..

▲ اسرائيلية تمسك بيد ابنتها المصابة وهي مهاجرة من فرنسا الى اسرائيل وتقول:

ما لنا ومال هذا الوجع، لقد هربنا من تحت الدلف لنعيش تحت المزراب.

القتيلة رفقة كوهين

الموت للعرب

هتف المستوطنون في مظاهرتهم التي اندلعت في أعقاب تفجير الباص في رامات اشكول: الموت للعرب و«باروخ جولد شتاين» ليس مثلك بطل في العالم وطبعا المعروف ان جولد شتاين هذا هو منفذ مذبحة الحرم الابراهيمي في الخليل.

المستوطنون سدوا منافذ الطرق وعطلوا السير، فحضر وزير الشرطة موشيه شاحل للاطلاع على حادث التفجير وحث المستوطنين على التزام الهدوء وعدم اخذ القانون بأيديهم، صاحوا في وجهه «انصرف يا خائن» ووجهوا له الشتائم والعبارات البذيئة، وهتفوا «لبنيامين نتنياهو»، وبعضهم كان يلوح بعلم حركة «كهانا».

مستوطن يصرخ: كلنا نحب جولد شتاين والموت للعرب.

اسرائيليون يهتفون
لا للسلام
لا للانسحاب
لا لعرفات

عراك «ورفش في البطون» بين الشرطة والمستوطنين

➤ الانتحاري سفيان عبد ربه الجبارين منفذ العملية.

▲ ثمن الاستيطان وسلب حرية الفلسطينيين.

القتيل ضابط الشرطة الرائد نوعم ايزنمان

استنفار وتأهب ولكن بعد فوات الأوان.


الآن .. في الأسواق
سوفت وايف
بيبي توي
شامبو
جمال وصحة
لطفلك
Softwave
SATINETTE
babycare
مستودع الزرقاء الحديث
للأدوات والمستحضرات الطبية
الزرقاء الجديدة - شارع ٣٦ - مقابل اسكان ريفكو
ص.ب: ٢٦٠١٥٠
تلفاكس ٩٨٥٧٤٣
الموزع الوحيد
مصنوعة من الاعشاب الطبيعية
لك الآن سيدتي


HAIR
APOLLO
SYSTEMS
صفحة جديدة في حياتك ..؟
بمناسبة زيارة الخبير السيد
(يعلن)
عن استقبال السيدات والرجال لتحديد موعد
الاستشارة الرجاء الاتصال على الارقام:
اطلالة جديدة
الصويفية - حداد سنتر، فوق بنك الاعمال


أهلاً وسهلاً بكم في
THE PLACE
المكان
كوفي شوب
ملتقى النخبة
للعائلات فقط
المكان ... أحلى مكان في عمان
ضاحية الراية - مجمع الصفا التجاري - قرب السفارة الصينية
بالتعاون مع / وكالة الطويل للسياحة والسفر

لقاء اجراء: محمد صالح عطية

ملحم بركات.. أنا حزين جداً!

عشق الموسيقى منذ صغره، حين التصقت أذنيه الى «نوتات» العود الذي كانت أوتاره تحت رؤوس أصابع والده المحترف، فامتزجت تلك الالحان بشجر لبنان، قمم جباله، وحزم منه لمحة فريدة كان اسمها «ملحم بركات».

كبر وكبر معه حبه للموسيقى والغناء فجمع بين فنين التلحين والطرب، ورغم ما وصل اليه من شهرة ونجومية الا انه ما يزال ثائراً على الوضع الموسيقي والغنائي في الوطن العربي، وتجده دوماً مهموماً يحمل على كتفيه هموم حرفته ومهنته، واذا تحدث كان حديثه ونقده وعتبه على أولئك الذين عبروا ساحة الفن دون أن يكون لهم فيها دراية، وبالتالي باتوا دون هوية.

ملحم بركات.. مزج بين الماضي والحاضر دون أن يخرج عن دائرة الفن الشرقي الأصيل.

التقيناه في عمان وكان هذا الحديث.

* أول زيارة قمت بها لـ«عمان».. متى؟

– عمان بالنسبة لي الصداقات والحب والفن، فأول زيارة كانت عام ١٩٨٤، أزورها مرات ومرات عديدة كل عام، لان فيها الأوفياء والأصدقاء الذين أحبهم وأعشق جلساتهم.

* هل للاستاذ ملحم ان يتحدث عن مشواره الفني وبمن اقتدى؟

– طفل صغير يلعب ويلهو يجري يحب، يحن، يئن فكان الانين للغناء والموسيقى.. ووالدي كان من أبرع من عزف العود في لبنان وكنت اصغي اليه جيدا، رغم أنني لم أكن أعرف لمن يعزف ولمن يغني وعندما كبرت وتذكرت عرفت انه كان يحب ام كلثوم وعبدالوهاب والسنباطي وزكريا أحمد وغيرهم.. وحلمت أن أكون مثل أبي مطرباً، وفناناً، وموسيقياً. وكان لي ذلك وتحقق حلم الزمن البعيد.

** الموجة الجديدة

* ملحم انطلق ما بين جيلين جيل العمالقة وجيل موجة الأغنية السريعة أو ما تسمى بالشبابية فماذا تقول عن هذه الموجة؟

– هذه الموجة موجودة منذ عبدالوهاب وحليم وفريد ومحرم فؤاد وغيرهم، أما الجديد هذا فهو «للأولاد» ولم تكن للشباب فقط وهي رائجة في العالم قاطبة ولا تقتصر على الشرق وحده، وكانت الاغنيات قديما معايشة كلاسيكية حزن ومعاناة من خلال قصة. أما اليوم فهي مختلفة وأنا وفنانون آخرون لم نستخدم اضاءة أو ديكور والناس كانت تتمايل طرباً وجاء الكومبيوتر ليحل محل كل شيء حتى الايقاع انتهى عصره. وهذه الموجة استفاد منها بعض الناس فقط ولم تخدم الفن، وخلقت تقارب من خلال السهر والعاطفة والرقص. وكان المجتمع محروما من كل هذا سابقا.

كانت الأغنية سابقا مفعمة بالاخلاص، وهذا غير موجود الان مطلقاً، ومن هنا لم تكن هذه الموجة فنا، فلمن نغني ولمن نلحن اليوم ولأي مشاعر ولأي عاطفة ولأي حب «قل على الفن السلام».

** نحن والعالمية

* متى تعتقد ان غنائنا وموسيقانا ستصل العالم؟

– لقد وصلت اغنياتنا للعالم عن طريق الجيل القديم الموهوب الذي ضحى بكل ما يملك من أجل هذا الهدف، أما الان لا يوجد اغنية عالمية ولا فن عالمي، فأين التحف الفنية عربيا وعالميا. هدف العالم اليوم قتل الفن والثقافة النابع من الاحساس والمشاعر والعاطفة بالكومبيوتر والاجهزة التي توجد بلا هدف أو مشاعر. اذن لن نصل.

** أغنيات

* ما هي الاغنيات التي تعتز بها لك ولغيرك من المطربين؟

– الاغنية التي يغنيها المطرب هي جزء منه، ووليدة فكره وموهبته. وأنا أردد وأحب أغنياتي التي يحبها الناس بجانب حبي للأغنيات القديمة. وصدقني أني احسد الفنانين الذين غيبهم الموت لانهم ما شاهدوا ولا سمعوا الذي نشهد ونسمع ولو انهم كانوا ما يزالون على قيد الحياة لماتوا

البقية ص

ملحم بركات لـ «صوت المرأة»

سعيد صالح حشاش

الشقة من حق الزوجة

يتم الطلاق بين سمير وكريمة وتحكم له المحكمة بمشاركتها في الشقة فهو لم يطلقها طلاقاً بائناً، وتقيم معها أمها نازلة التي تختلق المشاكل ليترك سمير الشقة ولكن دون جدوى.

وفي لحظة صفاء تعترف كريمة لسمير بحبها فيطلب اعادتها لعصمته ولكنها تتردد، يترك سمير الشقة ويقيم في فناء أحد المقابر، وتضيق كريمة بأمها وتندم لانقيادها لها، تستدل على مكان سمير وتعرب له عن أسفها وتطلب منه الزواج وتعده بالابتعاد عن تأثير امها.

تمثيل منصور عبدالعزيز، معالي زايد، عبدالله فرغلي

ميادة ستشارك في حفل التلفزيون المصري القادم بعد عدة اشكالات وضعتها أمام المشاركة.. لكن تم الوفاق وكانة الوحدة فهل التمثيل يصنع نجومية الغناء؟

ستقوم ميادة الحناوي ببطولة مسلسل تلفزيوني مصري سوري جديد في ٣٠ حلقة وهو عن العلاقات بين البلدين منذ عام ١٩٥٨ ويخرج المسلسل يحيى العلمي وميادة تعتبر هذه التجربة مفيدة لها والمعروف أن

ميادة الحناوي ممثلة

نار ملتهبة

الفن أصبح تجارة

يعتذر المطرب ليلة الحفل فتكون المساومات من أجل رفع أجره

وهزة الوسط الواحدة لفيفي عبده تساوي عشرة آلاف دولار - يا بلاش انه الفن العذب

يحدث في كواليس أهل الفن في مصر أمور عجيبة بعدما أصبحوا نجوم الأعراس والأفراح المصرية والعربية وذاع صيتهم وشهرتهم بين العائلات من خلال تنافس شديد بشأن من سيحيي الحفل، ولم يقتصر ذلك على مصر وحدها بصفتها صانعة نجوم الفن في العالم العربي لكن هذه الظاهرة امتدت الى أغلب الدول العربية، فاصبحت العائلات تتنافس لاستقطاب المطربين والمطربات وتركوا العادات والتقاليد واصبحوا يحيون حفلاتهم في الفنادق أو صالات الافراح الخاصة التي أصبحت أسعارها باهظة التكاليف إذ تقدر بالآلاف، وحقق المطربون والمطربات مكاسب كبيرة بسبب ارتفاع أسعار أجورهم الى أرقام خيالية، وأصبح لهم مكاتب متعهدي الأفراح أو شركات خاصة تدير أعمالهم حتى المغمورين منهم، وتحدد قيمة ما سيتقاضاه في ليالي الافراح، «صوت المرأة» اقتحمت هذا الميدان السري لتتعرف على خفايا قوائم أسعار النجوم السرية خوفاً من الضرائب، فماذا يحدث في كواليس أهل الفن، عن أسعارهم وأجورهم نظير حفلاتهم الخاصة؟ وما هي القائمة التصنيفية لذلك؟

اضافة الى أن القاهرة محل شهرة لهم فانها أيضا تدر عليهم أموالاً لا حدود لها من جهات عديدة – الحفلات والافراح واحياء الليالي الخاصة وتسجيل الاشرطة وتسجيل وتصوير أغنياتهم وبيعها الى محطات التلفزة العالمية، انه عالم خفي مليء بالتناقضات من خلال الثالوث المرعب «المؤلف والملحن والمتعهد» وبعدها يأتي دور المطرب، انه عالم الفن العجيب المتناقض.

أسعار خيالية جداً

يقول أحد متعهدي الحفلات ان ما يحدث الان لا بد له من تدخل سريع من قبل نقابة المهن الموسيقية أو وزارة الثقافة لان الامر خطير، فأصبحت أسعار المطربين خيالية واذا كان مطرباً مغموراً وانتج أو غنى شريط كاسيت جديد، يصبح نجم ويفرض شروطه دون رقابة حقيقية لتحديد هذه الاجور وبالتالي يتساوى مع نجوم الغناء ممن سبقوه بعشرات السنين ويصبحون مشاهير ويبدأون في رفع اسعارهم واجورهم، في ظل ظروف اقتصادية متهالكة.

وهناك مطربون يضعون متعهد الحفلات في مواقف محرجة جدا ويلغون حفلاتهم قبل الموعد بساعات وسبب ذلك غيبة القانون وهم بعيدون عن الالتزام القانوني، واذا اعتذر مطرب قبل الحفل بساعات اضطر انا لاجراء محادثات مكثفة لاحضار اخرين لكن في وقت محرج جدا وبأجور عالية ويرفض البعض منهم حتى ملاقاتي لانني جئت له في ظروف ضيقة جدا وصعبة لكني مضطر لتنفيذ كل أوامره.

* يقول ايهاب توفيق:

– ماذا عن الاجر الزهيد خمسة أو عشرة آلاف جنيه في الحفل وأنت تتكلف أجورا باهظة للفرقة الموسيقية ومواصلاتهم ذهاباً واياباً وكل مستلزمات سهرتك في الحفل سواء كان حفلا عاما أو خاصا، ثم نعود الى الفنان نفسه لابد من مظهر لائق، لكن طبيعيا سترتفع أجورنا امام متطلبات حياتية مفروضة والانفاق على ما تقدمه من أغنيات وتلحين.

*أما هاني شاكر يقول:

– اهم شيء هو التزام المطرب بمواعيده المتفق عليها واعتذاره يجب أن يكون في حالة الضرورة القصوى، أو حينما يكون المطرب قد أصابه مكروه، لكن اعتذار لطارىء ضعيف كتصوير أو تلحين أو ضيافة فهذا خطأ من هذا المطرب ويدفع قيمة عقده مضاعفاً. وأنا لا أحب أن أغني في الافراح وانما في الحفلات العامة ذات الجدية والالتزام والاحترام من كلا الطرفين المتعهد والحفل.

ويقول أحد متعهدي الحفلات المنتشرين جداً في القاهرة والدول العربية وهو المصدر الوحيد للمطربين الى هذه الدول:

ان أغلب المطربين قد ارتفعت أجورهم عن الليلة الواحدة والاغرب انهم اصبحوا يغنون بالدقيقة وليس بليلة كاملة فمن المطربين الذين استغلوا نبوع صيتهم فرفعوا اجورهم مصطفى قمر، عمرو دياب، وفارس، وعلاء عبدالخالق، وحكيم، ومحمد ثروت، ومحمد رشدي، وغيرهم من المطربين والمطربات – والغريب ان المطرب هو الذي يحدد مكان الحفل داخل المدينة أو خارجها والشخصيات التي ستحضر لتأخذ طابع التحكم والادارة، ويكون هناك اهتمام على كل المستويات.

راغب علامه أجره مرتفع

– يعتبر المطرب راغب علامه من المطربين الاين ارتفعت اجورهم بشكل رهيب فقد وصل أجره في الليلة الواحدة الى ٤٠ ألف جنيه في مصر وخارجها ٣٠ ألف دولار.. وسبب الارتفاع يعود الى عدم الاقامة الدائمة في مصر.

كاظم الساهر، الهب المغرب العربي.

– يعتبر كاظم الساهر من مشاهير المطربين في العالم العربي أجمع وقد ذاعت شهرته في المغرب العربي واقتحم ميدان الحفلات العامة والخاصة هناك بشكل ملحوظ جدا ووصل أجره للحفل الواحد ما بين ٣٠ الى ٤٠ ألف دولار بينما اجر المطرب في المغرب العربي لا يصل الف دولار في الليلة الوحدة، لذلك فكلما تزداد نجومية الفنان ازداد اجره وها هو كاظم الساهر بعد مهرجان جرش ارتفع اجره كثيراً لما حقق من نجاح.

لطيفة والاتفاق الشخصي

– المطربة لطيفة بعد أن حققت النجومية الواسعة، قررت ان يكون اي اتفاق على أي حفل معها شخصيا وقد وصل أجرها ٤٠ ألف جنيه مصري – ٢٠ ألف دولار على كل حفل. وهذا ما حدث في خفايا كواليس مهرجان جرش حيث ان كل المطربين صرحوا بانهم حضروا تبرعاً ومجاناً إلا أن واقع الحال يقول بأنهم أخذوا استحقاقاتهم المالية مقدماً.

يرفضون الافراح

– من الاسرار الخاصة ان بعض المطربين والمطربات يرفضون الغناء في الافراح والحفلات الخاصة لكنهم يذهبون الى حفلات (خاصة جدا جدا) لفرض المتعة والمزاج ومنهم (وردة) وسميرة سعيد وعلي الحجار وغيرهم وهناك راقصات مثل فيفي عبده وسهير زكي ولوسي وهندية يقمن باحياء حفلات لفرض متعة الاصدقاء.



القائمة ملتهبة

– يتصدر قائمة النجوم في عالم الغناء:

راغب علامه وكاظم الساهر ولطيفة ٣٠ ألف دولار، وردة، فيفي عبده، عمرو دياب، لوسي، سهير زكي ١٥ ألف دولار.

وكلمايهبط الاسم يهبط الاجر فهناك من يبدأ الحفل أو يتعاقد عليه بألف جنيه أي ٢٥٠ دينارا اردنيا ومنهم من يكون رقماً خيالياً، فكل فنان له سعر حسب نجوميته وشهرته وما حققه في الشارع الفني من نجاح، ويختلف اجره من حيث موقع ومكان الحفل فكلما بعدت مسافات العرس أو الحفل كان الاجر أعلى.

كل ما قدم من غرائب في اجور المطربين العرب لا يوازي اجر ممثل واحد في فيلم سينمائي فلو قلنا أن راغب علامه أو كاظم الساهر أو وليد توفيق أو لطيفة يتقاضون مثلا ٤٠ ألف دولار عن الحفل الواحد فعادل امام اجره عن تصوير الفيلم الواحد ٢ مليون جنيه وأحمد زكي مليون جنيه ومحمود عبدالعزيز نصف مليون ونادية الجندي تربح الملايين لانها تمثل وتنتج، وهكذا هو عالم الفن الغريب الذي يستنزف أموال الناس فقراء وأغنياء ومن لا عقول لهم.

عزيزي القارئ:
في كل عدد سنقدم لك مسابقة فنية فإذا استطعت تحقيق الاجابة تفوز بجائزة قدرها خمسة دنانير..

* السؤال الأول:
* يعرض حالياً مسرحية كوميدية أردنية لفترة زمنية يقال أنها .... وهذه المسرحية مأخوذة عن .... يحمل نفس اسم المسرحية.
وما عليك إلا تكملة النقاط وذكر خمسة من نجومها ومؤلف المسرحية ومخرجها.

** السؤال الثاني:
* مسرحية كوميدية عربية ظلت تعرض ...... سنوات وكانت محل شهرة لمن قام بالتمثيل فيها، وهي مأخوذة عن مسرحية .... ولولاها ما كان أبطالها نجوماً.
وما عليك إلا استكمال النقاط وذكر ٥ من أبطالها ومؤلف المسرحية ومخرجها.

كوبون المسابقة رقم (٣)

الاسم: ________
العمر: ________
العنوان: ________

من الميزان

على طريق الوحدة

لا ننكر ان هناك ثمة مأزقاً سياسياً فنياً في اطار البيت العربي بشكل عام والبيت الاردني العراقي بشكل خاص لخصوصية العلاقة التاريخية ما بين الشعبين الأردني والعراقي، هذا المأزق السياسي باطاره القومي منطلقاً من اطاره الوطني الخاص الى الوطني العام، لا يجوز باية طريقة المرور عنه هكذا، مرور الكرام أو غض الطرف عنه دون تسجيل بعض الملاحظات الهامة والتي تشكل بمجملها، اذا احسن توظيفها توظيفاً سليماً، دافعاً ذاتياً في توحيد كينونة الهدف والغاية لتحقيق حلم منشود للأمة..

اذن لابد من توجيه النقد الى ما جرى على الساحة السياسية في العراق وانعكاسات ما جرى على الساحة السياسية العربية بشكل عام.

حتى نستطيع ان نضع النقاط على الحروف ومن ثم تصحيح وتصويب الاخطاء لنخرج في المحصلة بشيء ايجابي لخير الشعبين والعالم العربي.

ننقد في اطار النقد الموضوعي العقلاني.. لا نخرج عن المسار المحدد.. وان خرجنا فاننا نطلب العذر مسبقاً من جلالة الملك والسيد الرئيس... فالدائرة تضيق كما قال اخي الدكتور رياض الحروب في رسالته الى جلالة الملك والسيد الرئيس والمنشورة في العدد الماضي في الجريدة.. حولنا وكلنا مطلوبون في نهاية المطاف.. فلماذا اذا نسمح لاولئك الذين يجدون في المياه العكرة مكانا خصبا للصيد؟! لماذا لا نحاول جاهدين على تحجيمهم ووضعهم في اطار يستحقونه، سواء كان هؤلاء في الاطار المحلي.. رسميين وشعبيين.. وفي الاطار الاقليمي والدولي..

نحن لسنا بحاجة الى من يدافع عنا أردنيين وعراقيين، ولسنا بحاجة الى عطف تلك القوى الضاغطة ومساندتها.. قرارنا السياسي يجب ان يكون مستقلا طالما انه حضن برحم قومي وطني في اطار عربي فالمفروض ان يكون ذاتياً في دفع واثبات استقلاليته، لان ولادته كانت ولادة طبيعية في اطار البيت العربي الواحد، ولم تكن ولادة قيصرية.. فنحن ضد تدويل ما جرى وضد ان يكون الاردن قاعدة لتقويض نظام السيد الرئيس.. وهذا ما أكده جلالة الملك في جلسة مجلس الوزراء الاخيرة.

اننا نقول للمزايدين على عروبة ووطنية اهداف امتنا واصالة عادات وتقاليد بيتنا العربي ان السماء ما زالت حبلى بالغيوم وان رسالتنا لم تسقط لاننا خبأنا بين ايادينا حبة قمح نبتت ونمت بين حبات العرق وحفنة تراب من أرض الوطن.

نعلم ان السكاكين ما زالت مغروسة في خواصرنا وان هناك اقلاماً مسمومة تحاول جاهدة اغتصاب تاريخنا وارادتنا، ونهش لحمنا.. لكننا وبرغم امكانياتنا... أردنيين احرار وعراقيين اشاوس.. سنقاوم ونقاوم حتى نظهر ما نريد أو نفنى.

وليسجل التاريخ بخطوط من نور وضياء..

عشت أيماني وحبي أميا
ومسيري فوق درب عربيا
وسيبقى نبض قلبي عربيا
لن ترى الدنيا على ارضي وصيا

ليس منا أبداً من خرقا
ليس منا أبداً من مزقا
ليس منا أبدا من يسكب
النار في أزهارنا كي تحرقا

لقد جازفنا بكل ما نملك عندما قررنا الا نكون مع شعبنا في الفرات ودجلة، وما زلنا كما نحن على عهدنا ووفائنا لامتنا ولرسالتها الخالدة، لذلك كنا وما زلنا أيضا وسنظل باذنه تعالى الرئة الثانية التي يتنفس بها نهرا دجلة والفرات.. خرجنا.. عراقيين وأردنيين من سجن العبودية والخنوع.. شم الانوف، فصدق بنا قول الشاعر:

خرجنا من السجن شم الانوف
كما تخرج الاسد من غابها
تمر على شفرات السيوف
ونأتي المنية من بابها
ونحتقر الحادثات الصغار
اذا اعترضنا باتعابها
ونأبى الحياة اذا دنت
بعسف الطغاة وارهابها
وما الارض الا لنا وحدنا
ولكنهم غالطونا بها

سنعمل وانتم معنا يا جلالة الملك ويا سيادة الرئيس على تحقيق مشروع امتنا الوحدوي التحرري الكبير.

وانني ادعوكما ومعي الخيرين والطيبين من ابناء امتنا من مائنا الى مائنا ان يكون هذا المأزق السياسي بداية حقيقية على طريق تحقيق الوحدة في اطار كنفدرالي مبدئيا حتى يتسنى للجميع استيعاب ما يجري، ومن ثم فدرالياً كي تكون نواة حقيقية فعالة لتحقيق الوحدة الشاملة في العالم العربي ويكون ذلك تحت شعار:

هي يا أخي قومية ردو عربية
لها الكتاب عمادها وعقيدها

● المحامي محمد زهير الكايد

انصفوها.. [illegible]

ان هذه القصة حقيقية.. وليست اختلاقاً من وحي خيالنا.. حدثت في احدى محافظاتنا والتي تعج بالعناصر الدخيلة من البلاد العربية الشقيقة.. حيث الكثافة السكانية العالية.. والتجمعات السكنية المتلاصقة مما ساهم بشكل أو باخر في حصول مثل هذه الجرائم الاخلاقية والتي تزخر بها خزائن محكمة الجنايات الكبرى والتي القصة كما حدثت:

استغل المتهم (ع) سيارة التاكسي التي يقودها (س) وطلب منه التوجه الى منزل المجني عليها وزوجها (ن) لاحضار شوال سكر من هناك وعندما وصلا المنزل قام المتهم (ع) بقرع جرس الباب وكان المتهمان (و، هـ) ينتظرانه بالقرب من المنزل وبمجرد ان فتح زوج المجني عليها الباب دخل المتهم (ع) بدون استئذان وبذات اللحظة دخل المتهمان (و، هـ) وكانوا بحالة سكر شديد وقاموا بضرب سائق التاكسي (س) وزوج المجني عليها ودخلوا غرفة النوم حيث حطموا الخزانة وبعض محتويات المنزل واشهر كل من (ع) و (هـ) سكاكين كانت بحوزتهما وأجبروا زوج المجني عليها وسائق التاكسي (س) على الدخول الى غرفة النوم واجبروا المجني عليها على خلع ملابسها حتى اصبحت عارية تماما ثم سحبها المتهمان (ع) و (هـ) الى المطبخ حيث قام المتهم (هـ) باغتصابها وجامعها مجامعة الازواج، ثم حضر المتهم (ع) الى المطبخ وعاد (هـ) الى غرفة النوم لمساعدة المتهم (ع) والسيطرة على زوج المجني عليها وسائق التاكسي (س) وانفرد المتهم (هـ) بالمجني عليها وجثم فوقها وحاول مجامعتها مجامعة الازواج في البداية ولكن لم يستطع لان المجني عليها لم تمكنه من ذلك، وحاول ثانية حتى تمكن من ارهاقها وبالتالي اغتصابها ثم عاد الى غرفة النوم ونادى زميليه وابلغه بهروب المجني عليها وهي عارية الملابس مما اضطر المتهمون للهروب من المنزل، وتوجه زوج المجني عليها وسائق التاكسي (س) الى الشرطة وقدمت الشكوى وجرت الملاحقة.

* وبالمحاكمة الوجاهية علناً، حضر المدعي العام والمتهمون وتنبه المتهمين الى احكام المادة ٢١٥ من قانون اصول المحاكمات الجزائية ثم تلى قرار الظن والاتهام والائحة وقائمة البينات وطلب [illegible] سئل المتهمون عن التهم المسندة اليهم فاجابوا بانهم مذنبون.

قدم المدعي العام بينته النيابية وهي شهادة مجموعة من الشهود، افهم المتهمون نص المادة ٢٣٢ من قانون أصول المحاكمات الجزائية فيما اذا كانوا يرغبون بالادلاء بافادات دفاعية أو لديهم شهود دفاع فكرروا اقوالهم السابقة ولم يقدموا اية بينة دفاعية.

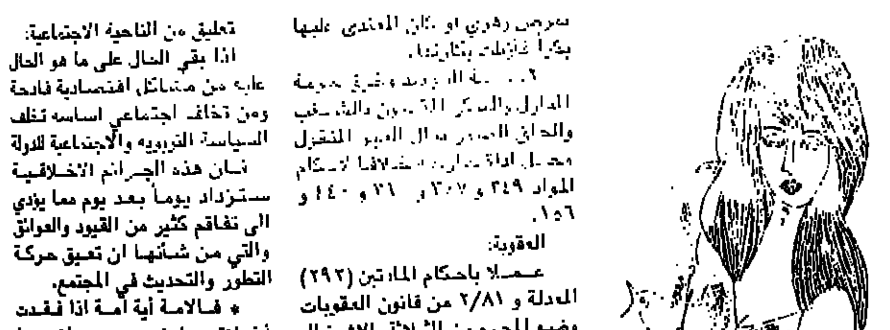
* التهم التي أسندت للمتهمين الثلاثة:

١- جناية الاغتصاب خلافا لاحكام المادتين ٢٩٢ و ١/١/٣٠١ من قانون العقوبات والتي تنص المادة ٢٩٢ فقرة واحد من نفس القانون.

أ. من واقع انثى بغير رضاها سوا. بالاكراه أو التهديد أو بالحيلة أو الخداع عوقب بالاشغال الشاقة المؤقتة مدة لا تقل عن عشر سنوات.

ب . كل شخص أقدم على اغتصاب فتاة لم تتم الخامسة عشر من عمرها يعاقب بالاعدام.

كما جاء نص المادة ١/١/٣٠١أ تشدد العقوبة بحيث يضاف اليها من ثلثها الى نصفها:



١) اذا اقترفها شخصان او اكثر في التغلب على مقاومة المعتدي عليها أو تعاقبوا على اجراء الفحش معها.

٢) اذا اصيب المعتدى عليه بمرض زهري او كان المعتدى عليها بكرا فازيلت بكارتها.

٢- [illegible] خلافا لاحكام المواد ٣٤٩ و ٣٠٧ و ٢١ و ١٤٠ و ١٥٦.

العقوبة:

عملا باحكام المادتين (٢٩٢) المعدلة و ٢/٨١ من قانون العقوبات وضع المجرمون الثلاثة بالاشغال الشاقة مدة ثماني سنوات وأحد عشر شهراً والرسوم وبعد ان خفضت عقوبة الفاعل بمقدار الثلث. وعملاً باحكام المادة (٧٢) عقوبات تطبق العقوبة الاشد بحقهم جميعا وهي الاشغال الشاقة ثماني سنوات وأحد عشر شهراً والرسوم ومصادرة الموس المضبوط محسوبة لهم مدة التوقيف.

تعليق من الناحية الاجتماعية:

اذا بقي الحال على ما هو الحال عليه من مشاكل اقتصادية فادحة ومن تخلف اجتماعي اساسه تخلف السياسة التربويه والاجتماعية للدولة فان هذه الجرائم الاخلاقية ستزداد يوماً بعد يوم مما يؤدي الى تفاقم كثير من القيود والعوائق والتي من شأنها ان تعيق حركة التطور والتحديث في المجتمع.

* فالامة أية أمة اذا فقدت أخلاقها خسرت حاضرها ومستقبلها وكانت وصمة عار في جبهة التاريخ لماضيها بكل تأكيد.

* لا نريد نحن هنا في هذا البلد الطيب ان نكون كتلك التي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا.. لا نريد ان نكون في مزبلة التاريخ الاسود... نريد لتاريخنا ان تكون صفحاته بيضاء لا صفحة فيه مطبوقة ولا منقوصة.

انت تسأل والمحامي يجيب..انت تسأل والمحامي يجيب..انت تسأل والمحامي يجيب..انت تسأل والمحامي يجيب..

سؤال؟؟

[illegible]

* يعتبر تاريخ انشاء الشيك من بين أهم البيانات الضرورية الواجب ذكرها في الشيك على مقتضى نص المادة (٢٢٨) من قانون التجارة الاردني حيث نصت: «يشتمل الشيك» على البيانات التالية»:

١- كلمة «شيك» مكتوبة في متن السند وباللغة التي كتب بها.

٢- أمر «غير معلق على شرط بأداء قدر معين من النقود».

٣- اسم من يلزمه الاداء (المسحوب عليه).

٤- مكان الاداء.

٥- تاريخ انشاء الشيك ومكان انشائه.

٦- توقيع من أنشأ الشيك (الساحب).

* ولكن ما هو الحكم لو خلا الشيك من ذكر التاريخ أو احد البيانات الالزامية والفرض في هذه الحالة ان الساحب لم يقم بوضع التاريخ على الشيك.

* هناك من يرى انه يعتبر شيكاً على الرغم من خلو هذا البيان الجوهري، الامر الذي يترتب عليه نهوض المسؤولية الجنائية على محرره في حال عدم ثبوت رصيد عند تقديمه، حيث اعتبرت محكمة التمييز ان مجرد أن يحرر شيك دون وضع تاريخ يعتبر تفويض ضمني بوضع التاريخ عليه حيث انه يكون قد خول المستفيد بوضع التاريخ، هذا الرأي غير منطقي ذلك انه لا يستفاد من النص الذي اعتمد عليه وهو نص المادة ٦/٢٧٥ من قانون التجارة ان الشيك يبقى متمتعاً بهذه الصفة على الرغم من رأي المشرع واوصافه، اذ كل ما يستفاد من هذا النص هو تجريم الشخص الذي يصدر شيكا دون تاريخ ومعاقبته بغرامة لا تتجاوز خمسة دنانير.

ونحن نرى عدم اعتبار هذه الورقة شيكا وان كان من الممكن اعتبارها ورقة مديونية فحسب حجتنا في عدم اعتبار هذه الورقة شيكا مستخلصة من التنسيق بين نص المادتين ٢٢٨ و ٢٢٩ من قانون التجارة، حيث اعتبرت المادة الاولى تاريخ الانشاء بياناً الزاميا شكليا في حين لم تعتبر المادة ٢٢٩ من البيانات التي ان تخلفت فانه لا يترتب على تخلفها تخلف صفة الشيك وهذه البيانات هي مكان الوفاء ومكان الانشاء.

وأخيراً أقول أن قرارات محكمة التمييز بهذا الخصوص قد جاءت متناقضة تماما حيث ان القضايا المعلقة بموضوع التاريخ أو غيره من البيانات الالزامية بالنتيجة يعرض على محكمة التمييز عندما يتعرض طعن حول هذه البيانات أو ان محكمة التمييز مع الاحترام ولوجود عدة هيئات قضائية مختلفة ولعدم وجود تخصص في النظر بالقضايا التي تعرض على محكمة التمييز ولاختلاف وجهات النظر والاجتهاد بين تلك الهيئات مما تضطرها احياناً الى اصدار قرارات متناقضة وهذا غير مستساغ.

وأخيراً فانني التمس وأتمنى على رئيس السلطة القضائية ان تكون هناك هيئات متخصصة تنظر بالقضايا المعروضة عليها وذلك تسهيلا على قضاتنا في علمهم والمامهم بموضوع هذه القضايا كما انه يكون هناك استقرار في الاجتهادات القضائية والقرارات التي تصدر عن السلطة القضائية.

شركة المركز الاردني للتجارة الدولية
(شركة مساهمة عامة)

تقرير مجلس الادارة

بسم الله الرحمن الرحيم

حضرات المساهمين الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

يسر مجلس الادارة أن يرحب بكم في اجتماعكم العادي هذا ويضع بين ايديكم التقرير السنوي العادي عشر الذي يلقي الضوء على خطة الشركة المستقبلية وعلى نشاطاتها الرئيسة خلال السنة اضافة الى البيانات المالية الختامية التي توضح المركز المالي للشركة ونتيجة اعمالها ومسارات التدفق النقدي للسنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٥ .

اولا : الخطة المستقبلية : بالرغم من حالة الترقب التي اثرت على الاداء الاقتصادي العام خلال كامل السنة المالية ٩٤ / ١٩٩٥ استطاعت الشركة ان تطور نشاطها فترقى بقيمة مبيعاتها السنوية بشكل حيوي وبما يقارب ١٧٤ ٪ عما كانت عليه قيمتها مع نهاية السنة المالية السابقة وكذلك تنوع من استثماراتها في محفظة الشركة وبما كفل استيعاب آثار انخفاض اسهم الشركات المتداولة المستثمر بها بفضل حسن التوظيف المالي في استثمارات اخرى في شركات محلية..وانه نتيجة الجهود المستمرة والتطوير وحسن التوظيف حققت الشركة مع نهاية هذا العام صافي ارباح سنوية مكنتها من اطفاء ما يقارب ٥٠ ٪ من الخسائر المدورة المتراكمة . وان مجلس الادارة ليضع نصب عينيه في خطته المستقبلية هدف اطفاء كامل رصيد الخسائر المتراكمة بل العمل باذن الله وتوفيقه على تحقيق ارباح تعد للتوزيع على المساهمين وتبعا لما استندت اليه الشركة لدى رسم خطتها المستقبلية بعد ان عملت على توفير القدرات والامكانات الملائمة وتلبية كافة الاحتياجات اللازمة لتحقيق الاهداف المرسومة بمشيئة الله تعالى .

ثانيا : بيان الارباح والخسائر : ١ / ٢ اجمالي المبيعات : بلغ اجمالي مبيعات الشركة في نهاية ٣١ اذار ١٩٩٥ ما مقداره (٢،١٢٢) مليون دينار . مقابل ما مقداره (١،٢٢٢) مليون دينار للعام السابق . أي بزيادة مقدارها (٩٠٠) الف دينار شكلت ما نسبته ٧٤ ٪ من مبيعات العام ٩٣ / ١٩٩٤ . هذا وقد شكلت مبيعات الورق - عادي ما نسبته ٧٠ ٪ من اجمالي مبيعات عام ٩٤ / ١٩٩٥ مقابل ما نسبته ٢٥ ٪ للعام السابق . في حين شكلت مبيعات الورق - مضاربة ما نسبته ٢٧ ٪ لعام ٩٤ / ١٩٩٥ مقابل ٦٦ ٪ للعام السابق . الامر الذي يوضح مدى اعتماد الشركة على اموال المضاربات واموالها الذاتية بشكل اكبر ومتزايد في تمويل عملياتها التشغيلية الرئيسة . واتساع نطاق اعتمادها على التمويل الذاتي . ومن الجدير بالذكر ان مبيعات الورق لا تزال تعتبر بمثابة نشاط الشركة الرئيسي كما يمكن اعتبار الاصناف الاخرى اعمال تجارية ثانوية .

٢ / ٢ كلفة المبيعات : بلغت قيمة كلفة المبيعات للسنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٥ ما مقداره (١،٧٤٠) مليون دينار شكلت ما نسبته ٨٢ ٪ من اجمالي مبيعات العام . مقابل ما مقداره (١،٠٨٤) مليون دينار كلفة مبيعات العام السابق شكلت ما نسبته ٨٩ ٪ من مبيعات العام السابق . هذا وبانخفاض نسبة كلفة المبيعات وارتفاع قيمة المبيعات فقد ارتفع مجمل ربح المبيعات ليصل الى (٣٨٢) الف دينار وشكل ما نسبته ١٨ ٪ من قيمة المبيعات مقابل ما مقداره (١٣٩) الف دينار للعام السابق وقد شكل ما نسبته ١١ ٪ من قيمة مبيعات تلك العام .

٣ / ٢ صافي الارباح : حققت الشركة نتيجة نشاطها كما في نهاية العام ٩٤ / ١٩٩٥ صافي ارباح قبل ضريبة الدخل بلغت (٢٣١) الف دينار مقابل (٤) آلاف دينار كما في نهاية السنة المالية السابقة . وتعزى الزيادة الحيوية في قيمة صافي الارباح السنوية لهذا العام قياسا بالاعوام السابقة الى الزيادة الكبيرة المحققة في قيمة المبيعات مع انخفاض نسبة كلفتها . اضافة الى الآثار غير المباشرة لثبات قيمة المصاريف الادارية للسنتين الاخيرتين والتي اظهرت بشكل ملموس تدني نسبة الكلفة الادارية الى المبيعات ولما دون ٧ ٪ مقابل ما نسبته ١٢ ٪ تقريبا للعام السابق وكذلك للآثار الايجابية لتخلص الشركة من اعباء البضائع الراكدة والقديمة فقد تخلصت نهائيا من البضائع الموروثة في مستودعاتها من اثاث وسجاد وعطور ومستحضرات وكهربائيات وغيرها باستثناء الاقلام والقليل من السجاد وعملت على بيعها بما يزيد عن صافي قيمتها الدفترية . وقد عززت الشركة مخصص الديون المشكوك في تحصيلها بمبلغ (٢٥) الف دينار وتم استنزاله من صافي ارباح العام وارتفعت بذلك قيمة المخصص للديون الى مبلغ (١٢٧) الف دينار وبما تزيد نسبته عن ٤٧ ٪ من اجمالي قيمة الذمم المدينة . وقد تنازل مجلس الادارة عن اتعابه لهذا العام ايضا اسوة بالاعوام السابقة التي لم يتقاضى منها شيئا منذ انتخابه دعما لمركز الشركة المالي .

ثالثا المركز المالي والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ١٩٩٥ و ١٩٩٤ : بنقص قيمة الموجودات المتداولة بقية اكبر من نقص في المطلوبات المتداولة فقد انخفض رأس المال العامل بالشركة لعام ٩٤ / ١٩٩٥ بمبلغ (٥٠١) الف دينار ليصبح مقداره وكما هو في ١٩٩٥/٣/٣١ مبلغ (٢،٠٥١) مليون دينار . مقابل ما مقداره (٢،٥٥٢) مليون دينار للعام السابق . ويوضح بيان التدفق النقدي للسنة المالية ٩٤ / ١٩٩٥ المقارن مسار التدفق النقدي للفعاليات الاقتصادية الثلاث التشغيلية والاستثمارية والتمويلية . وقد نجم عن تأثير الفعاليات الاقتصادية الثلاث وكما في نهاية العام ٩٤ / ١٩٩٥ صافي نقص في رصيد النقد مقداره (١،١٥٩) مليون دينار . مقابل صافي زيادة للعام السابق مقدارها (١،٢٥٦) مليون دينار . وان بيان التدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ١٩٩٥/٣/٣١ و ١٩٩٤ يرسم بوضوح الاموال السائلة في الشركة ويوفر معايير الحكم على مدى قدرة الشركة على الاستمرار في توفير النقد اللازم للتشغيل وسداد الالتزامات المالية وتلبية الحاجات التمويلية والاستثمارية وكما هو ظاهر من خلال ارقام بيان التدفقات النقدية لعام ٩٤ / ١٩٩٥ المقارن المرفق.

رابعا : المؤشرات المالية والاقتصادية : اظهرت المؤشرات المالية والاقتصادية للشركة كما في ١٩٩٥/٣/٣١ : - انخفاض هامشي في نسبة التداول . - تمتع الشركة بقدرة كافية على الوفاء بالتزاماتها الجارية بالاعتماد على المتوفر لديها من النقد وحساباته وحقوقها لدى العملاء - ارتفاع معدل دوران المخزون ولكن دون المعدل النموذجي للشركات التجارية . - المزيد من اعتماد الشركة على اموالها الذاتية في تغطية احتياجاتها المالية . - كانت اموال الشركة الذاتية تمول ٧٣ ٪ من كلفة مبيعات هذا العام والباقي عن طريق المضاربة وكانت الاموال الذاتية في العام السابق قد كانت تمول ٣٤ ٪ من كلفة المبيعات وبما نسبته ٦٦ ٪ عن طريق المضاربة

خامسا : توصيات مجلس الادارة : يطيب لمجلس ادارة الشركة ان يوصي هيئتكم الموقرة بمناقشة واقرار جدول الاعمال التالي : ١- قراءة وقائع الاجتماع العادي السابق للهيئة العامة للسنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٤ . ٢- مناقشة واقرار تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٥ والخطة المستقبلية . ٣- قراءة تقرير مدققي الحسابات عن السنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٥ . ٤- مناقشة الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٥ والمصادقة عليها ٥- ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة عن فترة عملهم حسب قانون الشركات . ٦- انتخاب اعضاء مجلس الادارة. ٧- انتخاب مدققي الحسابات للعام المالي ٩٥ / ١٩٩٦ وتفويض مجلس الادارة لتحديد اتعابهم . ٨- بحث اية امور اخرى تقررها الهيئة العامة وفقا للقانون . وفي الختام وبمناسبة انعقاد هيئتكم الموقرة أود بنفسي واعضاء مجلس الادارة ان نعبر عن عميق شكرنا وتقديرنا للعاملين في الشركة ولوصلاتها وكافة المساهمين الذين اولونا كل الثقة والدعم ، مما تسنى لنا تحقيق هذه النتائج المقبولة والتي نتطلع لمضاعفتها بالرغم من الظروف الاقتصادية السائدة التي تحكم السوق التجاري الاردني وعلاقاته بالاسواق الخارجية . ويسعدني ان اتقدم باطيب الاماني ، داعين العلي القدير ان يوفقنا في كل ما يحقق نجاح وازدهار الشركة .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته رئيس مجلس الادارة

بيان الارباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ٣١ اذار ١٩٩٥ ، ١٩٩٤ م

البيان	١٩٩٥/١٩٩٤ بالدينار	١٩٩٤/١٩٩٣ بالدينار
المبيعات	٢١٢٢٣٤٠	١٢٢٢٤٥٦
تطرح كلفة المبيعات/ايضاح رقم(٩)	(١٧٤٠٢٣٦)	(١٠٨٣٨٢١)
مجمل الربح قبل حصة المضارب ورد مخصص البضاعة	٣٨٢١٠٤	١٣٨٦٣٥
ينزل/حصة المضارب	(٣٨٧١٠)	(٥١٢٤٠)
رد مخصص البضاعة التالفة والراكدة	٢٩٥١٣	...
مجمل الربح العام	٣٧٢٩٠٧	٨٧٣٩٥
تنزل/المصاريف الادارية والعمومية/ايضاح رقم(١٠)	(١٤٢٥٨٧)	(١٤٢٧٨٥)
(خسائر) ارباح بيع الاصول الثابتة	(٦٠٠)	٨٩٩
تضاف/ارباح المتاجرة باسم الشركات	٨٥٩٣	٤٣٣٠٧
تضاف/ارباح الاستثمار باسهم الشركات	١٥٣٥٥	٥٨٢٢
يضاف/فائض مخصص هبوط اسعار الاسهم	...	٢٦٠٦
تضاف/مخصصات لارصدة مدينة تم تسويتها	...	٩٣٨١
تضاف/الايرادات اخرى	٥٥٩٢	٨٧٢
يضاف (ينزل) فروقات جرد البضاعة	(٢٨٣٤)	٤٦٧٣
صافي الارباح من العمليات	٢٥٦٤٣١	١٢٠٧٠
ينزل/تعزيز مخصص للبضاعة التالفة والراكدة	...	(٧٨٠٠)
ينزل/تعزيز مخصص الديون المشكوك في تحصيلها	(٢٥٠٠٠)	...
صافي الارباح قبل الضريبة والاستركات القابلة للتوزيع	٢٣١٤٣١	٤٢٧٠
يقترح توزيع صافي ارباح العام على النحو التالي:		
للاحتياطي الاجباري	٢٣١٤٣	٤٢٧
لمخصص رسوم للجامعات الاردنية	٢٣١٤	٤٣
لمخصص البحث العلمي والتدريب المهني	٢٣١٤	٤٣
مخصص ضريبة الدخل	٥٠٠٠٠	...
استركات ضريبة دخل سنوات سابقة	١٥١٢٥	...
صافي ربح العام منقول لبيان (أ)	١٣٨٥١٥	٣٧٥٧
المجموع	٢٣١٤٣١	٤٢٧٠

الميزانية العمومية كما هي في ٣١ اذار ١٩٩٥ ، ١٩٩٤م

الموجودات	١٩٩٥/١٩٩٤ جزئي بالدينار	١٩٩٥/١٩٩٤ كلي بالدينار	٩٤/٩٣ بالدينار
الموجودات المتداولة			
نقد في الصندوق ولدى البنوك/ايضاح رقم(٢)	٧٠٨٩٦٤		١٨٦٧٤٧٨
الذمم المدينة بعد تنزيل مخصص الديون المشكوك في تحصيلها بمبلغ ٤٢٦٨٤٨ دينار لعام ٩٥ ومبلغ ٣٩٨٩٥٣ دينار لعام ٩٤/ايضاح رقم(٣)	٤٧٨٩٠٤		٢٢٣٠٩١
بضاعة الورق واخرى متنوعة/ايضاح رقم (٤)	٢١٣٣٥٠٧		١٩٥١٢٧٦
ارصدة مدينة اخرى/ايضاح رقم (٥)	٧٠٥٧٩		٩٦١٧٠
مجموع الموجودات المتداولة		٣٣٩١٩٥٤	٤١٣٨٠١٥
استثمارات بالكلفة في اسهم وحصص رأس المال في شركات محلية/ايضاح (٦و٢)		١٤٣٦٦١٠	٧٦٠٤١٧
الموجودات الثابتة/ايضاح (٧)			
كلفة الموجودات الثابتة	٢٦٤٣٤١		٢٦٠٧٧٤
ينزل: الاستهلاك المتراكم	(٨٩١٨٥)		(٧٢٦٠٣)
صافي القيمة الدفترية للموجودات الثابتة		١٧٥١٥٦	١٨٨١٧١
مجموع الموجودات		٥٠٠٣٧٢٠	٥٠٨٦٦٠٣

المطلوبات وحقوق المساهمين	١٩٩٥/١٩٩٤ جزئي بالدينار	١٩٩٥/١٩٩٤ كلي بالدينار	٩٤/٩٣ بالدينار
المطلوبات المتداولة			
البنك الاسلامي/مضاربة	...		١٣٨٤٢٠٠
البنك الاسلامي/اوراق دفع	١٢٠٦٢٣١		
التزامات مضاربات غير منتهية	...		٨٣٩٧٦
الذمم الدائنة	٩٩٥٤		١٠٥٧٨
مخصص ضريبة الدخل	٥٠٠٠٠		١١٠٠٠
مخصص رسوم الجامعات الاردنية	٣٢١١		٨٩٧
مخصص البحث العلمي والتدريب المهني	٣٢١١		٨٩٧
مطلوبات وارصدة دائنة اخرى/ايضاح رقم(٨)	٦٨٦٧٤		٩٤٢٧٤
مجموع المطلوبات المتداولة		١٣٤١٢٨١	١٥٨٥٨٢٢
رأس المال وحقوق المساهمين			
رأس المال المدفوع		٣٤٠٠٠٠٠	٣٤٠٠٠٠٠
الاحتياطي الاجباري		٣٢١١٠	٨٩٦٧
احتياطي علاوة الاصدار		٤٢٥٠٠٠	٤٢٥٠٠٠
مجموع رأس المال والاحتياطيات الرأسمالية		٣٨٥٧١١٠	٣٨٣٣٩٦٧
تنزل/الخسائر المدورة	(٣٣٣١٨٦)		(٣٣٦٩٤٣)
يضاف/صافي ارباح العام منقولة من بيان (ب)	١٣٨٥١٥		٣٧٥٧
الارباح (الخسائر) المدورة للعام القادم		(١٩٤٦٧١)	(٣٣٣١٨٦)
صافي حقوق المساهمين		٣٦٦٢٤٣٩	٣٥٠٠٧٨١
مجموع المطلوبات وحقوق المساهمين		٥٠٠٣٧٢٠	٥٠٨٦٦٠٣

تقرير مدققي الحسابات

الى مساهمي شركة المركز الاردني للتجارة الدولية
(شركة مساهمة عامة) عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

لقد راجعنا الميزانية العمومية لشركة المركز الاردني للتجارة الدولية (شركة مساهمة عامة) كما في ٣١ اذار ١٩٩٥ و ١٩٩٤ وبياني الارباح والخسائر والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في ذلك التاريخ .

لقد تم اعداد هذه البيانات المالية من قبل مجلس الادارة . واننا نبدي رأينا حولها استنادا الى ما قمنا به من مراجعة والى ما حصلنا عليه من معلومات وايضاحات كانت في اعتقادنا ضرورية لاغراض المراجعة التي قمنا بها .

لقد جرت مراجعتنا وفقا لادلة المراجعة الدولية . وتتطلب هذه الادلة ان يكون الهدف من تخطيطنا وتنفيذنا لاجراءات المراجعة التوصل الى درجة معقولة من القناعة بأن البيانات المالية لا تتضمن أية اخطاء جوهرية .

وتشتمل اجراءات المراجعة على اجراء مراجعة اختبارية للمستندات المؤيدة للمبالغ والمعلومات الواردة في البيانات المالية كما تشتمل على تقييم لمدى ملاءمة الاسس المحاسبية المطبقة، والتقديرات الهامة التي استندت اليها الادارة . وكذلك عرض البيانات المالية بصفة عامة ولانظمة الضبط والرقابة الداخلية . وفي اعتقادنا ان ما قمنا به من مراجعة يشكل أساسا معقولا نستند عليه في ابداء رأينا .

تحتفظ الشركة بقيود وسجلات حسابية منظمة بصورة أصولية وان البيانات المالية المرفقة والبيانات الواردة في تقرير مجلس الادارة متفقة معها .

في رأينا ان البيانات المالية المشار اليها اعلاه تظهر بعدالة من كافة النواحي الجوهرية المركز المالي لشركة المركز الاردني للتجارة الدولية (شركة مساهمة عامة) كما في ٣١ اذار ١٩٩٥ و ١٩٩٤ ونتائج اعمالها والتدفقات النقدية للسنتين المنتهيتين في تلك التاريخ وفقا للقانون والمعايير المحاسبية الدولية ونوصي بالمصادقة عليها .

المكتب القانوني العربي / عقيل وشاهين وشركاهم

اشجع طفل في أميركا



يعتبر «ارنو ستورتو» (٥ أعوام) اشجع طفل في أميركا فقد جمع أدلة حول اخطر عصابة لتهريب المخدرات وسلمها للشرطة، وبعد ان قبضت الشرطة على مهربي المخدرات قام افراد العصابة بمهاجمة منزل الطفل «ارنو ستورتو» في ولاية نيويورك واخذوا يصرخون خارج المنزل «الموت لارنو».

يخاطر بحياته للقبض على اخطر عصابة لتهريب المخدرات!

شعرت والدة الطفل «أنا» بالرعب وهربت ابنها داخل سيارة فان وطاردها افراد العصابة الى ان تمكنوا من ايقافها حيث قام احدهم بشهر سكينه وهدد بذبح ارنو في حنجرته.. وصلت الشرطة في اللحظات الاخيرة وقبضت عليهم.. وتم وضع ارنو وعائلته تحت حراسة مشددة على مدى اربع وعشرين ساعة لكونه يتعرض للتهديد بالموت باستمرار..

ويكرر ارنو انه لن يتوقف في حربه ضد العصابة المذكورة رغم شعوره بالخوف منهم.

هذا الطفل الصغير يصر على محاربة الجريمة والمخدرات، ويقول المفتش انطوني فيسا ان اطفال اليوم اكثر شجاعة من بعض الجنود، فهذا الطفل يراقب مهربي المخدرات من نافذة منزله ثم ينقل الأخبار اولا بأول للشرطة، انه بطل حقيقي!

وقبضت الشرطة بمساعدة ارنو على المهرب لوزان كولسو (٢٥ عاماً) واكتشفت بحوزته عدة حقائب مملوءة بالمخدرات.. بعد ان صوب ارنو اصبعه نحو كولسو قائلاً هذا هو المجرم.. اقبضوا عليه وعثرت الشرطة على ٦٧ حقيبة مملوءة بالمخدرات مخبأة في منزله. وبعد ساعتين تجمع عشرون رجلاً من أفراد العصابة يطلبون الانتقام من ارنو.

وقبضت الشرطة على بول ديلون (٢٧ عاماً) بتهمة تهديد الطفل بالقتل وحيازة سلاح بدون ترخيص.

والد ارنو يدعى ديفيد وهو عاطل عن العمل تم تزويده بجهاز انذار الكتروني لتنبيه الشرطة في حالة تعرضهم للتهديد. يقول: اخشى على أولادي من القتل وأنا فخور بابني ارنو. أما رئيس جهاز الشرطة فيقول: هذا الطفل بطل حقيقي يجب مكافأته مع عائلته!

اطفال فيتنام «يسعدون» مارينا بيكاسو

مارينا بيكاسو حفيدة الرسام الاسباني بابلو بيكاسو، وجدت السعادة اخيراً في حياة جديدة اكتشفتها في فيتنام عندما افتتحت مؤسسة لتبني الأطفال المشردين في الأحياء الفقيرة، وعندما زارت مارينا فيتنام مع ولديها غال (١٨ عاماً) وفلور (١٦ عاماً) عثرت بالصدفة في احدى القرى الفيتنامية على ثلاثة أطفال مرضى وتبنتهم، وافتتحت مدرسة للاطفال في مدينة هوشي منه لتعليم السباحة والجمباز.

تقول مارينا: لقد عشت طفولة صعبة سببت لي مشاكل عاطفية ونفسية. وبعد يومين من وفاة جدي بيكاسو انتحر شقيقي بابليتو باطلاق الرصاص على نفسه.

ومنذ انتحار شقيقها فقدت السعادة، وتعيش مارينا في فيلا جدها بمدينة كان الفرنسية التي ورثتها مع العديد من رسومات الرسام الشهير.

وتعترف مارينا بانها تستطيع العيش في الوقت الراهن حياتها بدون تعقيدات وحتى بعد انه تحررت من هواجسها ومخاوفها التي لازمتها سنوات طويلة.

منحتها طفلي فسرقت زوجي ومالي!

● وتعود بداية القصة الى اقتراح زوجها العسكري روسي أن تقوم زوجته بانجاب طفل لزوجة أحد اصدقائه المتزوج منذ عشر سنوات ولم يرزق بطفل.

وكان الأمر مجرد نكتة تحولت الى كارثة بعد ذلك..!

في اليوم التالي وافقت على اقتراح زوجي وتحولت المزحة الى حقيقة. تقول: عاشت العائلتان متجاورتين في قاعدة عسكرية واستكملت ماغي (٢٦ عاماً) اشهر الحمل. وكانت «بام» تأتي لزيارتها والاطمئنان عليها وقد ارتاحت «ماغي» لـ«بام» واعتبرتها ملاكاً في بادئ الامر.

ماغي لاحظت غياب زوجها في وقت غياب زوج صديقتها دينيس، ولكن لم يخطر ببالها ان زوجها متورط مع زوجة صديقه «بام».

وكانت «ماغي» تحب أن تعمل معروفاً لهذه المرأة التي حرمت من الأطفال وقبل موعد الولادة اصطحبها زوجها الى مستشفى خاص وولدت طفلاً أعطاه زوجها الى «بام»، وفي اليوم التالي خرجت «ماغي» فوجدت المنزل فارغاً من كل أثاثه فانطلقت الى صديقتها «بام» لتكتشف اختفاءها ايضا، وبعد أن راجعت حسابها البنكي وجدته خاوياً فقد سحبه زوجها بعد ان استغل التوكيل الممنوح له.

وفي اليوم التالي تلقت رسالة من زوجها يخبرها بهروبه مع تلك المرأة.

وعندما عاد دينيس كان محطماً تماماً فقد اخبرته ماغي بالحقيقة! واصبحت ماغي يائسة بعد ان فقدت طفلها وزوجها ومالها.

تقول «ماغي»: ستكتشف «بام» ذات يوم أن زوجي حقير وستتركه هي الاخرى! ويا للحسرة كم أتمنى رؤية طفلي ولو لمرة واحدة!

تقول ماغي بينما كنت حاملا بطفل لصديقتي كانت الصديقة تخطط للهروب مع زوجي

الأم الشجاعة أوصلت عصابة صبيان شيكاغو الى السجن!

افراد العصابة بعد القاء القبض عليهم

منزل كارلا

• خاطرت السيدة كارلا شولتز بحياتها عندما هاجمت أفراد عصابة لتهريب المخدرات وانقذت ابنتها من بين مخالبهم، وبعد ذلك صارت هذه الأم مرشدة للشرطة لقد عملت على مدى أربعة اشهر دعت فيها افراد العصابة الى منزلها ليتناولوا فيه جميع أنواع المخدرات وتهريبها من ثم قادتهم الى السجن.

كانت كارلا تحتفظ بجهاز تسجيل لتسجيل مكالمات العصابة الهاتفية، وكانت الشرطة تراقب العملية عن كثب وظلت كارلا تعيش في خوف دائم لان افراد العصابة سيقتلونها اذا ما اكتشفوا الامر.

تقول كارلا: انها الطريقة الوحيدة لانقاذ ابنتي من الموت لو لم أتصرف هكذا خاصة وان الابنة كاري (١٥ سنة) كانت تلتقي باحد افراد العصابة يدعى جينو ميلسون (٢٩ عاما)، وكانت قد وجهت الدعوة لستة من أفراد العصابة لزيارتها في المنزل في حين رفضت الام احضارهم ولكن ابنتها رفضت بشدة.

وكانت كارلا نائمة في منزلها مع أولادها الثلاثة وزوجها عندما سمعت صوت ابواب تفتح ومصدر ازعاج يأتي من غرفة ابنتها كاري، وعندما استطلعت الامر شاهدت ثمانية من افراد العصابة يتناولون المخدرات فصرخت في وجوههم وطردتهم وهددتهم باستدعاء الشرطة.

الام طلبت من ابنتها التوقف عن مصادقة افراد العصابة ولكنها رفضت بشدة وكانت تتسلل من البيت للاجتماع بصديقها، لذلك ذهبت الام الى مركز الشرطة وابلغت عن العصابة ونشاطاتها وعرضت استعدادها لتقديم اقصى المساعدة.

وضعت الشرطة خطة ذكية وخطرة وطلبوا من الام العودة الى منزلها والتجسس على عمليات التهريب التي تقوم بها العصابة وضبطهم بالجرم المشهود.

وافقت كارلا من أجل انقاذ ابنتها ولكنها لم تخبرها بشيء وطلبت من الابنة دعوة افراد العصابة الى المنزل الذي تحول الى مركز لنشاط العصابة الذين كانوا ينامون على الارض وايديهم على السلاح.

تقول كارلا: كان منزلي اشبه بحديقة للحيوانات المتوحشة، كانوا يلتقون بتجار المخدرات الذين يأتون من خارج البلاد كل ثلاثين يوماً.

وتقول: كنت ارسل التقارير الى الشرطة ولو اكتشفت العصابة حقيقتي لقطعوني ... ارباً ولكنهم لم يكتشفوا ذلك...

وفي يوم مداهمة المنزل ... طلبت الشرطة مني نقل اولادي بعيداً وتمت عملية الاقتحام والقبض على جميع افراد العصابة.

وفي مركز الشرطة اكتشف افراد عصابة صبيان شيكاغو المرأة التي قادتهم الى الهاوية وكشفوا بعض المتعاونين معهم وحكم عليهم بالسجن مدى الحياة.

كارلا تحتضن ابنتها ...



طيار.. بطل



المهمة الصعبة!

يستخدم أحد حراس حديقة الحيوانات «هيلابيرن» في مدينة ميونيخ فرشاة كبيرة لتنظيف أسنان فرسي البحر لوتس ولينا.

يقوم هذا الحارس بعملية التنظيف يومياً ويسلم هذان الفرسان امرهما ويفتحان فكيهما لتسهيل المهمة الصعبة!

من المسؤول عن مشكلة

زواج وطلاق المراهقين
الجهل والاهل شركاء في الجريمة

● كتبت لينا الزعبي

مشكلة الطلاق بين الشباب المتزوجين حديثا صارت تؤرق شريحة عريضة من المجتمع الأردني خاصة، وانه نتج عنها العديد من المشاكل الأسرية التي انعكست سلباً على الأطفال بصورة عامة وعلى المتزوجين المطلقين بصفة خاصة.

وفي متابعة من «صوت المرأة» عن أسباب الطلاق تبين أن عدداً كبيراً من حالات الطلاق كانت بسبب الزواج المبكر وغير المدروس أو الجهل بمتطلبات الزواج، وللوقوف على بعض هذه الأسباب كانت لنا جولة ميدانية حيث تحدث عدد من أصحاب هذه المشكلة، وكان هذا اللقاء.

* قالت «نداء» (العمر ١٧ سنة) مطلقة، تزوجت في سن مبكرة لاسباب اقامة والدي واخوتي في الخارج ولما ارادت والدتي السفر للالتحاق بوالدي رفضت مرافقتها وفضلت البقاء في عمان مما أدى بعد ذلك الى زواجي بطريقة «عشوائية» وبسرعة انتقلت بعدها الى منزل الزوج والذي كانت تنتظرني فيه حماتي حيث استقبلتني في الشهر الأول بالمشاكل التي أدت الى طلاقي فيما بعد لاسباب عدم تحملنا المسؤولية من جهة ولجهلنا بمسؤوليات الزواج اضافة الى مشاكل حماتي التي أوغرت صدر ابنها بكراهيتي.

وقالت: بالرغم مما حدث فانني أحمل والدي المسؤولية لانه كان بعيداً عن الاسرة وفي نفس الوقت لم يعمل على توجيهنا خاصة وانني صغيرة لا أعرف ما هية الزواج ومتطلبات الزوج.

* مريم (١٩ سنة) تقول: تزوجت وعمري ١٣ سنة وكنت اعتقد في تلك الفترة ان الزواج هو السعادة ولكن بعد تجربتي تبين لي أن ثمة مشاكل كثيرة كانت تقف لنا بالمرصاد خاصة اذا لم تعرف البنت مسبقاً عنها شيئاً.

وتقول عندما تقدم لي صديق شقيقي الاكبر وافقت دون تردد ففي ذلك الوقت لم يكن عمري يتجاوز ١٣ سنة وكنت أكره الدراسة، وحتى يتم الزواج قام الاهل بتزوير شهادة ميلادي حتى يصبح قانونياً.

وتشير الى الخلافات الزوجية قائلة: انها كثيرة فمنها ما هو تافه يمكن تجاوزه ومنها ما هو كبير يصعب السيطرة عليه. وعن اسباب طلاقها تقول كانت اللامبالاة من طرفي فقد كنت أعيش في جو الاحلام بعيداً عن الواقع خاصة وان الفتاة في هذه السن تكون خيالية وحالمة ولا تجد من يرشدها.. وعندما كبر الخلاف مع زوجي فوجئت بوالدي يشجعني على الطلاق بدلا من تسوية خلافاتي مع زوجي وبذلك عمل الجميع على تدمير حياتي.

* وفاء (١٦ سنة) تزوجت من شاب في السابعة والعشرين تقول منذ اليوم الاول لزواجي اكتشفت أن زوجي ضعيف الشخصية اضافة الى انه يتعاطى المخدرات منها «الاغو»، حاولت اصلاحه ولكن.. بعد ذلك لم أجد بدا من طلب الطلاق وكان لي ما أردت بعد أن قضى على مستقبلي خاصة وانني الان في الثامنة عشرة ومطلقة.

وتقول: كنت اعتقد ان طلاقي سيوفر لي حياة أفضل بعد تجربة الزواج الفاشلة، لكنني فوجئت بأن المجتمع لا يرحم المطلقات الصغيرات وينظر اليهن نظرات كلها شك وريبة وبذلك ضاعت حياتي ومستقبلي ما بين الزواج ونظرات المجتمع.

* مها (٢٠ سنة) «لديها طفلان من زوجين» تقول تزوجت في المرة الأولى وعمري ١٤ سنة وتم طلاقي بعد فترة قصيرة رزقت خلالها بطفل، فقد كانت حياتي مع زوجي الأول الذي تزوجته رغماً عن أهلي صعبة جداً خاصة بعد أن فقد عمله وصار عاطلاً عن العمل حيث بدأ في ذلك الوقت بالاعتداء علي بالضرب والاهانة وهذا لم أطقه أبداً ولذلك طلبت الطلاق.

فيما بعد تزوجت بزوجي الثاني الذي كان أغلظ وأشد من الاول وبالرغم من محاولتي تكوين اسرة سعيدة الا أن الفشل كان الى جانبي وهكذا خرجت بزواجين فاشلين وطفلين مظلومين مشيرة الى أن زواجها الثاني كان بسبب نظرة الناس اليها كمطلقة وانها لم تحتمل تلك النظرة والتي اعتقدت انها ستنتهي بزواج آخر.. ولكن بالرغم من ذلك فقد انتهى كل شيء وصارت النظرة الان أصعب وأمر من ذي قبل.

* دلال – (١٧ سنة) تقول: بعد عودة أهلي من الخليج وفشلي في الدراسة «قررت» الزواج من أول شخص يتقدم الي. ولسوء حظي تقدم لي رجل معتوه كان به مس من الجنون اضافة الى بخله الذي لا مثيل له ولذلك لم يدم زواجي منه اكثر من اربعين يوماً.

بعد انكشاف هذه الحقائق اتفقت مع أهلي على أن يتم طلاقي منه وقد حصل. وتقول بعد هذه التجربة اكتشفت ان الزواج في سن مبكرة هو الخطأ بعينه.

أخيراً يبقى السؤال قائماً.. من المسؤول عن زواج الشباب المراهق الذي يقود الى هذه النهايات المأساوية، والتي ينتج عنها تشريد فتيات في عمر الورود وانجاب اطفال لا ذنب ولا مشيئة لهم، في الضياع والتشرد الذي ينتظرهم على قارعة القدر!!

وعن وجهة نظر الدين الاسلامي علق سماحة قاضي القضاة حول هذا الموضوع قائلا:

حدد قانون الاحوال الشخصية رقم ٦١ لسنة ١٩٧٦ في مادته الخامسة السن التي يكون كل من الخاطب والمخطوبة مؤهلين للزواج فيها.. فقد نصت المادة (٥) على ما يلي:

يشترط في أهلية الزواج ان يكون الخاطب والمخطوبة عاقلين وأن يتم الخاطب السنة السادسة عشرة، وان تتم المخطوبة الخامسة عشرة من العمر.

وبناء على ذلك فانه لا يجوز على الاطلاق ان يعقد احد عقد الزواج قبل اتمام هذه السن بالنسبة للخاطب والمخطوبة واذا اقدم احد الناس على تزوير شهادة الميلاد، وتلاعب في تاريخ الولادة ليكبر المخطوبة أو الخاطب فانه يعرض نفسه للمساءلة القانونية ويعاقب بجريمة التزوير في المحررات الرسمية.

والنظرة الى الزواج ينبغي ان تكون من خلال الاحكام التي نصت عليها الشريعة الاسلامية، ولا يجوز ان تكون منطلقة من رغبات الافراد أو أهوائهم.

ومن يرى ان هذه السن سن مبكرة فاعتقد ان رأيه مخالف لاحكام الشريعة واحكام القانون، ذلك ان المرأة في هذه السن يمكنها ان تقوم بواجبات الزوجية وتستطيع مراعاة حقوقها واعتقد ان المشرع راعى المصلحة العامة حين قرر هذا السن.

والنظرة الى الزواج والى تكوين الاسرة نظرة شرعية اخلاقية اجتماعية اقتصادية وليست كما يتوهم بعض الناس انها نظرة اقتصادية بحتة، المرأة فيها عنصر من عناصر الانتاج وقانون الاحوال الشخصية انما هو في نظري حماية للمرأة في جملته وتفاصيله ولو يعلم اولئك المنتقدون والمنتقدات للزواج المنصوص عليه في القانون، لو يعلموا ماذا يجري في هذه الدنيا لغيروا نظرتهم دون تريث.

والطلاق لا يوصف بانه مبكر أو متأخر، بل يرجع الى ظروف حياتية مختلفة فلكل حالة ظروفها وأسبابها، وهو يحدث بين الازواج في كل الاعمار، وقد يحدث بعد العقد قبل الدخول، وقد يحدث بعد الزواج بشهور أو سنين ومهما يكن من امر فانه أكره الحلال الى الله.

قاضي القضاة

تصوير: محمد شبر

وحول هذه المشكلة التقينا الاب نبيل حداد حيث قال:

ان أهم أسباب وجود المشكلة هو عدم الوعي بمسؤولية الزواج اضافة الى غياب التوعية الاجتماعية والدينية باهمية الزواج من ناحية بناء الاسرة والمجتمع على أسس صحيحة وسليمة.

وقال اذا ما أردنا تقييم بعض الحالات فاننا نجد ان هناك خللاً في شروط الزواج وهذا الخلل يؤدي في النهاية الى الطلاق. وقال يجب أن تكتمل شروط الزواج ولو في حدها الأدنى حتى يمكن الحفاظ على غاية الزواج التي هي أساساً «ستره» للبنت والشاب على حد سواء مشيراً الى انه لا يمكن تصور أن تكون البنت أماً مسؤولة وهي في سن صغيرة لا تتعدى السابعة عشرة.

وأضاف ان الزواج مرة ثانية بعد الطلاق لا يمكن ان يعطي نتائج افضل.. ومن يضمن ذلك وهل يمكن اعتبار ما حدث «غلطة» يمكن تصحيحها..؟ ولكن ما هي النتائج النفسية التي يتعرض لها الزوجان المطلقان..؟ وكذلك ما هو مدى تأثير ذلك على النواحي الاجتماعية لهما..؟ اعتقد أنه يجب وضع حد لهذه المشكلة من خلال توفير برامج للتوعية قبل الزواج لتعريف اطراف العلاقة بالمسؤوليات المترتبة على كل طرف مشيراً الى انه يتوجب على دور العبادة والمدارس واجهزة الاعلام المختلفة القيام بدور توعية المجتمع والتحذير من مخاطر الطلاق.

واضاف ان القاسم المشترك لحالات الطلاق هو تدني عمر الفتيات عند عقد قرانهن، ومع ان القانون يحرم ذلك الا ان هناك من يتمادى في خلق هذه المشكلة من خلال جهله بالنتائج واصراره على مقولة زواج البنت «سترة لها».

وقال، كثيراً ما أنبه أبناء الطائفة الى هذه المخاطر ولكن للأسف فالام تقوم بدور فعال لايجاد زوج ابنتها المنتظر بعيداً عن الالمام بماهية الزوج، فهي تعتقد دائماً ان اختيارها لابنتها ناجح جدا.. وهذا خطأ فاحش.

وقال.. الزواج شيء مقدس عند كل الاديان.. ولكن يجب ان يكون موثقاً وقانونياً أمام رجال الدين بقبول الطرفين وهو حق مشروع لهما ولا يجوز تجاوزه واذا ما التقت المؤسستان الاسرية والدينية في توعية الاطراف المقبلة على الزواج فانني اعتقد انه سيكون زواجاً ناجحاً.

وأكد الأب نبيل حداد على أهمية التوعية قائلا ان الخطاب الديني والمحاضرات والخطب من على المنابر للحد من المغالاة في طلب المهور وتجهيزات الزواج لها القدرة على توعية المواطنين الأردنيين للمحافظة على قيم الزواج ورفض زواج القاصرات وبذلك نعمل على الحد من حالات الطلاق وتمزيق الأسر.

وأضاف ان تقاليدنا الاجتماعية الراسخة تؤكد ان امهاتنا كن يدركن أهمية التوعية قبل الزواج ولذلك فان حالات الطلاق كانت نادرة جداً اضافة الى متانة الروابط الاسرية التي كانت ترسخها عند اولادها ولذلك عندما تصير العروس اما يتجمع افراد الاسرتين حولها بعد الولادة مباشرة يحيطونها برعايتهم ومحبتهم وهذا ايضا ناجم عن دور الأم في التوعية.

الاب نبيل يتحدث لـ «صوت المرأة»

جولة في عقول المشعوذين في البلدان العربية

اعداد: محمد صالح عطية

ظاهرة غريبة تستحق الدراسة والتحليل، ألا وهي ظاهرة الشعوذين أو المرتكبة تحت ستار الدين.. هذه الظاهرة قد تفشت بشكل واضح في المجتمعات العربية خاصة في الريف والبادية فهم من اكثر الناس اعتقادا بقدرات المشعوذين وقد وصلت الشعوذة في الوقت الحاضر الى المدن الكبيرة وصار الناس من مختلف الطبقات يتوافدون على هؤلاء لحل مشاكلهم وقضاياهم الاجتماعية أو المرضية.

وقد تطرقت العديد من الصحف المحلية والعربية لهذه المشكلة دون التوصل الى نتائج خاصة في تحذير الناس من مخاطر الشعوذة والمشعوذين، ومن هذا المنطلق قامت «صوت المرأة» بالقاء المزيد من الضوء على هذه المشكلة وخرجت بهذه المحصلة.

حقائق الشعوذة في الأردن



في احدى المحافظات وامام بيت صغير يقف الناس طوابير متراصة منتظرين الدخول الى الطبيب المعالج بالشعوذة والسحر.. وامامه يقف الانسان أو طالب الحاجة كأنه يطلب من غير الله . مرتعداً مرتعشاً خاشعاً امام هذا الدجال. فيتعجب وهو يقلب صفحات كتبه الصفراء القديمة وامامه بقايا جثث حيوانات متعفنة وطلاسم واعشاب وقاذورات لفرض اقناعهم بتخليصهم من مشاكلهم وعقدهم وهم لا يستطيعون – أي السحرة – تخليص انفسهم من عقدهم.

شاهد عيان

وقبل الدخول لمقر هذا الدجال الذي يبلغ من العمر ٧٠ عاما وله عدد من الزوجات ويملك العقارات الكثيرة جراء ممارسته لهذه المهنة. سمع شاهدنا من العديد من الزوار قصصاً وغرائب على لسان بعض الرجال والنسوة فمنهم من جاء للشفاء من مرض ما. ومنهن من جاءت لكشف المستور عن ابنتها وتهدئتها ومنها من أصيب زوجها بالعقم.

وقال الشاهد انه حينما جاء دوره في الدخول ابلغ شيخنا عن اسم غير اسمه واسم السيدة ليست امه وابلغه بمرض ليس فيه. فقال له لا تكمل لي شيئاً فعلاجك عندي وسيكلفك مائة دينار ادفع نصفه والباقي حينما تصل لتأخذ علاجك بعد عشرين يوما ورغم كل المحاولات بان الظروف المالية لا تسمح الا انه اصر على طلبه وتبين لي بعد ذلك ان هذا الرجل دجال كبير.

وقال ان مجموعات من دول الخليج تصل اليه يوميا وانه يرسل الطرود البريدية الى تلك الدول تحتوي على حجب وطلاسم وكتابات مقابل مبالغ كبيرة.

في مصر

مات.. وعادت اليه الحياة.. وأصبح عرافا

وفي مصر فقد انتشر المشعوذون بشكل كبير جدا داخل القرى والنجوع ومنهم من ادعى انه من دعاة معرفة الجان وقد كتبت الصحف المصرية بالكثير من أساليب احتيالهم خاصة ذلك المشعوذ المدعو عصام أو الشيخ عصام الذي يدعي انه يتحدث مع الجان.

وقد بدأت حكايته عندما كان طفلا في الرابعة من عمره فقد سقط من الطابق الرابع الى الارض وتأكد بعد سقوطه انه مات. ونقله أهله الى مثواه الاخير ودفن الطفل ولكن بعد أيام قليلة سمع حارس المدافن انينا داخل احد القبور فتوجه الى مركز الشرطة وابلغهم ان احد القبور يئن بالبكاء وبعد فتح القبر تبين ان الحياة عادت الى الطفل وتم اخراجه وواصل حياته من جديد وعاش حياته بشكل طبيعي ومازال للان يحتفظ بكفنه الابيض لانه من أجمل ذكريات حياته، وتزوج وأنجب الابناء وذات يوم استيقظ من نومه مفزوعا من شدة الضرب وكان يضرب بسياط شديدة من الجان وظن الناس انه جن لانه كان يصرخ بشدة وبصوت عال.

ويقول لقد شهدت على شخص بالزور فوجدت مكتوبا على يدي اسم السارق الحقيقي، وابلغت الشرطة ووجدوا المسروقات.

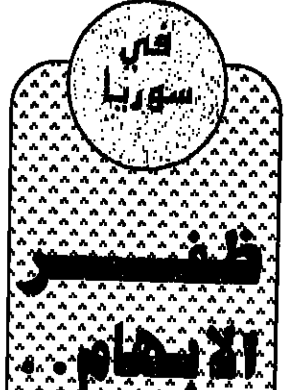
وأصبح الشيخ عصام بعد ذلك حديث مصر لانه يتعرف على اية مسروقات وسارقها ومكانها.

ويقول انني افتح كلماتي بذكر آيات القرآن الكريم ومستعد لاحضار المسروقات وسارقيها بأية لغة من لغات العالم.



وفي بيروت:

ام جهاد تتعامل مع الجن السفلي في قضاء حاجاتها وتقول جسدي ملبوس به ويأتون لي كل ايام الاسبوع ماعدا الخميس والجمعة، وانا اكتب لهم ما اريد وهم ينفذون ما اطلب وهذا الجان السفلي ليس مشترطا ان يلبس اي شخص، فهناك القرينة التي تأتي في الاحلام كل مرة بشكل ووجه ولون مختلف وتحاول احداث شيء في الشخص الذي تأتي اليه ثم يستيقظ ويصرخ. وهي قرينة شخصيته فقط. وكل منا له ثلاثة ابيض واسود واصفر. وانا اقرأ الكف ومن خلاله اعرف ما يدور في نفس وخلجات من امسك كفه.. انه علم الجان .



وفي دمشق اسماعيل جعفر شخص يحول ظفر الابهام الى شاشة تلفزيونية ويعيد الثيب بكرا والعديد من المفاجآت التي يندهش لها الحاضرون هذا الى جانب المداواة بالاعشاب والطب الشعبي.. ويقول حينما احول اظفر الابهام الى شاشة تلفزيونية ليرى فيها ما يطلبه ويقول اقوم بتلاوة بعض آيات من القرآن الكريم ثم يأتي الشيخ محمد وهو ملك الملوك الروحانيين.. ويظهر على ظفر هذا الشخص ويكشف بعض ما اصابه.. بجانب ما اقدمه من علاجات انسانية دون مقابل أو اجر وذلك ابتغاء مرضاة الله تعالى.



وفي العراق أبو علي طبيب روحاني كفيف قال: اقوم بعمل كل الوصفات الروحانية لمعالجة كل الامراض المستعصية ومنها ما يسبب مشاكل نفسية للبشر مثل العنوسة مثلا. فاقوم بعمل وصفة تتزوج بعدها بأربعين يوما بفضل الله واقوم بعمل وصفات روحانية للعاقر وللرجل العقيم فينجبان البنات والبنين واستعين دوما بالقرآن الكريم الذي هو نور العلاج الروحاني.. فيا عزيزي القارىء هل هذا صحيح.. أم كذب؟؟

ملحم بركات – تتمة

مـالك بن الريـب.. رثـاء النفـس والحـب والفـروسـيـة

■ سمير حداد

تغير كل شيء في لحظة خاطفة.. قبل لحظات قليلة فقط كان الرأس يضج بالأماني وبجداول لا تنتهي لاعمال كثيرة وطموحات كبيرة، والنفس تهفو لتسريع الزمن وتتمنى أن تتلاشى المسافات لتغسل العيون بدموع فرحة اللقاء.. قبل لحظات فقط، كان القلب ينبض بالحب.. كيف يمكن اذا ان ينتقل المرء من حالة الشوق والترقب الى اليقين بالموت الذي بدأ يسري ببطء من القدم الملدوغة وهو يلون الجسد بلون ازرق قاتم..

تلك اللحظات عاشها الشاعر مالك بن الريب وهو يقلب عينيه بين وجهي صاحبيه وقبة السماء وكثبان الرمل.. كان يمكن ان يظل واحدا من افراد القافلة محملاً بالشوق ومتلهفا للقاء اهله وأحبته لولا تلك الأفعى التي انشبت انيابها في قدمه التي دسها في خفه.. حيث كانت الافعى مختبئة.

لقد نجا من الموت في بادية البصرة وهو يقطع الطرق ويفتك بالقوافل.. ولم يصادفه الموت في هضبات الحجاز. لقد غاب الموت عن ناظريه وهو بين قضبان الحبس في الحجاز. كان مالك بن الريب يتوقع ان يفترسه الموت وهو يقطع الفيافي هارباً الى البحرين بعد أن ترك حارسه في الحبس جثة هامدة.. ولكن شيئا من ذلك لم يحدث.

اختفى شبح الموت من امام عينيه حينما كان يطلبه، فبعد ان تعب من حياة اللصوصية والهروب المتواصل، تاب مالك الى الله توبة نصوحا. وكان يريد أن يكفر عن آثامه عندما سمع بان معاوية بن ابي سفيان قد عين سعيد بن عثمان بن عفان والياً على خراسان. لم يساوره الشك في ان هذا القائد سيقبل به مقاتلا بين صفوف جيشه. وضع مالك سيفه في خدمة هدف عظيم، ذلك هو نشر الاسلام وتثبيت دعائم الدولة العربية. فلئن كان الموت حينذاك ومالك يتمنى الشهادة ويتوقع ان يقطعه سيف أو يبتره رمح؟

في تلك اللحظة التي استيقظ فيها مالك بن الريب من قيلولته لم يكن يدري بان الموت كامن له في خفه بعد ان اختفى عنه في ساحات المعارك وهجمات اللصوص.. لم يعد هناك اذا نفع من الشكوى، وليست هناك جدوى من صرخة استغاثة، فلا أحد قادر على زحزحة الموت الرابض على صدره والذي يعصر ما تبقى من حياته على مهل وبألم مبرح..

كان صاحباه ينتظران منه أن يقول شيئا قبل أن يسكت الصوت الذي طالما شنف اسماعهما بحديثه العذب الجميل..

بصوت هادىء حزين، انشد مالك قصيدته التي لا يحفظ الرواة له غيرها.. وكانت رثاء صادقا مخلصاً فجاءت مليئة بحرارة الانفعال وقوة التعبير وعمق العواطف، لذلك عدت من أهم قصائد الرثاء في تاريخ الشعر العربي.

استعرض الشاعر في مطلع قصيدته بعضا من سيرته وعن بيعه الضلالة بالهدى ثم يتطرق الى موته الذي شعر به الاخرون وحتى الظباء..

ودر الظباء السانحات، عشية
يخبرن أني هالك، من ورائيا

لقد ادركت الظباء موته القريب فراحت تدنو منه وهي واثقة من ان يديه لن ترفعا السهام ابدا، وقد كانت هذه الظباء نفسها تحسب له ألف حساب فيما مضى..

يجيل الشاعر عينيه مرة اخرى ليرى من سيبكيه في مكانه البعيد هذا، فلم يجد من الباكين حوله سوى سيفه ورمحه الرديني، فكلاهما لن يريا بعده مقاتلا يجيد استخدامهما.. انها صورة بديعة مؤثرة.. وعندما يرفع عينيه اكثر يجد باكيا اخر ذلك هو جواده الذي راح يجر عنانه على الرمال بعد ان أسقط الموت ساقيه.

عند احتضاره يبوح الى صاحبيه بطلب اثار استغرابهما لقد اراد منهما ان يرفعاه قليلا ليتأمل نجمة سهيل التي طالما تطلع اليهما عند المسابات.

ولان الشاعر عاش حياته فارساً يمجد الفروسية، فهو لم ينسها في اصعب لحظة وفي اخر رمق، ذلك ان عينيه لم تغادرا سيفه ورمحه وجواده، وعندما يطلب من صاحبيه ان يحفرا قبره فانه يطلب منهما ان يفعلا ذلك باطراف الاسنة.. ولم يفته أن يذكر باسفه في ان تنتهي حياته بهذه الصورة المزرية فيسهل قياده الذي كان صعبا.

بعد هذا يعدد الشاعر مناقبه أو مناقب شخصه الميت فيتحدث عن مواقفه في الهيجاء، وعن اكرامه الضيف وترفعه عن شتم عشيرته وحسن معاملته لجيرانه، يستطرد الشاعر هنا فيغرق في ذكريات الماضي وطفرات حياته، لكنه ينتبه بعدها الى انه سيظل في مكانه المقفر تهيل الريح عليه التراب الى أن تغطي جسده بالكامل ثم يرجو صاحبيه ان ينفضا عنه التراب باحياء ذكره:

ولا تنسيا عهدي، خليلي، بعدما
تقطع اوصالي وتبكي عظاميا

ويتوقف مالك بن الريب عند احزان اهله، انه يرى المشهد امامه والصراخ في اذنيه:

وبالرمل مني نسوة، لو شهدنني
بكين، وفدين الطبيب المداويا
فمنهن امي وابنتاها وخالتي
وباكية اخرى تهيج البواكيا
وما كان عهد الرمل عندي واهله
ذميما، ولا ودعت بالرمل قاليا

فمن هي الباكية التي تهيج البواكيا؟ بعض الباحثين يميل الى القول بانها ابنته لانها اكثر الناس نكبة بأبيها، ويدللون بأن الزوجة قد تجد السلوى في زواج اخر لتعيش في كنف رجل اخر وتواصل الحياة لكن الابنة لن تجد عوضا عن ابيها تفقده.

لكنني اعتقد بان هذه الباكية هي الزوجة الحبيبة ولايريد الشاعر ان يكشف عن مدى حزنها بفقده لانه لا يريد ان يتصور مبلغ حزنها حتى وهو يحتضر. ومما يؤكد هذا الاعتقاد ان الشاعر قد تحدث على لسان ابنته ومخاوفها من غيابه الابدي لكنه لم يتطرق الى الزوجة التي فضل الاحتفاظ باحاديثها معه في طي الكتمان.

ان هذه القصيدة او هذا الاطار الرائع الذي جمع مشاهد مثيرة، قد نبت من عاطفة جياشة وفي لحظة يطبق الرد فيها على مالك بن الريب لينتزع روحه الملتهفة الى الديار والاحبة وامجاد الفروسية..

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَبِيتَنَّ لَيْلَةً ... بِجَنْبِ الغَضَى أُزْجِي القِلَاصَ النَّوَاجِيَا
فَلَيْتَ الغَضَى لَمْ يَقْطَعِ الرَّكْبُ عَرْضَهُ ... وَلَيْتَ الغَضَى مَاشَى الرِّكَابَ لَيَالِيَا
لَقَدْ كَانَ فِي أَهْلِ الغَضَى لَوْ دَنَا الغَضَى ... مَزَارٌ وَلَكِنَّ الغَضَى لَيْسَ دَانِيَا
أَلَمْ تَرَنِي بِعْتُ الضَّلَالَةَ بِالهُدَى ... وَأَصْبَحْتُ فِي جَيْشِ ابْنِ عَفَّانَ غَازِيَا!
وَأَصْبَحْتُ فِي أَرْضِ الأَعَادِي بَعْدَمَا ... أَرَانِي عَنْ أَرْضِ الأَعَادِي قَاصِيَا
دَعَانِي الهَوَى مِنْ أَهْلِ أُودَ وَصُحْبَتِي ... بِذِي الطَّبَسَيْنِ فَالْتَفَتُّ وَرَائِيَا
أَجَبْتُ الهَوَى لَمَّا دَعَانِي بِزَفْرَةٍ ... تَقَنَّعْتُ مِنْهَا، أَنْ أُلَامَ، رِدَائِيَا
أَقُولُ وَقَدْ حَالَتْ قُرَى الكُرْدِ دُونَنَا: ... جَزَى اللهُ عَمْرًا خَيْرَ مَا كَانَ جَازِيَا
إِنِ اللهُ يُرْجِعْنِي مِنَ الغَزْوِ لَا أُرَى ... وَإِنْ قَلَّ مَالِي طَالِبًا مَا وَرَائِيَا
تَقُولُ ابْنَتِي، لَمَّا رَأَتْ طُولَ رِحْلَتِي: ... سِفَارُكَ هَذَا تَارِكِي لَا أَبَالِيَا
لَعَمْرِي، لَئِنْ غَالَتْ خُرَاسَانُ هَامَتِي ... لَقَدْ كُنْتُ عَنْ بَابَيْ خُرَاسَانَ نَائِيَا
فَإِنْ أَنْجُ مِنْ بَابَيْ خُرَاسَانَ لَا أَعُدْ ... إِلَيْهَا، وَإِنْ مَنَّيْتُمُونِي الأَمَانِيَا
فَلِلَّهِ دَرِّي، يَوْمَ أَتْرُكُ طَائِعًا ... بَنِيَّ بِأَعْلَى الرَّقْمَتَيْنِ، وَمَالِيَا
وَدَرُّ الظِّبَاءِ السَّانِحَاتِ عَشِيَّةً ... يُخَبِّرْنَ أَنِّي هَالِكٌ، مِنْ وَرَائِيَا
وَدَرُّ كَبِيرَيَّ اللَّذَيْنِ كِلَاهُمَا ... عَلَيَّ شَفِيقٌ نَاصِحٌ لَوْ نَهَانِيَا
وَدَرُّ الرِّجَالِ الشَّاهِدِينَ تَفَتُّكِي ... بِأَمْرِيَ أَلَّا يَقْصُرُوا مِنْ وَثَاقِيَا
وَدَرُّ الهَوَى مِنْ حَيْثُ يَدْعُو صِحَابَهُ ... وَدَرُّ لَجَاجَاتِي وَدَرُّ انْتِهَائِيَا

تَذَكَّرْتُ مَنْ يَبْكِي عَلَيَّ فَلَمْ أَجِدْ ... سِوَى السَّيْفِ وَالرُّمْحِ الرُّدَيْنِيِّ بَاكِيَا
وَأَشْقَرَ مَحْبُوكٍ يَجُرُّ لِجَامَهُ ... إِلَى المَاءِ لَمْ يَتْرُكْ لَهُ المَوْتُ سَاقِيَا
وَلَمَّا تَرَاءَتْ عِنْدَ مَرْوَ مَنِيَّتِي ... وَخَلَّ بِهَا جِسْمِي وَحَانَتْ وَفَاتِيَا
أَقُولُ لِأَصْحَابِي: ارْفَعُونِي فَإِنَّهُ ... يَقَرُّ بِعَيْنِي أَنْ سُهَيْلٌ بَدَا لِيَا
فَيَا صَاحِبَيْ رَحْلِي، دَنَا المَوْتُ فَانْزِلَا ... بِرَابِيَةٍ، إِنِّي مُقِيمٌ لَيَالِيَا
وَقَدْ كُنْتُ صَبَّارًا عَلَى القِرْنِ فِي الوَغَى ... وَعَنْ شَتْمِيَ ابْنَ العَمِّ وَالجَارَ وَانِيَا
فَطَوْرًا تَرَانِي فِي ظِلَالٍ وَنِعْمَةٍ ... وَيَوْمًا تَرَانِي وَالعِتَاقُ رِكَابِيَا
وَيَوْمًا تَرَانِي فِي رَحًى مُسْتَدِيرَةٍ ... تُخَرِّقُ أَطْرَافُ الرِّمَاحِ ثِيَابِيَا
وَقُومَا عَلَى بِئْرِ الشُّبَيْكِ فَأَسْمِعَا ... بِهَا الغُرَّ وَالبِيضَ الحِسَانَ الرَّوَانِيَا:
بِأَنَّكُمَا خَلَّفْتُمَانِي بِقَفْرَةٍ ... تُهِيلُ عَلَيَّ الرِّيحُ فِيهَا السَّوَافِيَا
وَلَا تَنْسَيَا عَهْدِي خَلِيلَيَّ بَعْدَمَا ... تَقَطَّعُ أَوْصَالِي وَتَبْلَى عِظَامِيَا
وَلَنْ يَعْدَمَ الوَالُونَ بَثًّا يُصِيبُهُمْ ... وَلَنْ يَعْدَمَ المِيرَاثَ مِنِّي المَوَالِيَا
يَقُولُونَ: لَا تَبْعَدْ، وَهُمْ يَدْفِنُونَنِي، ... وَأَيْنَ مَكَانُ البُعْدِ إِلَّا مَكَانِيَا!
أُقَلِّبُ طَرْفِي حَوْلَ رَحْلِي فَلَا أَرَى ... بِهِ مِنْ عُيُونِ المُؤْنِسَاتِ مُرَاعِيَا
وَبِالرَّمْلِ مِنَّا نِسْوَةٌ لَوْ شَهِدْنَنِي ... بَكَيْنَ وَفَدَّيْنَ الطَّبِيبَ المُدَاوِيَا
وَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلِهِ ... ذَمِيمًا، وَلَا وَدَّعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا
فَمِنْهُنَّ أُمِّي وَابْنَتَاهَا وَخَالَتِي ... وَبَاكِيَةٌ أُخْرَى تَهِيجُ البَوَاكِيَا

رفعت راية الغضب

واقعية وليست وهم

[illegible] راية الغضب وذيلت هجومها بالقاصمة [illegible]

[illegible] بكلمة يا سيدي.

[illegible] بهذه الكلمة؟؟ هل تقصدين الرجل أم الذكر؟ انك لست امرأة حاقدة فلماذا تتهمين الرجال بالخيانة بقولك وانت امرأة خانها رجل فاصابها الاحباط تحقدت على جنس الرجال.

لماذا تبحثين عن الرجال؟؟ بقولك انني لا اجد رجالاً اضيف اذا كنت لا تجدين الرجال بعينيك فابحثي عنهم بقلبك.

الست اخت الرجال؟؟ الست ابنة الرجال؟؟

ابوك رجل ام ذكر، واخوك اذا لم يكن رجل - بنظرك - فمن المؤكد انه - بنظرك - ذكر.

ثم تعرفين الرجولة بانها شيء عظيم.. وانها تعني الموقف والمبدأ والصدق والعدالة والامان للمرأة وتعني الثقة بالنفس وتعني مرة اخرى لتصفي الرجل بانه غير جدير بثقة المرأة حيث ان فتاة مراهقة تدير رأسه.

فسؤالي هنا لك هل انت فتاة ناضجة رأيت هذا [illegible] بعينيك، ام انك فتاة مراهقة تديرت رأس رجل وخرجت بهذه النتيجة.

وتقولين بان الرجل يفاخر بغزواته ومغامراته أمام المرأة فلماذا المرأة تفاخر بغزواتها ومغامراتها امام الرجل وتخجل منها امام المجتمع.

وسؤالي ايضا هو لك: ما هو شعورك عندما يلتهمك رجل بعينيه؟ الا تشعرين بالفرحة او الكبرياء.

وانا معك في أن المرأة خلقت ككائن يستلهم من رقته وعذوبته ولكن ما فائدة العذوبة اذا لم يتذوقها احد، فالرجل يتذوق العذوبة والمرأة تستلذ بالاطراء المحسن.. فالاثنين مكملين لبعضهما فلا نهار بدون ليل ولا ليل بدون نهار.

وعن قولك بان الرجل يعتبر المرأة رحلة قصيرة فهذا اعتقاد خاطئ، واسمحي لي أن أقول بأن هي رحلة العمر كله والاثبات من كلامك حيث أن الواقع الذي يؤكد بان الرجل ضعيف أمام عواطفه وضعيف أمام حاجته للحنان والحب يثبت ذلك.

وأي حقيقة تريدين ان نعترف بها - باننا بدونكم لا شيء - ان هذه ليست حقيقة بل هو الوهم بعينه الوهم الذي نسجه خيالك وصهره حقدك ليخرج بكلماتك المرتبكة القادمة لعشر الرجال مرسومة على قالب التحدي وأي كلمات هذه التي تخرج من كائن رقيق عذب.

اني اتحداك بان تقولي ان الاثنين غير مكملين لبعضهن ويستطيع الواحد ان يستغني عن الاخر.

وفي النهاية لا يسعني الا ان اقول [illegible] انا [illegible] من التراب [illegible]

الواثق من نفسه ومن جنسه

[illegible]

ردا على رد الواثق من نفسه (مأدبا)

ان من أطرف الرسائل التي وصلت للتو وأنا أقوم بتحرير زاويتي.. رفعت راية الغضب. من الاخ القارىء والذي لقب نفسه تحت اسم مستعار هو «الواثق من نفسه ومن جنسه» ويستدل على مصدر الرسالة بانها من مادبا..

واعتقد بان الواثق من نفسه ومن جنسه، سوف يكتشفه القراء بانه لا يملك ذرة من الثقة بالنفس. وهل الواثق من نفسه يختفي تحت ظل اسم مستعار، وهو الرجل الذي يدعي الجرأة والبطولة ليدافع عن ابناء جنسه. وعن أي جنس يتحدث فهو تارة يتحدث مدافعاً عن الرجل وتارة يدافع عن الذكورة. وأنا أوضح لهذا القارىء غير الواثق من نفسه. ولم يجرؤ حتى ان يكتب لامرأة وليس لرجل. بانني لست ضد الرجل الحقيق. واعني الرجل وليس لاشباه الرجال، ولا المسترجلين، ولم يكن لي ذات لحظة عشيق تخانني فلعنت العالم واضعت حياتي كما تقول نقمة على الرجال.

وأنا لاول مرة أسمع بأن المرأة تبحث عن الرجل بقلبها. فهل تطلب مني ان نتعامى عن الواقع ونتغابى عن كل ما نراه منكم ونمد أيدينا ونحن مغمضات العيون فنقول هذا بحثت عنه بقلبي. فارجوك اخبر القراء كيف تبحث المرأة عن الرجل بقلبها فانا لم اسمع بهذه الطريقة بعد فلابد انها طريقة عجيبة وسوف تغير وجه العالم فنطلب منها ان تطبخ بقلبها وليس على الغاز، وتسكن في قلبه المفروش موكيت، وتدفع للحام والخضري قليلا من العواطف القلبية وتبقي رصيداً لها ولزوجها مخزون العواطف الباقية.

وهناك شيء مهم. فالواثق من نفسه يقول: أتحداك، ان لم يكن الاثنين كل منهما يكمل الاخر، وأنا اقول للواثق من نفسه بثقة. أين أنت من حالات الطلاق التي تفشت بشكل بشع حتى أضحت ظاهرة تستحق منا كل الاهتمام، وما دامت حالات الطلاق بهذه التصاعدية المدمرة. أين هو التآلف ولماذا لم يبقيا متكاملين وليس مطلقين..

وأما من حيث قولك بانني مراهقة.. فيبدو بان حديثي قد ارهق افكارك كثيراً، ولو كنت مراهقة لوجدتني أحمل وردة ودفتراً وأحلم، واكتب شعراً تافها سخيفا عن الحبيب والحبيب المجهول، وليتك بقيت واثقا من نفسك وليتك رجلا لاعرف ان كنت كذلك من اسمك ولكن لن أعتب عليك ما دمت تخاف من ذكر اسمك لامرأة..

بعيدا عن رئيس التحرير

حكمة العدد

• الكل يدركه نصيبه فالمرأة نعمة وامها مصيبة

بعيدا عن رئيس التحرير... صفحة حرة. مستقلة.. مشاغبة.. «رئيس التحرير ..انقلابي النزعة والسلوك ليس له عمل غيركم.. «مدير التحرير.. شخص نقال حكي من الطراز الاول.. «سكرتير التحرير.. شخص نكد بوزه شبرين.... • هيئة التحرير.. كل من ايده اله.. تتم مراسلتها على نفس عنوان الصحيفة.. ويكتب على الغلاف .صفحة.. بعيدا عن رئيس التحرير.. ليد الاستاذ . (نكدان نكد شديد) المحترم

كلمات دافئة

امرأة في دائرة الحلم

يضج الحنين اليك.. فأرحل في مقلتيك
أسافر عبر فيافي الخيال.. واحط بين يديك
وكل الكواكب حيرى.. بشوقي ولهفة روحي اليك
واقسم اني أخاف عليك

***

أسافر يا سيدي في الخيال البعيد.. البعيد
وأصنع في الحلم كوناً جديداً.. وتسكنني أنت يا عالمي
ككون فريد
يسافر عبر ضلوعي.. وعبر الوريد

***

ويسكن في بؤبؤ العين طيف الخيال.. وأنت الحبيب المحال المحال
ونهر نقي وماء زلال.. وكل العوالم قيض.. وأنت النوال
وكل العوالم ليل.. وانت الهلال.. فخذني حبيبي اليك.. تعال
وهاك عناقيد ثغري سلال.. فقبلك عطشى.. وكوني رمال
يا قهوة الصبح في ثغري.. وكل الدلال

* فيصل محمد عوكل

هذا الكائن المدعو امرأة

وصايا امرأة معاصرة

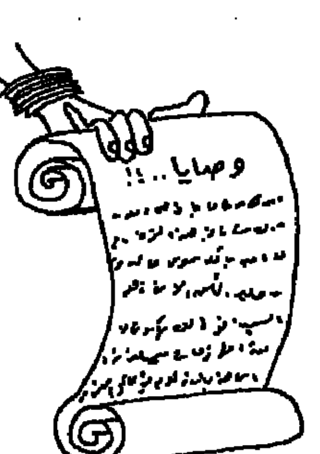
* كانت المرأة العربية في الماضي توصي ابنتها خيراً بأهلها عطفاً وحباً وبراً، ولكن دعونا نسمع وصية المرأة المعاصرة.

تقول: «قصقصي طيرك كي لا يلوف على غيرك»، وهذا يعني انها توصيها بتدمير زوجها مادياً كي لا يتزوج عليها.

والوصية الثانية تقول:

«ابنك على ما ربيتيه، وزوجك على ما عودتيه».. ويعني على المرأة ان تعود زوجها على ما تريده لا كما يريد. وانها صاحبة القرار جملة وتفصيلا.

الوصية الثالثة: «خليني أكيده وأجيب سيد سيده». والوصية تعني أن تقوم المرأة بتنفيذ وصايا أمها لكيد زوجها وان لم ينصاع لها فان امها ستزوجها برجل أخر ذو مكانة عالية وسيداً لزوجها الأول.



«يا مؤمنة للرجال يا مؤمنة للماء في الغربال».. وهذا يعني بأن على المرأة ألا تؤمن لزوجها لانه ليس أهلاً للثقة. فكيف تكون الحياة مع نساء امهاتهن على الشاكلة، الغرابية من النعيق في خراب البيوت، وهدم البنية التحتية للحياة الزوجية من عدم الثقة بين ابنتها وزوجها، فاذا كانت الامهات لهن هذا الفكر التخريبي فان مثل هذه التراكمات ستبقى في عقل ابنتها الباطن والويل لصاحب النصيب الذي يضعه سوء طالعه في أحضان امرأة لها مثل هذه الأم المدمرة والتي كان لها أم أشد هولاً ولؤماً علمتها أن تصنع النكد والعذاب لزوجها وتحويل البيت الى جهنم صغيرة.

ومن خلال المشاجرات الزوجية التي تسبب للرجل ردود فعل نفسية ساحقة تؤدي به الى سلوكيات غير منضبطة ويتحول بعدها الى طبيب نفسي يكون المجتمع بعدها عبارة عن مستشفى امراض نفسية كبير على يد المرأة، وبعد كل الكوارث تعود لتسمع بأن المرأة كائن ضعيف وناعم، وانا اقول بانها قاتل باعصاب باردة.

هكذا تكلم عوكل

لن أغضبك. ولن أرض

لا أدري لماذا يقترح علي رئيس التحرير ان أكون ناعماً «طبطبائياً» خاصة في مواضيع النساء وبطبعي فانا أرفض ان أكون «طبطبائيا» مع النساء لانهن قد وصل بهن الامر حد الاشباع من نفاق الرجال وكذبهم. فهل يريد مني رئيس التحرير ان اكون منافقاً جديداً في عالم النساء. وحتى لا يغيظني اكثر ولا يحتدم بيننا النقاش ويتصاعد الى مستوى اللارجعة اقول بانني لن افعل ما تريد وأن اكون نسائيا عفناً. ولن اكون نسائيا رخيصاً، ولن اهادن المرأة ما دامت تخطىء لاقول أنا نعم يا سيدتي أنت جميلة ورائعة وأخطاءك ممتازة. وحتى ضحاياك يشكرونك على قتلهم. أنا لن أفعل لن أفعل. ولكنني أقول الحقيقة بانني أؤمن بالمرأة ككائن مقدس يحمل رحم الحياة. ويمنح الوجود وجوده الأدمي العذب. ويصنع للحياة جمالاً ومعنى. فعلى يديها تنمو الاجيال لترضع من صدرها الحب والعطاء الى ما لا نهاية فهل ينكر مخلوق دور المرأة الا ان يكون مخبولاً أو ناكراً للجميل والعرفان. ويكون بلا مشاعر أو أحاسيس. ان وجود المرأة في الحياة ضروري. وعظيم مثل ضرورة الماء وضرورة الهواء. ومثل ضرورة الروح للجسد. ومثل ضرورة الحياة نفسها.

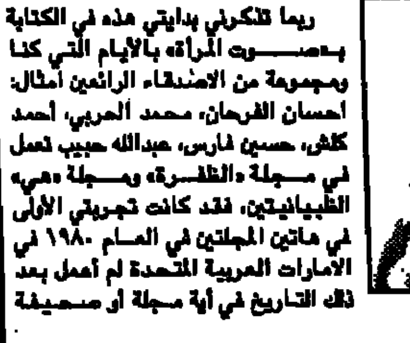
ولكن هل النساء كلهن متساويات، بالتأكيد لا. ولهذا فانا أقول بانني لست ضد المرأة بل ضد سلبيات المرأة. لانني لست ضد الانسان بل ضد الفعل الذي يدمر انسانية الانسان ولأن للمرأة دوراً كبيراً في نشأة الحياة والاسرة والطفل كان من الضروري أن أقول.

هذه المرأة انسانة ولها أخطاء، ولكن هناك اخطاء شخصية يتم التجاوز عنها، وهناك اخطاء جسيمة وخبيثة وبعض النساء مثل الوباء فلماذا لا نقول الحقيقة، لماذا لا نقول نعم نحب الجمال العذب المعطاء الذي يمنح الوجود حوله شيئا قدر أستطاعته ونقول لا لهذا الكائن النساني حينما يكون انانياً خبيثاً كاذباً ولئيماً لا يهمه سوى نفسه ولا يهمه الا مآربه التي تسبب كوارث اجتماعية مدمرة. فمعذرة يا رئيس التحرير لانني أقول الحقيقة، هكذا قال عوكل، هكذا قالت الحقيقة



تعاليل

وجع الكتابة



ربما تذكرني بدايتي هذه في الكتابة بـ«صـوت المرأة» بالايام التي كنا ومجموعة من الاصدقاء الرائعين أمثال: احسان الفرحان، محمد العربي، أحمد كلش، حسين فارس، عبدالله حبيب نعمل في مـجلة «الظفـرة» ومـجلة «هي» الظبيانيتين، فقد كانت تجربتي الأولى في هاتين المجلتين في العـام ١٩٨٠ في الامارات العربية المتحدة لم أعمل بعد ذلك التاريخ في أية مجلة أو صـحيفة تعنى بشؤون المرأة.

لهذا فاسمحوا لي أيها القراء الكرام ان ألج عليكم هذا الباب وانه ليسعدني حقاً أن أمارس أوجاع الكتابة في هذه الصحيفة، لانضم الى العاملين فيها الباحثين وراء أسباب المعاناة الانسانية السائرين في دروب الالام يحملون أثقالهم في بلاط صاحبة الجلالة «الصحافة»، همهم الأول والأخير رفع المعاناة عن المسحوقين خدمة للوطن الغالي والمواطن الذي هو أغلى ما على أديم هذا الوطن الطيب المعطاء.

إيها الاحبة قراء «صوت المرأة» انها الخطوة الاولى التي تبدا بالألف ميل معكم وبكم ومن أجلكم نبدأها «بسم الله الرحمن الرحيم».

****

والله ان الهم لو ضـاق به حـزم المنون
تسـهل العليا ويصـعب خشـوع اعناقنا
للـقـلا وحـشـه وجـرح تمناه الطعـون
فـاقنا جـرح حـملناه لا مـا فـاقنا
اسق الاحلام الظوامي من كفوف المزون
خل ويل الحب يروي جـفـاف أوراقنا

علي الساعي الغالبي

يا دار

تصوير علي الساعي

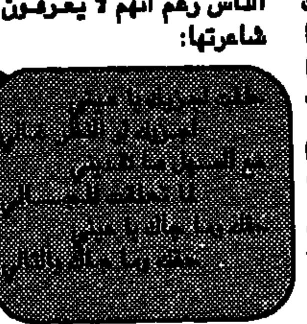
يـا لـلـي دايم الـنوم تـطـريـك
ون نمن اشوقك بالهواجيس يا دار
يا مـحـلا جـمع الرفـاقه بمـلاليك
الـبن دايـر والـفـنـاجـين دوار
لعبـوا بك الحسـاد اهل التهـاليك
ايلا ان صرتي للمخاليق معيار

«شبلي الأطرش»

اللقطة من رواق الحصن

من التراث الشعبي

أحبت الشاعرة «هجة بنت القعقاع» رجلاً وتعلقت به من غير معرفة أكيدة لعاداته واخلاقه، ورغبت فيه وافضت بسرها الى أمها طالبة اليها أن تسـاعـدها لدى أهلهـا بالزواج منه، ولكن الأهل لا يرون فيه زوجاً مثالياً لابنتهم فنصحوها بالابتعاد عنه، لكنها اصرت فزوجوها منه، وبعد مدة تبين انه ليس أهلاً للزواج بهـا وانه خـدعـهـا بالمعسول من الكلام والتخلق الذي انكشف بعـد الزواج فـقـالت هذه الابيات وهي ابيات دارجة على ألسنة الناس رغم انهم لا يعرفون شاعرتها:



يمتاز اسلوب الصديق هاشم الناشري بالجمال والابهار الذي لا يخلو منه بيت واحد من قصائده، ولعل الشاعر هاشم «جوال حسين» من الشـعـراء الذين يكرسون شعرهم للتغزل في مفاتن بلادهم وجمالها وشوقهم لهـا، هذا «سعيد بن محيا» ينهج نفس النهج فتعالوا نرى ماذا يقول في جمال «ابها»:

تعـالي يا عنود «ابهـا» على الموعد بدون خمـار
ضـبـاب ابهـا عن العـذال والحـاسد يعطينا
تعالي نرسم الضحكة على وجه الجبل باصرار
تعـالي لا يموت الحب في عـمـرة مـاسـينا
تعالي يا بعد روحي وانا لك من الجروح ستار
نبـدد عـتـمـة احـزان المحـبـة من مـفـانينا
يذوب الليل في فكري ولك يتـزايد المسـيـار
وتتـلاشى جـمـيـع أوهام ليلى من روابينا
تعـالي هزي جـذوع العطا في قلبي المنهـار
يهل اثمـاره بصـفـحـة سناك اللي يمسـينا
على الموعد نفذ صبري واخاف تعاند الاقدار
مـثل مـا غـاب نجم كـان بشـمـامه يواسينا
لو ان القلب يتـقـبل من اعـذار الزمن اعـذار
قـبل عـذر الليـال اللي بهـا تاهت خطاوينا

الشاعر / سعيد بن محيا

ابداع

برق تلالا قلت: عـز الجـلالا
واثره جبين صـويحبي واحسبه برق
قـالوا كـمـا مـبـسـم «هيـا» قلت: لا لا
بين البـروق وبين مـبـسم «هيـا» فرق
قـالوا تتـوب من الهـوى قلت : لالا
الا ان تتوب الشمس عن مطلع الشرق

محسن بن هذا الهزاني

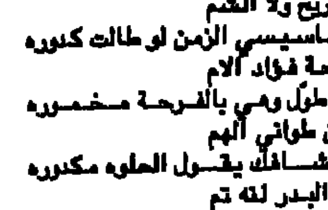
اضاءة

تتجه زهرة العباد بوجهها الوضيء نحو الشمس مع مطلع كل صباح تستمد منها نسغ الحرية، سبب وجودها واستمرارها، في نهاية اليوم تغرب الشمس فتلوي زهرة العباد رأسها نحو الغرب حزينة على غياب الشمس (الحرية) اذ تبقى على هذه الحالة طيلة الليل الى ان يطلع فجر اليوم التالي مؤذنا بقدوم الشمس وهكذا تستمر دورة الحياة.

هذه الحالة اوحت لي بالقصيدة التالية:



زهرة العباد



انا مـثلك بعد يجـسـلـي سـري درب الغم
ولا بيني وبينك فـرق غـيـر الاسم والصـورة
مـثل مـا يجـرح خـدودك نسـيم الريح ولا الشم
بعد يجرح أحاسيسي الزمن لو طالت كدوره
انا افرح بنور الشمس مثل فرحة فؤاد الام
بعـودة غـايب طوّل وهي بالفـرحـة مـخـموره
ولا يدري حدا بفرحي، ولايدري ان طواني الهم
وانتي كل من شـافك يقـول الحلوه مكدوره
تفـاضـوا من سبب فرحي بنور البدر لنه تم
ولا يدروا بان الشـمس نور البـدر من نوره
تفـتح مـهـجتي للنور مـثل زهرة بروابي «رم»
تفـتح للنسـيم اللي لفـا من ارض ممطوره
لفـا من آخـر الدنيا بشـوق العـاشق المغـرم
احني هامتـه الهـا وتنسم من شـذى عطوره
نحـمل من عطرها رشـه ومن جـفنه زخم اليم
وصـارت موجته تقبل على الشطان مسعوره
انا يا زهرة العـبـاد مـدمن الم مـدمن غم
اشيل حمول ما تنطاق عليها النفس مجبوره
انا مثل الفراشة اللي لاجل ومضه حرقها الهم
تدش النار لاجل النور وهي بالموت مـسـروره
انا يا زهرة العـبـاد حـزني صـار نبـعـة دم
ثلاث ارباع عـالمنا يموت ونفـسـه مكسـوره
اسيره الشمس في كف الحقود وقبضة المجرم
قـضينا العمر بالاحزان خلي الحال مستوره

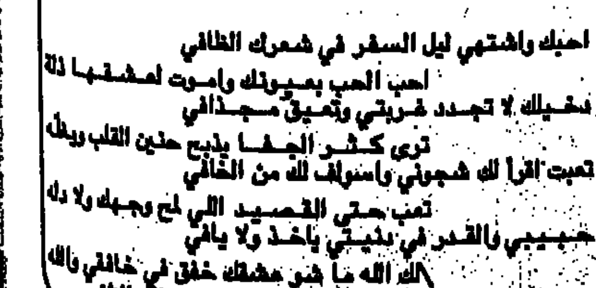
مسك الخيام





حـبـيب يا بعد كلي وكلك صـدق تعـجبني
بعـيـبـاتك وصـداتك وتلويمك وتكراره
تجان كلمـا اشـوفك احس انك تعـذبني
وتضـيمني من الدنيـا تشب بخـافـقي ناره
كتبتك نبض في شعري تخيل الله: تكتبني
حـبيب في مواعيد الغرام رضـاه بزياره

– اسير الشوق –



احبك واشتهي ليل السفر في شعرك الظافي
احب الحب بعيونك واموت لعشقهـا ذلة
دخيلك لا تجدد غربتي وتعيق مجذافي
ترى كثر الجفا يذبح حنين القلب ويذله
تعبت اقرا لك شجوني واسولف لك من الخافي
تعب حتى القصيد اللي لمح وجهك ولا دله
حبيبي والقدر في دنيتي ياخذ ولا يافي
الله الله ما هو عشقك خفق في خافقي والله

صالح الظفيري

من صندوق البريد

يسرنا في «صوت المرأة» تلقي مشاركات القراء سواء اكانت شعرا ام نثرا.. صفحاتنا مفتوحة لكم فبادروا بالكتابة اليها. كل ما هو مطلوب، الكتابة على وجه واحد من الورقة، وارسالها الى عنواننا لنبادر بنشرها، ان كانت صالحة لذلك.. ياهلا

أقوال في المرأة

• المرأة: جوهرةٌ فلنحافظ عليها.
• المرأة: شجرةٌ طيبةٌ ثمـارها – فلنشكر الله عليها
• المرأة: ينبوع حب وحنان ورحمة – فلا نعكر صفاءه
• المرأة: هدية الله الى الرجل – فليسكنها جنان قلبه
• المرأة: جناح دفء وعطف وأمان – فلا نكسره
• المرأة: جنة تصدح فيها طيور الحب أعذب الألحان – فلا نهملها طرفة عين
• المرأة: ملاك من السماء حط على الأرض – فلا ندعه يطير من بين أيدينا
• المرأة: ريحـانة الدنيـا – فلنغرسها في القلب منا
• المرأة: زهرة.. شهد رحيقها.. فلا ندعها تذبل وتموت
• المرأة: عالم مليء بالخبايا والأسرار.. فلنسافر اليها لنكتشف كنهه

يوسف خليل عثمان
عمّان

قصيدة (في بحر حبك.. أغرق) للصديق نايف هزاع بشير – عمان، قصيدة هادئة وبسيطة مغرقة في الرومانسية والحلم وهي أقرب الى الخاطرة منها الى القصيدة لأنها تفتقد الكثير من فنون الشعر اللهم إلا جوهرها الشعري وهو الذي شفع لها وقربها من الشعر لهذا فنحن بدورنا ننشرها له اعتزازاً بصداقته.

المحرر

في بحر حبك.. اغرق

حبك بحر وعيناك زورقي
أخاف البحر
وأخاف الغرق
على شاطىء حبك أتامل الموج
العالي المزبد الأزرق
بحرك عميق
وعدت لا أخاف البحر ولا الغرق
ابحر كل يوم
قبيل الفجر حتى ظهور الشفق
والبدر يضيء السماء
بنوره المتسق
يتلاعب الموج بالمركب
كأنه صنع من ورق
يقذفني الموج بعيداً عن مركبي
لأجد نفسي في مأزق
يتطاير قلبي كلما تكوني مقبلة
كالطيف ثم يتمزق
مدّي يديك.. انقذيني
اني على وشك الغرق
اني وحيد في بحر هائج ليس له
أول
ولا آخر ولا معبر ولا مفترق
ابحرت وحيداً وعدت وحيداً
قد غرق حبي
ومن كان معي في الزورق

نايف هزاع بشير عمّان

صيد الكاميرا

على الرغم من عدم صلاحية أجواء الشارع للتحليق.. الا ان صاحبنا أصر على تحويل تلك المركبة الى طائرة منزوعة الجناحين

بعدسة: محمد شبو

كوكب الزهرة

كوكب الزهرة هو الكوكب الأقرب الى الأرض ويطلق عليه العرب اسم «نجمة الراعي» ويظهر تارة عند الفجر وتارة اخرى عند الغروب، يبعد عن الأرض حوالي أربعين مليون كيلومتر ويتلقى من الشمس ضعف الاشعة التي تتلقاها الأرض.

ويقول العلماء بأن كوكب الزهرة بطيء الدوران حـول نفسـه ويوم كوكب الزهرة يعادل ١١٧ يوماً أرضياً اما مداره حول الشمس فيبلغ ٢٤٣ يوماً، وقد تعددت الرحلات الفضائية لاكتشافه وتبين لرواد الفضاء ان هذا الكوكب يدور على علو خمسين كيلو متراً وبسرعة تبلغ ستين مرة أكثر من دوران ارضه، وبقي أن نقول أن معدل الحرارة فيه حوالي ٦٢ درجة مئوية وهي الأعلى بين الكواكب التي تدور حول الشمس.

مالك سالم النصر
اليادودة

قصيدة (عاتب النفس) … الكثيرة لكن مضمونها … من نصائح اخلاقية وتاملات … نحن ننشرها للصديق (حسين ابراهيم سيدنا) … اخطائك في القصيدة … مع حبنا. الشطر الاول … الشطر الرابع …



عاتب النفس

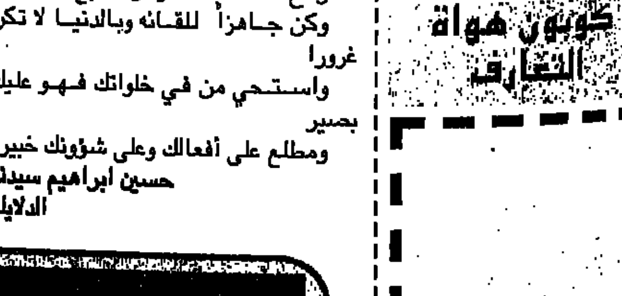
عاتب النفس وكن عليها بصيرا
وقل لها يا نفس لم التقصير
وخذ النصيحة ممن كان لك نذير
فهو عون لك على الخير ونصير
وكن جميلاً في ملبسك وانتزع منك الحرير
ودع أصحاب السوء ولا تتبع كل كفور
وكن جاهزاً للقائه وبالدنيا لا تكن غرورا
واستحي من في خلواتك فهو عليك بصير
ومطلع على أفعالك وعلى شؤونك خبير

حسين ابراهيم سيدنا
الدلايلة

هواة التعارف

تتيح (صوت المرأة) مجالا للتعارف بين قرائها وذلك على صفحات جريدتهم، فقد تقرر ان تكون هذه الزاوية من زوايا الجريدة الثابتة، فإلى كل اصدقائنا من هواة التعارف ان يدونوا المعلومات المطلوبة في الكوبون ويرسلوها على عنوان الجريدة، صفحة بريد القراء، هواة التعارف.. مع صورهم.

كوبون هواة التعارف



الصق صورتك هنا

الاسم:
العمر:
التحصيل الدراسي:
الهواية:
العنوان:

الأصوات في اللغة

الدرواب: صوت الطبل
الحمحمة: صوت الفرس اذا طلبت العلف أو رأت صاحبها
العندلة: صوت العندليب وهو من الطيور
الاستهلال: صوت المولود عند ولادته
القوقأة: صوت الدجاجة
الزمزمة: صوت الرعد عن بعد
الوغى: صوت الحرب وصوت الجيش في الحرب

حمزة كمال حسين
اليادودة

عصافير الجنة



وصلتنا رسائلكم



تسالي

انت وحظك..

الحمل
قد يكون من المستحسن دراسة آراء بعض المحيطين بك للوصول الى النتائج المتوخاة.

الثور
قد يحالفك الحظ هذا الاسبوع لكن عليك ان لا تعتمد على الحظ وحده في تحقيق أهدافك.

الجوزاء
لا تشغل تفكيرك ببعض المشاريع الصعبة لمجرد التحدي واثبات الوجود.

السرطان
قد تتلقى عرضاً للعمل في الخارج فكر ملياً قبل الاقدام على هذه الخطوة.

الأسد
حاول أن تتقبل بعض الانتقادات بروح رياضية فالتعبير عن وجهات النظر حق مقدس.

العذراء
عليك الاهتمام أكثر بمسؤولياتك العائلية، حافظ على برودة أعصابك.

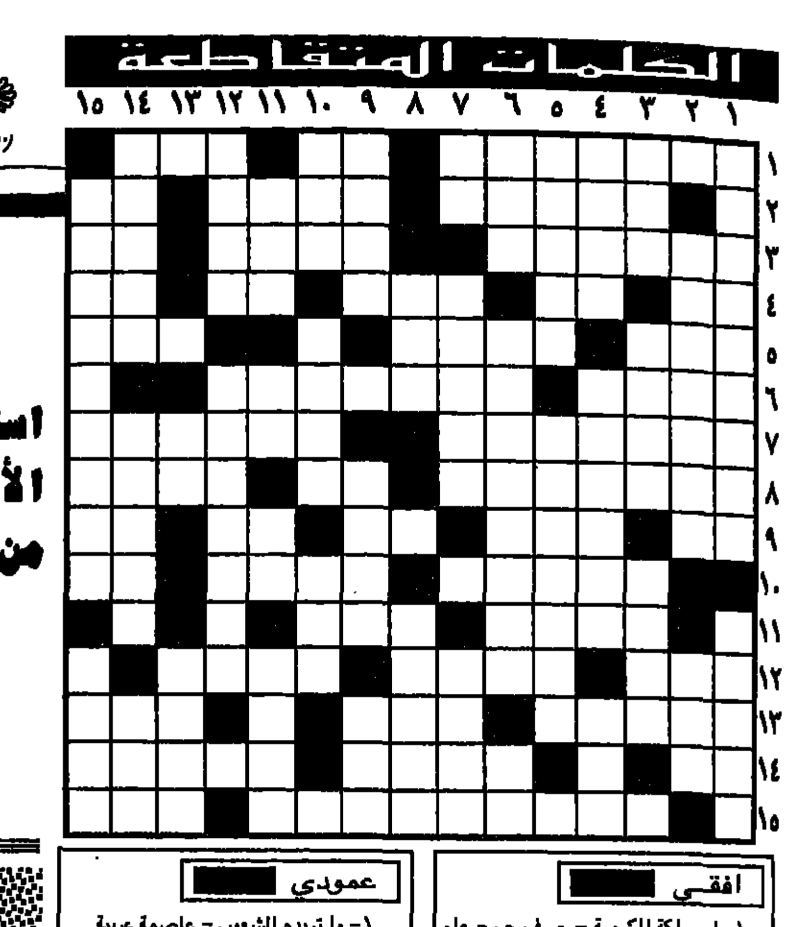
الميزان
لا تفسح لبعض الفضوليين مجالاً كي يدسوا أنوفهم في شؤونك الخاصة.

العقرب
ربما واجهت فترة حرجة جداً الا انك بفضل حكمتك وصبرك ستتغلب على جميع المشاكل.

استعمل الأرقام من ١-٩

ليكون المجموع (١٥) سواء كان عمودياً أو أفقياً أو وترياً دون تكرار العدد

الكلمات المتقاطعة



افقي

١- اسم لمكة المكرمة – حرف جر – علم مؤنث
٢- بلد عربي – علم مذكر – متشابهان
٣- بلد عربي – عصر عربي بدون ال التعريف – قهوة
٤- نعم بالأجنبية – متشابهان – نحر – ورق ملفوف معكوس – ارشد معكوس
٥- اكملت – ناسب – لمسوا
٦- بلد عربي بدون ال التعريف معكوس – برنامج تثقيفي للأطفال معكوس
٧- أغنية لأم كلثوم – نسبة الى بلد أوروبي
٨- أغنية لفريد الأطرش – عكس حلو – نوع خبز
٩- متشابهان – مطر بالأجنبية – حرف جر معكوسة – لمع – سقى
١٠- عاصمة أوروبية معكوسة – علم مذكر معكوسة – تقال بالبرد معكوسة
١١- قرية في الضفة الغربية – علم مؤنث
١٢- يسأم – علم مذكر – علم مذكر
١٣- علم مؤنث – حب – يرشد
١٤- متشابهان – علم مؤنث – حبسني
١٥- ملك عربي – علم مذكر

عمودي

١- ما تريده الشعوب – عاصمة عربية
٢- مدينة في قبرص – زعيم اسيوي
٣- للاستثناء – يأتي بعد البداية – مدينة أوروبية
٤- بريل مبعثرة – علريته مبعثرة – ماركة مفاتيح
٥- نبراس – قارة
٦- لهب معكوسة – علم مؤنث أجنبي – سنم
٧- عملة أسيوية – عاصمة عربية بدون ال – وياك
٨- اكملا – التفسير
٩- في الأغنية – سيدة بلغة أجنبية معكوسة – عاشق عربي
١٠- في السماء – علم مذكر – ما تريده الأمم معكوسة
١١- ثني معكوسة – للتمني – قل – عاصمة عربية
١٢- علم مذكر – أغنية لأم كلثوم
١٣- أحد الوالدين – علم مذكر معكوسة
١٤- مدينة محتلة – بلد عربي معكوس بدون ال – علم مؤنث معكوس

اضف الى معلوماتك

* ان الملح هو السلعة التي اعتمدها جيش روما في التاريخ القديم وصرف بها اجور الجنود وكأنها نقود، ومن طريف ما يذكر هنا، ان بعض القبائل البدائية في أفريقيا وأمريكا اللاتينية وجزر المحيط الهادي تعتمد في التداول سلعاً غريبة لا تصلح للتداول أصلاً كالقضيب المصنوع من نحاس تشتري به قبائل البالا بورواس في جنوب افريقيا الابقار مثلاً.

* كان المبلغ الذي قبضه ممثل السينما المعروف مارلون براندو (١٨٫٧) مليون دولار وذلك مقابل اشتراكه في فيلم (سوبرمان) لمدة ١٢ يوماً، ومعنى هذا ان الاجر الذي قبضه الممثل عن كل يوم من تلك الايام قد بلغ (١٫٥) مليون دولار.

حول الدائرة السوداء

ضع الكلمات ذات الحروف الأربعة - والتي نعطيك معانيها - في أماكنها وفقاً للأرقام، يساعدك وجود الحرف الثاني من كل كلمة، ستجد حول الدائرة السوداء اسم:

عالم طبيعي اسكتلندي شهير من القرن التاسع عشر

١- للاضاءة
٢- مرتفع
٣- شهر هجري
٤- من الزهور
٥- تصرف
٦- طريق
٧- دولة افريقية
٨- فلك
٩- غيرك
١٠- مدرس
١١- أخبر
١٢- يمضغ
١٣- شهر ميلادي
١٤- يقترب
١٥- من الهون
١٦- نحات

مسابقة رقم (٢)

عزيزي القارئ ..
في كل اسبوع نقدم لك شخصية سياسية لتتعرف عليها من خلال الصورة المعكوسة وبعض المعلومات التي نعطيك اياها.. وما عليك الا ان تتعرف على شخصية الاسبوع وترسل الحل الى جريدة «صوت المرأة» مع اسمك وعنوانك ورقم المسابقة علك تفوز بإحدى الجوائز.

قائد دولة كبيرة يشاع انه لا زال يعاقر الشراب وبكثرة على الرغم من كبر حجم مسؤولياته

